

1929







ROJA MUTHIAH  
47, HOSPITAL STREET  
KOTTAIYUR-623 106  
P. M. DIST - TAMIL NADU  
INDIA



RECEIVED  
JAN 19 1900  
001  
100  
100  
100



கடவுள்துணை.

# புனந்திரன் தாது.



இவை

வித்வசுரோமணியாகிய

புகழேந்திப்புலவர்

அருளிச்செய்தது.



பில்லரம்பாக்கம்

**R. முருகேச முதலியார்**

அவர்களது

ஸ்ரீசுப்பிரமணிய விலாச அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1929

இதன் விலை அணா-10.

நெ-220, தங்கசாலைத்தெரு, சென்னை.



## புனந்திரன் தூது.

விநாயகர் தோத்திரம்.

அத்திமுகத்தோனே அரனூர் திருமகனே  
சத்தியின்புத்திரனே சரிந்தவயிற்றோனே  
முத்தியளிக்கின்ற முருகற்குமுத்தோனே  
வித்தையெனக்கருளும் வேலவற்கு முத்தோனே  
திருவலமாம்மேற்படி தெற்கிசைந்தவெட்பாலை  
வெட்பாலைக்குள்ளிருக்கும் சப்பாணிப்பிள்ளையரே  
பொற்பா தம்நான்மறவேன் பொன்னுக்கணபதியே  
பொன்னுக்கணபதியே பிரபலமாய்முன்னடவாய்  
எடுதவறாமல் எழுத்தாணிசாயாமல்  
கோடுதவறாமல் கொழுந்தோலைசாயாமல்  
நாவுதவறாமல் நல்லோசைதாருமையா  
குரலில்குடியிருந்து குரலோசைதாருமையா  
தப்பாமலெந்தனுக்கு சரஸ்வதியேமுன்னடவாய்  
பஞ்சவர்கள் தன்கதையை பட்சமுடன் தான்படிக்க  
செஞ்சொல்சோதையுட தேவியர்கள் பாலகனே  
கஞ்சன்வலதழித்த கார்மேகாமுன்னடவாய்  
எல்லையளந்தபிரான் எழுமரம்எய்தவரே  
புனந்திரனூர் தூதுரைக்க புண்ணியனே வாக்கருளும்  
இந்திரனூர் தூதுரைக்க யெந்தனுக்குவாக்கருளும்  
தப்பிதங்கள்வாராமல் தாழ்வுகள்நேராமல்  
குற்றங்கள்வாராமல் குறைவுகள்நேராமல்  
ஒப்பிமனம்பொறுத்து உத்தமனேவாருமையா  
கார்க்ககடனுனக்கு கர்த்தாவேமெய்ப்பொருளே

முருகர் தோத்திரம்.

சீரானமா முகனே சிற்றடியைவேலவரே  
மாயோன்மருமகனே வப்ளிமணவாளா  
கந்தனையெந்தனிட கவலையெல்லாந்தீர்த்தவனே  
புனந்திரனூர் தன்தூதைப் புத்தியுடனயான்பாட  
புத்திதனைநீ கொடுத்தால் புகழ்ச்சியாய்நான்படிப்பேன்  
சரஸ்வதி தோத்திரம்.

தாயேசரஸ்வதியே சதுர்முகனூர்தேவியரே  
வாணிசரஸ்வதியே மறையவனூர்தேவியரே  
என்னாவிற்குடியிருந்து நீநடத்துமம்மாயிக்கதைய  
நெஞ்சிற்குடியிருந்து நீநடத்தவேண்டுமம்மா  
அஞ்சியுணைப்பணிந்தேன் ஆனந்தவாழ்மாரி  
வஞ்சியுமையவளே வல்லவியேகாருமம்மா



செஞ்சொல்தவறாமல் சீராகவிக்கதையை  
பஞ்சையானெந்தனுக்குப் பாடவருள்புரியும்  
புனந்திரனார் தூதுரைக்க புகழ்ச்சிதரவேண்டுமம்மா  
மகிழ்ச்சியாகயிக்கதையை மண்டலத்தில்பாடுகிறேன்

கதையின் வரலாறு.

பட்டணமாம்பட்டணமாம் இந்திராபுரிபட்டணமாம்  
பட்டணத்தையாளுகிற பஞ்சவர்களை வருண்டு  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் அரசாரும்நாளையிலே  
எதுகுறையில்லாமல் இனியரசையாண்டி ருந்தார்  
இப்படியாக யிருக்கின்றவேளையிலே

திரியோதிரன் சேனைத்தலைவர் ஆலோசனைக்கூட்டம்.

நூலார்கடுந்திரளார் நூற்றொருவர்தான் தேடி  
அம்பலத்துவாசலிலே யனைவோரும்வந்திருந்தார்  
காஞ்சிவனநாடாளும் கர்னரும்வந்திருந்தார்  
சாமதுரோகி சகுனியுமங்கிருந்தான்  
பரட்டார்புலவர் பதினெட்டுமந்திரியும்  
அல்லவரும்ங்கிருந்து வாலோசனைகள்செய்து  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரை அங்கேவாவழைத்து  
தர்மர்க்கெதிராக சகுனியவன்வந்திருந்து  
தார்வேந்தன்முன்பாக சண்டாளன்வந்திருந்து  
மாயத்தால்கூதாடி மனமுறுகமண்பறிந்து  
மாதைதுயிலுரிந்து மன்னவரைக்காடோட்டி  
ஜலரையுங்காடோட்டி ஆண்டிருந்தான்ராச்சியத்தை  
பதின்மூன்றுதன்வருஷம் பாரவனம்வோட்டி  
பஞ்சவரைக்காடோட்டி பாருலகமாண்டிருந்தான்  
இப்படியாக யிவனிருக்கும்வேளையிலே

ஐவர் விராடபுரத்தில் மறைவாயிருந்தது.

ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் ஆரணங்குதுரோபதையும்  
மன்னர்பஞ்சபாண்டவரும் மயிலணையாள் துரோபதையும்  
பன்னிரண்டுதன்வருஷம் பாரவனம்தீர்ந்து  
பதின்மூன்றும்தன்வருஷம் விராடபுரத்தில்வந்து  
மாறுவேஷங்கொண்டு மருமம்தெரியாமல்  
உருவங்கள் தெரியாமல் உத்தமர்கள் வாசம்பண்ணார்  
அந்தவருஷம் அதுவுந்தொலைந்தபின்பு  
பதினொலாந்தன்வருஷம் பிறந்ததுபஞ்சவர்க்கு

பெருமானுடன் பஞ்சவர்கள் தூதுரைக்க ஆலோசனை செய்கிறது.  
ஐவரைவரும் ஆழிவுசந்தாரும்  
வேந்தர்பெருமானும் வெளிமண்டபத்தில்வீற்றிருந்தார்  
தக்கப்புகழுடைய தருமரெழுந்திருந்து  
வழுலகமாளுகிற எம்பெருமாள்ளடிபணிது



ஆளப்பிறந்த அபிமனுப்பட்டானே  
அந்தாளர்தீர்த்த அரவானுப்பட்டானே  
தாமமுடிபான் கடோற்கசனுப்பட்டானே  
ஆரையனுப்புவோம் ஆளடிமைதூதுக்கு  
எவரையனுப்புவோம் எழில்பெரியதூதுக்கு  
என்றுமவனுரைத்து ஏங்கிமனந்தளர்ந்து  
சிந்தைகலங்கி திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
மன்னர்மனஞ்சலித்து மர்மமாய்விற்றிருந்தார்  
ஏழுலகமாளுகிற எம்பெருமானே துசொல்வரூள்  
போட்டசிரைமீட்க நாளாச்சுமன்னவரே  
தூதுக்குபோவார் சொல்லுந்தருமரேநீர்

துரோபதை பிள்ளையை பெருமாள் வேண்டாமென்று தடுக்கிறது  
ஆரையனுப்புவோம் அடல்பெரியதூதுக்கு  
என்றுமவருரைக்க ஏதுசொல்வார்தருமலிங்கம்  
பச்சைமடல்விரியும் பாளைவிரிபூமணக்கும்  
பாஞ்சாலமகாராஜன் சுயமணப்பூம்பந்தலிலே  
வில்லோசைக்கொண்டு இளங்கொடியைமாலையிட்டோம்  
வில்வளைத்துமாலையிட்ட மெல்லிதுரோபதையாள்  
மலைக்குழலாஸ்தன் மைந்தரைப்போகவிடுவோம்  
அந்தவுரைகேட்டு ஆதிமூலமேதுசொல்வார்  
ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
இளம்பஞ்சபாண்டவர்கள் இணைபிரியாமன்னவர்கள்  
ஐவரையும்போகவிட்டால் அனர்த்தம்வந்துநேர்ந்துவிடும்  
ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
தக்கபுகழுடைய தருமரதுகேட்டு

பெருமாள் நல்லரவானையும் வேண்டாமென்று தடுக்கிறது.  
வீடெல்லாமாணிக்கம் வாசலெல்லாமாணிக்கம்  
கட்டியுடைத்தால் கலந்தேறுமாணிக்கம்  
மாணிக்ககூண்டுகட்டி வாசலிலேதானம்பண்ண  
மலைக்குழலாஸ்தன் மைந்தரைப்போகவிடுவோம்  
ஏழுலகமாளுகிற எம்பெருமாள்தான்கேட்டு  
ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
பாசத்திளவறையன் பள்ளிபழகையிலே  
பாரதமோசீரதமோ என்றுன்படைத்தலைவன்  
பெருமானோபொரியாவோ என்றுசொன்னுண்ணியனும்  
சொல்லிபெருமானும் தூதுரைக்கமாட்டான்காண்  
எரிநாகங்கொண்டவனோ டெதிராளமாட்டானே  
ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
தக்கபுகழுடைய தருமரதுகேட்டு  
இனியாரைப்போகவிடுவேன் எழில்பெரியதூதுக்கு



பெருமாள் மின்னொளியாள் பிள்ளையை

வேண்டாமென்று தடுக்கிறது.

தேசத்தால்மடையடைத்தால் செல்லேறப்போகுகுதென்று

பணத்தால்மடையடைத்தால் பாசிபிடிக்குமென்று

துட்டால்மடையடைத்தால் தூசேறப்போகுகுதென்று

காசால்மடையடைத்தால் களும்புபிடிக்குமென்று

சோத்தால்மடையடக்கும் சோழன்றிருமடந்தை

மேகம்பயின்றெடுத்த மின்னொளியாள்நாயகியாள்

மாலேக்குழலாள் தன் மைந்தரைப்போகவித்து

ஏழுலகமாளுகிற எம்பெருமாள்தான்கேட்டு

ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை

கொற்றப்பூர்மன்னன் குறக்கோலங்கொண்டலவோ

கொற்றபோரம்பலத்தே கூசாமல்போயிருந்து

கொச்சியங்கள்சொல்லி யுரைப்பார்களைவரையும்

எளிதங்கள்சொல்லி யுரைப்பார்களைவரையும்

ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை

தக்கபுகழுடைய தருமரதுகேட்டு

சிந்தைகலங்கி தடுக்கிட்டுமெய்மறந்து

இனியாரையனுப்புவோம் ஆளடிமைதூதுக்கு

எவரையனுப்புவோம் எழில்பெரியதூதுக்கு

ஏழுகோடிசேனைக ளெல்லாமடிந்தார்கள்

ஒருகோடிபாலகர்கள் ஒக்கமடிந்தார்கள்

யாரையனுப்புவோம் ஆளடிமைதூதுக்கு

எவரையனுப்புவோம் எழில்பெரியதூதுக்கு

என்றுமவருரைத்து ஏங்கிமுகந்தளர்ந்து

ஏழுலகமாளுகிற எம்பெருமானேதுசொல்வார்

கிருஷ்ணமூர்த்தி புனந்திரனைத் தூதுக்கனுப்ப சம்மதித்தது

மதுரையறுகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்

பொய்கையறுகாதம் பூமதுரைமுக்காதம்

மதுரை யன்பத்தறுகாதம் ஆளுகிறபாண்டியர்கள்

ஆறாயிரவர் அணிதிரளாம்பாண்டியர்கள்

மைந்தருமில்லையென்று மன்னர்மனஞ்சலித்து

மாளுகிறோமென்று மலைமேற்றவமிருந்தார்

மாளாதேயென்று மலரிலவதரித்தாள்

மன்னன்விஜயன் மடலூர்ந்தமாதேவி

காளேவிஜயன் கடலூர்ந்தமாதேவி

ஏழுபிராயத்திலே எதிர்த்துவந்தநீள்முகனை

வெட்டிதலைதுணித்து வீரபட்டங்கட்டினவள்

பாவையிளங்கொடியாள் பயின்றெடுத்தரத்தினங்கள்

மாலேக்குழலாள் தன் மைந்தரைப்போகவிடுவோம்

உத்தமியாள்பெற்றெடுத்த புத்திரனைப்போகவிடுவோம்



ஏழுலகமாளுகிற எம்பெருமாள்தானுரைக்க  
தக்கப்புகழுடைய தருமாவர்கேட்டு

தருமர் வேண்டாமென்று தடுக்கிறது.

ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
ஏழுவேலிமஞ்சள் எடுத்தந்தபாண்டியர்கள்  
எழேரிதண்ணீரிலே எல்லாமுரைத்தவர்கள்  
பூகாரங்கொண்டார்கள் சீருடையபுத்திரனை  
மஞ்சனீர்கொண்டார்கள் மைந்தர்புனந்திரரை  
மைந்தனுக்குமெந்தனுக்கும் பேசவழக்கில்லை  
என்றுமவருரைத்து யிருக்கின்றவேளையிலே

புலந்திரன் வரலாறு அருச்சுனன் தருமருக்குக் கூறுதல்.  
காண்டாபுரமெரித்த காணையதுகேட்டு  
வில்லாளிபார்த்தன் விசையனெழுந்திருந்து  
அண்ணனெதிரிலே அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
கூத்தனெனுஞ்சோலையிலே போயிருந்தேநானொருநாள்  
வாழ்மதுரைபட்டணத்தில் போயிருந்தேநான்சிலநாள்  
தொட்டுக்கொடுத்ததில்லை சுந்திரப்பெண்பாண்டியற்கு  
எடுத்துக்கொடுத்ததில்லை எந்தனிடபுத்திரனை  
மைந்தருக்குமெந்தனுக்கும் வழக்குண்டுஎம்பெருமான்  
வில்லாளிபார்த்தன் விசையனுரைக்கலுமே

தருமர் சம்மதித்தது.

தக்கப்புகழுடைய தருமாவர்கேட்டு  
சந்தோஷப்பட்டு சரீரங்கள்பூரித்து  
உள்ளங்குளிர்ந்து உடம்பெல்லாம்பூரித்து  
தேகம்குளிர்ந்து இருதோளும்பூரித்து  
உண்ணாதேபூரித்து உடம்பெல்லாம்பூட்டிவிட்டு  
சந்தோஷங்கொண்டாரே தருமர்பெருமானும்  
நரல்குளிர்ந்தார் இருவருமோடிவந்து  
ஏழுலகமாளுகிற எம்பெருமானைப்பணிந்து  
தக்கப்புகழுடைய தருமரடிபணிந்து  
கைகட்டிவாய்புதைத்து வந்துமுன்னேநின்றார்கள்  
எங்கனையழைத்தபணி யேதுபணிசொல்லுமென்றார்

தருமர் அல்லியரசாணிக்கும் புனந்திரனுக்கும் ஒலையெழுதுகிறது.  
தக்கப்புகழுடைய தர்மரதுகேட்டு  
பங்கயஞ்சீர்கண்ணனுக்கு ஒலையெழுதுமென்றார்  
தம்பிப்புலந்திரற்கு சுரளோலையெழுதுமென்றார்  
நரல்பூந்தாரார் இருவருந்தான்கேட்டு  
அருளருளுமென்னண்ண அப்படிக்கேயாகுதென்று  
தாளிப்பனையோலை வாரிதலைசேர்த்து  
வெள்ளைப்பனையோலை விளிப்பிரண்டுந்தான்சீவி  
பங்கமுஞ்சீர்வாரி பவளஞ்சீர்ஒப்பமிட்டு



செம்பொன்னெழுத்தாணி தேர்விசையர்கைப்பிடித்து  
 என்னவென்றுசொல்லி எழுதவென்றோலையிலே  
 தக்கப்புகழுடைய தருமரெடுத்துரைப்பார்  
 இன்னமின்னங்காடுறைய மாட்டாளிளங்கொடியும்  
 எங்குந்திரிந்தார்கள் எளப்பானகல்லிறடி  
 பருக்கல்வறுத்த பனிவந்தலைமோத  
 ஓரிம்பருக்கேணும் உள்ளங்கால்தாணுறுத்த  
 கவிந்தமரத்தடியில் கண்பள்ளிகொண்டிருந்தோம்  
 இன்னமின்னங்காடுறைய மாட்டாளிளங்கொடியாள்  
 தொங்களெனும்புமுடியாள் தூதுரைக்கவேணுமிப்போ  
 சுந்திரப்பூமுடியாள் இங்கேவரவேணுமென்று  
 ஒலையெழுதி சதாராய்க்குறியுமிட்டு  
 இராசாக்களோலைக்கு இரத்தினக்குறியுமிட்டு  
 மந்திரிமாரோலைக்கு மஞ்சட்குறியுமிட்டு  
 ஒலைச்சுருளெடுத்து செந்திரிக்கந்தான்போட்டு  
 காற்றிலேயும்வேகமுள்ள தூதுவரைத்தானழைத்து  
 ஒலைச்சுருளெடுத்து உத்தமர்களைகொடுத்து  
 மதுரைவளநாட்டுக்கு மன்னவர்களைநீர்போய்  
 மடக்கோலைகட்டுவச்சி மன்னாதிரும்புமென்று  
 சுருளோலைகட்டுவச்சி தூதாதிரும்புமென்றார்  
 தூதுவருந்தான்கேட்டு தொழுதிரங்கிதெண்டனிட்டு  
 சிருளருளெமென்னையா அப்படிக்கேயாகுமென்று  
 சொல்லப்பெற்றோமென்று சுறுக்காயெழுந்திருந்து  
 கூறப்பெற்றோமென்றுசொல்லி சும்பிட்டெழுந்திருந்து  
 தூதன் மதுரைக்கு ஒலைகொண்டுபோகுதல்  
 மடக்கோலைகட்டெடுத்து மன்னர்மடியில்வைத்து  
 சுருளோலைகட்டெடுத்து தூதர்மடியில்வைத்து  
 அத்திபுரமும் நடந்தார்அழகாக  
 குருசேந்திரபூமி குருபூமிதேசம்விட்டார்  
 எல்லையதுதாண்டி இளந்தோப்புந்தான்தாண்டி  
 வலையக்கரைதாண்டி வனமாய்வனந்தாண்டி  
 காடுசெடிதாண்டி கரியமலைதான்தாண்டி  
 ஓங்குவளர்ந்ததொரு மூங்கில்வனந்தாண்டி  
 வேங்கையடர்ந்தவனம் வெண்களாப்பூத்தவனம்  
 மதுரைதிசைநோக்கி வாறார்கள் தூதுவர்கள்  
 வாரவழிதனிலே என்னென்னவதிசயங்கள்  
 கொன்றைகள்பொன்காய்க்க வேங்கைகள்சூட்டியீண  
 முத்துக்காய்காய்க்க பவளக்கொடிகனக்க  
 நீர்முத்துஞ்சால்களும் நின்றநிழல்காக்க  
 நீரோடும்நீர்முதலை நின்றவிளையாட  
 செறுங்கழலுமங்கே சென்றுவிளையாட



வாழைப்பழுக்க கரும்புகொலையா  
 ஆலைப்பழுக்க அணிகள்விளையாட  
 கிள்ளைப்பழுக்க கிளிகள்விளையாட  
 மாலைவுதிர மலர்கள் சொரிந்துவிழ  
 சந்தணஆறு தளும்பிபெருகிவர  
 குங்குமஆறு குளம்பிபெருகிவர  
 சீதேவியம்மன் உரைவாள் பலதுறையும்  
 திருவிளையாய் அம்மன் திரிவாள் பலதுறையும்  
 சோலைமலர்கண்டார் சொக்கரிடபாதங்கண்டார்  
 சொக்கரிடபாதம் தொழுதிறங்கிதெண்டனிட்டான்  
 ஆனைமலைகண்டான் அம்மனிடபாதங்கண்டான்  
 அம்மனிடபாத மடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
 அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு அப்பால் நடக்கலுற்றான்  
 பொற்றாமரை சிறப்பு.

அல்லிப்பிறந்தாள் அவள் பிறந்தபொய்கைகண்டான்  
 பூவில்பிறந்தாள் பிறந்ததொருபொய்கைகண்டான்  
 மலரிற்பிறந்தநாளும் அவளுதித்தபொய்கைகண்டான்  
 பொய்கைப்பதுமைகளை போனவனும்பார்த்திருந்தான்  
 படிக்குப்படிகளொரு பன்னிருகாதவழி  
 படியகலங்கண்டதொரு பன்னூற்றைங்காதவழி  
 ஏறும்படிகளொரு எண்ணூறுகாதவழி  
 இறங்கும்படிகளொரு எண்ணூற்றைங்காதவழி  
 நாலுபடிகளின்மேல் ஞானவிளக்கெரிய  
 அஞ்சுபடிகளின்மேல் பஞ்சவர்ணம்போட்டிருக்கும்  
 எட்டுபடிகளின்மேல் இலிங்கம்புதைத்திருக்கும்  
 பத்துபடிகளின்மேல் பத்தினிமார்வோதிரிற்பார்  
 தட்டோடேதன்னகையுந் தாமரைப்பூங்காவுகளும்  
 கட்டுகழுத்திக் கடலாடும்பொய்கையது  
 புத்திரசந்தானங் கொடுக்குமந்தபொய்கையது  
 கைம்பெண்டுஸ்நானஞ்செய்தால் கைலாசஞ்சேர்க்கும்பொய்கை  
 அறிவினாள் ஸ்நானம்பண்ணால் அறிவினங்கும்பொய்கையது  
 மலடிகள் ஸ்நானம்பண்ணால் மைந்தனளிக்கும்பொய்கை  
 கன்னிகழியாப்பெண்கள் கடுகெனவேஸ்நானம்பண்ணால்  
 கன்னிகழிந்திடுவார் காளைகளையீன்றிடுவார்  
 மைந்தர்களையீன்றிடுவார் மகிழ்ச்சியாய்வாழ்ந்திடுவார்  
 பிள்ளைகளையீன்றிடுவார் போவவளர்ந்திடுவார்  
 இப்படியாய்ப்பதவிதரும் இபலானபொய்கைகளை  
 கண்டானே தூதுவனுங் கண்கள்ரெண்டுங்கொள்ளாமல்  
 பார்த்தானே தூதுவனும் பார்வைரெண்டுங்கொள்ளாமல்  
 அப்பொய்கைதான்தாண்டி அப்பாலேபோகலுற்றார்  
 அரிதேசிபரிதேசி யாவர்வந்துநின்றாலும்



இல்லையென்று சொல்வார்கள் மெல்லியுடபுண்ணியத்தால்  
 முத்துவளம் கொண்டுமவர்க்களிப்பார்  
 வச்சாமாணிக்கம் வாரியவர்க்களிப்பார்  
 பிழைத்தேனென்றுபோவார்கள் பொற்கொடியாள்புண்ணியத்தால்  
 அப்போது தூதுவனும் அந்தத்தெருதாண்டி  
 மற்றுமொருவீதியிலே வாரார்கள் தூதுவர்கள்  
 ஆணைகட்டிப்போர்படுப்பார் அல்லியிடராச்சியத்தில்  
 குகிரைகட்டிப்போர்படுப்பார் உத்தமியாள்மையிலே  
 கட்டுக்கலங்காணும் கதிருழக்குநெற்காணும்  
 அரிதானது துவர மறுதான்பயிராகும்  
 அரிதானின்கீழிருந்து ஐங்கலத்தேன்குகட்டும்  
 கரும்புமிளகீரும் கண்திறந்துமடைபாயும்  
 வாழைவடர்கீணும் வான்கமுகுதெற்கீணும்  
 சோலைகிழக்கீணும் துய்யபலாமேற்கீணும்  
 இப்பெரியராச்சியத்தை கண்டானே தூதுவனும்  
 கண்டானே தூதுவனும் கண்கள்ரெண்டுங்கொள்ளாமல்  
 பார்த்தானே தூதுவனும் பார்வைரெண்டுங்கொள்ளாமல்  
 அந்தத்தெருதாண்டி மற்றுமொருவீதியிலே  
 மற்றுமொருவீதியிலே வாரானே தூதுவனும்  
 வேலைப்பழிக்கின்ற விலைமாதர்வீதிகளும்  
 சேலைவிலைமதிக்கும் சேணியர்கள்வீதிகளும்  
 யானைவிலைமதிக்கும் அரசர்கள்வீதிகளும்  
 சேனைத்தலைவர்கள் சூழந்திருக்கும்வீதிகளும்  
 குகிரைவிலைமதிக்கும் குச்சிலியர்வீதிகளும்  
 ஒட்டைவிலைமதிக்கும் உத்தமர்கள்வீதிகளும்  
 கொட்டியெபொன்னளக்கும் கோமுட்டிவீதிகளும்  
 தட்டிகொட்டிப்பணிசெய்யும் தட்டார்கள்வீதிகளும்  
 செட்டால்சரக்குவிற்கும் செட்டியார்வீதிகளும்  
 வில்பிடித்துலாவுகிற வேந்தர்கள்வீதிகளும்  
 மலப்போருதான்செய்யும் மன்னர்கள்வீதிகளும்  
 வேதமுறைதவறு வேதியர்கள்வீதிகளும்  
 நீதிமுறைதவறு நெறிமன்னர்வீதிகளும்  
 அந்தத்தெருதாண்டி மற்றொருவீதியிலே  
 மற்றொருவீதியிலே வாரானே தூதுவனும்  
 கடைபும்கடைத்தெருவும் கருமாரவீதிவிட்டு  
 அல்லியுடவாசலுக்கு வாரானே தூதுவனும்  
 அரசிலையுந்தோரணமும் காக்கும் தலைவாசலிலே  
 ஆல்விகொடிகட்டி யார்க்குந்தலைவாசல்  
 பூதம்பணிகள்செய்யும் பொற்கொடியாள்வாசலிலே  
 மேகம்பணிகள்செய்யும் மின்னளையாள்வாசலிலே  
 கண்டானே தூதுவனும் கண்கள்ரெண்டுங்கொள்ளாமல்



பார்த்தானே தூதுவனும் பார்வைரெண்டுக்கொள்ளாமல்  
தூதுவனும்ப்போது துருசாகத்தானடந்து  
ஒடமலர்க்கண்ணாளும் உட்கட்டிற்போய்புகுந்து  
கோசவளநாடான் கொலுவுக்குமுன்னேவந்தான்

புலந்திரன் கொலுச்சபை தூதன் காண்கிறது.

ஐயன், நிருக்கொலுவி வமரர்கொலுவிருந்தார்  
செம்பொன்முடிதரித்த கிருஷ்ணரவரங்கிருந்தார்  
இரத்தினமுடிதரித்த ராஜாக்களங்கிருந்தார்  
முத்துமுடிதரித்த முடிமன்னரங்கிருந்தார்  
வயிரமுடிதரித்த மந்திரிகளங்கிருந்தார்  
சட்டிரிடிமன்னர் இளவரையரங்கிருந்தார்  
போட்டசட்டைவாங்காத போர்மன்னரங்கிருந்தார்  
இட்டசட்டைவாங்காத இடிமன்னரங்கிருந்தார்  
ஆழியிரவரும் ஆணிராளரங்கிருந்தார்  
பொன்னுமலைநாடாளும் போரெழுதியங்கிருந்தார்  
போரஞ்சாமன்னர் புலந்திரனுர்வீரியரும்  
கடுவேகொலுவிருந்தான் ஞாயருதித்தாற்போல்  
அப்போதது தவனும் ஆணுலமுகுமன்னர்  
போரவளநாட்டான் கொலுவுக்குமுன்னேவந்து  
மடக்கோலைகட்டுவச்சி மன்னர்வணங்கிநின்றார்  
கருளோலைகட்டுவச்சி தூதர்வணங்கிநின்றார்  
போரஞ்சாமன்னர் புலந்திரருந்தான்பார்த்து  
அண்ணாந்தபார்த்து அறையர்திருமுடித்ததை  
ஆடாது துவரோ எங்கிருந்துவந்தீர்கள்  
எந்தலுரெந்தநாடு எனக்கறிபச்சொல்லுமென்றார்  
அப்போது தூதுவர்கள் அடிவணங்கிபெதுசொல்வார்  
இந்நாட்டானல்லகான் இத்திசையானல்லகான்  
தென்னடுஞ்சூழ திரைவணங்கவந்தென்கான்  
அந்திபுரமாளும் ஐயமார்தூதுவன்கான்  
உங்கன் ஐயமார்தான லுப்ப அடிவணங்கவந்தென்கான்  
ஐயமார்துதென்று அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
போரஞ்சாமன்னர் புலந்திரருந்தான்கெட்டு  
ஐயமார்துதென்ன அஞ்சிப்பயந்தவனும்  
ஐவருடன்பாதம் அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
அடுத்தமவன்தெண்டனிட்டு பெடுத்தான்கருளோலை

புலந்திரன் ஓலையை வாசிக்கிறது.

மடக்கோலைதானெடுத்த மன்னவனுத்தான்விரித்து  
கருளோலைதானவிழுத்த தரிதமுடன்வாசிக்க  
ஓலைச்சுருள்விரித்து வாசித்தானுத்தமனும்  
ஓலையின்வாசகத்தை யுத்தமனும்பார்க்கலாமே



சிந்தைகலங்கி திடுக்கிட்றிபெய்மறந்து  
 அபுந்தான் தலைமேலே கடகம்கழண்றிவிழ  
 மோதிரக்கையாலே முகந்திலறைந்துகொண்டான்  
 மலிக்கடகக்கையாலே மார்மேலறைந்துகொண்டான்  
 வேல்பொருதுங்கண்ணான் விழுந்துபுரண்டமுதான்  
 தாமமுடியான் தரைமேல்புரண்டமுதான்  
 மாலைமுடியா வும் மண்மேல்புரண்டமுதான்  
 இப்படியாக யிருக்கின்றவேளையிலே  
 அங்கிருக்குந்து துவர்கள் அவசரமாயோடி  
 பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்தானிருக்கும்  
 மண்டபமேதேடியல்லோ மன்னவர்கள்வாரார்கள்  
 அரண்மனைவுழகட்டிம் அந்தப்புரந்தாண்டி

அல்லியைக் காண்கிறது.

ழடைமலர்க்கண்ணான் உட்கட்டில்போய்புகுந்து  
 பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்தான்னவந்து  
 அல்லியெதிரோவந்து அடிவணங்குகெண்டனிட்டு  
 தெண்டனிட்டுது துவர்கள் திரும்பியெழுந்திருந்து  
 மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுதான்  
 பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்தான்பார்த்து  
 நீயாருடையதுதன் அறியவுரையுமென்றான்  
 வார்பணியுமல்ல அடியென்திருப்பணிதான்  
 ஒருவார்பணியுமல்ல உம்முடையநற்பணிதான்  
 போர்பெற்றுடைய பெருமானேவுன்பணிதான்  
 நீயிங்கேவந்ததெனக் கறியவுரையுமென்றான்  
 உத்தமர்களைவர் உத்தாரந்தானனுப்ப  
 அனுப்பியதலைதன்னை அலைதாரன்தான்பார்த்து  
 தலைச்சுருள்விரித்து வாசித்தான்உத்தமனும்  
 தம்பியிறந்தானென்று தனித்துப்புலம்புகிறான்  
 வேல்பொருதுங்கண்ணான் விழித்துப்புலம்புகிறான்  
 அந்தவிசேஷ மதுசொல்லவந்தாமென்றார்  
 பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்தான்கேட்டு

அல்லி புனந்திரனைக்காண கொலுவர்கு வருறது.

சுழட்டாமுடிகழட்டி காரிழைமார்கைகொடுத்து  
 லோமுடிழட்டிக் மெல்லியர்க்கைகொடுத்து  
 மகுடமுடிகழட்டி மங்கையர்க்கைகொடுத்து  
 அக்கினிசாரு அழகாகத்தான்கடந்து  
 காடையுல்லாநித்தி பட்டணத்தைசாத்தி  
 அந்தவாழ்மாரி அலரத்தலைவனை  
 இலேராமல் பாண்டிப்பெருமானே



காத்தாடிபோலே கடுகவழிநடந்து  
 எட்டடியும்ஒடியாய் இட்டுமிகுபடந்து  
 அரண்மனைவழுகட்டும் அந்தப்புறந்தாண்டி  
 பேடைமயில்கண்ணை உட்கட்டிப்போய்புகுந்து  
 கோசவளநாடாள் கொலுவுக்குமுன்னேவந்தாள்  
 பின்னைபுனந்திரற்கு பெண்பெருமானே துரொல்வாள்  
 அல்லி புனந்திரற்கு சொல்லுகிறது.

தருமர்வலுவிழந்தீர் தம்பிமார்தோனெழந்தீர்  
 வீமர்வலுவெழந்தீர் விஜயனார்தோனிழந்தீர்  
 உப்பிட்டவானை வுறையுருவினிட்டாற்போல்  
 தப்பினிட்டவீயுமிப்போ தம்பிபுலந்திரரோ  
 ஆறிவிடும்ஆறிவிடும் ஐயாவேயாறிவிடும்  
 தேறிவிடும்தேறிவிடும் தேவனேதேறிவிடும்  
 ஆனந்தமார்பனை அனைத்துமடியில்வைத்து  
 மாலைமுடியானை மடிமேலேகொண்டுசென்று  
 கொற்றவனார்தோபம் குணப்படுத்திக்கொண்டவனும்  
 மன்னவனார்தோபம் வசப்படுத்திக்கொண்டிருந்து  
 இப்படியாக இருக்கின்றவேளையிலே  
 ஆளுயிரவர் அணிதிரளம்பாண்டியரும்  
 பொன்னுடலைநாடாளுந் அண்ணாவேழுடிவந்து  
 போரஞ்சரமன்னர் புனந்திரரைத்தான்பார்த்து  
 காடாண்டபஞ்சவர்கள் நாடாளவந்தார்கள்  
 கந்தரப்பஞ்சவர்கள் ககமாயிருக்கிறார்கள்  
 ஆறிவிடும்ஆறிவிடும் ஐயாவேஆறிவிடும்  
 தேறிவிடும்தேறிவிடும் தேவனேதேறிவிடும்  
 இப்படிக்கேசொல்லி இருந்தார்கள்பாண்டியர்கள்  
 பிறவாமுடிசரித்த பெண்பெருமான்காயகமும்  
 ஓலைச்சுருளெடுத்த உத்தரியாள்கையடித்த  
 பவளசேனைமந்திரியை பட்டோலைவாசியென்றுள்  
 பவளசேனைதான்வாங்கி பட்டோலைதான்விரித்த  
 ஓலைச்சுருள்விரித்து வாசித்தாளுத்தமியும்  
 வாசித்தவாசகத்தை கேட்டநதமெல்லியரும்

அல்லியரசானி புனந்திர வுக்குக் கோபித்து உரைக்கிறது,  
 பிறவாமுடிசரித்த பெண்பெருமான் தான்செட்டு  
 சுத்திக்குத்திமண்டி கண்களெருப்பாக  
 நெற்றிப்புருவம் செருப்பாயவன்பறந்து  
 பக்கச்சதைதுடிக்கப் பத்திரியானே துசொல்லான்  
 போபோபுலந்திரரே போகவிடேன் துதுக்கு  
 முன்னையம்பூசல் முடிந் வமிருக்குநே  
 முத்தமுடிபாண்டியனும் பட்டுமிருக்கிறேன்  
 இப்படியும்பூசல் எழுப்புகிறப்பஞ்சவர்கள்



கொல்லிற்பார்பஞ்சவர்கள் கூட்டியிருப்பார்கள்  
சிம்மாடுகட்டி சுமப்பார்கள்பஞ்சவர்கள்  
கடலைக்கரைக்குந் தொடருவார்பஞ்சவர்கள்  
ஆலோலமென்று அழுவார்கள்பஞ்சவர்கள்  
இப்படியாக யிருக்குமந்தவேளையிலே  
போபோபுனந்திரரே போகவிட்டேன் தூதுக்கென்றார்  
போரஞ்சாமன்னா புனந்திரருந்தான்கேட்டு

புனந்திரன் மறுத்துச் சொல்லுகிறது.

ஐவரறையற்கும் அழிவுசந்தாற்கும்  
அவர்க்கேதெரியாதே வுனக்கேதெரியுமோ  
போகவிடைதாருமென்றான் போரஞ்சாபுத்திரனும்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமானேதுசொல்வான்  
சோரவளநங்கை கபத்திரையைப்போலேனான்  
சடையாய்சடைவிரித்து சன்னாசுவேடங்கொண்டு  
பிலாக்கணஞ்சொல்லி யழமாட்டேபுண்ணியனே  
தப்பாரிசொல்லி யழமாட்டேன்வுத்தமனே  
போபோபுனந்திரரே போகவிட்டேன் தூதுக்கென்றான்  
போரஞ்சாமன்னா புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
என்னென்னசொன்னாலும் இனிகேளேன்னன்னாச்சி  
போகவிடைதாருமென்றார் போர்விதயன்புத்திரனும்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமானேதுசொல்வான்  
கல்லதனத்திலே சொன்னாலுங்கேளானே  
சொன்னாலுங்கேளானே சுந்தரப்பூமுடியான்  
நடுத்தமொழியாக காணையற்குநாமுரைத்தால்  
அப்போதுநிற்கானே ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
பொற்கொடியாளல்லியரும் புத்திரற்கேதுசொல்வான்  
ஆருடையபுத்திரனும் என்றானே அல்லியரும்  
என்றுசொன்னவார்த்தையை இந்திரனுந்தான்கேட்டு  
இவ்வுலகம்தானறியும் எம்பெருமான்தானறிவார்  
மண்டலங்கள்தானறிய மன்னவர்கள்தானறிவார்  
சோலைமலருடைய சொக்கருந்தாமறிவார்  
ஆனைமலைபுடைய தம்மனும் தானறிவான்  
கவிஞ்சிவனைத்த காணையுடபுத்திரன்யான்  
எட்டாதவில்வனைத்து விசயனுடபுத்திரன்யான்  
என்றுமவனுரைக்க ஏதுசொல்வானல்லியற்கு  
பொழுதுமேதானாச்சி போகவிடைதாருமென்றான்  
போகவிடைதாருமென்றான் போரஞ்சாபுத்திரனும்  
விடைதாருமஆச்சியென்று வேந்தனுந்தெண்டனிட்டான்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமானேதுசொல்வான்  
அங்கிருக்குந்தாதிகனி லதிலொருத்திகானழைத்து  
பொன்னுமலைநாடாரு மண்ணவைக்கப்பட்டுள்ளான்



தாதுகள் பொன்னுமலை நாடானைக் கூப்பிடுகிறது.  
அருளருளுமென்னுச்சி யார்படிக்கேயாகுதென்று  
சொல்லப்பெற்றோமென்று கறுக்காயெழுந்திருந்து  
கடப்பெற்றோமென்று சொல்லிக் கும்பிட்டெழுந்திருந்து  
பட்டெடுத்தாக்கட்டி பலர்மடுமுதங்களைப்போல  
எலுமிச்சம்பூப்பட்டு நன்றாய்விரிந்துடுத்தி  
போராளவந்தாதி பொன்னுபரணமின்ன  
தேரோடுமீதி தெருவும்பலதாண்டி  
சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
மாநகரமானும் மகாராசனமாளிசென்றான்  
பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணார்க்கெதிரில்வந்து  
அண்ணாற்கெதிரில்வந்து அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
தெண்டனிட்டுதாதி திரும்பியெழுந்திருந்து  
மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுதான்  
பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாவுந்தான்பார்த்து  
நீயார்பெண்ணைதாதி யநியவுரையுமென்றான்  
யார்பணியுமல்ல வடியேன்திருப்பணிதான்  
ஒருவார்பணியுமல்ல வும்முடையதற்பணிதான்  
பேர்பெற்றுடைய பெருமானேஉன்பணிதான்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்தாதியென்றான்  
பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாவுந்தான்கேட்டு  
நீயிங்கேவந்த தெனக்கறியச் சொல்லுமென்றார்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்காயகியும்  
உம்மையழைத்துவரக் கட்டளைகளிட்டார்காண்  
வாருமையாவென்றுசொல்லி வருந்தியேதெண்டனிட்டான்  
பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாவுந்தான்கேட்டு  
இந்நோமங்கே இருந்துநான்வந்தேனே  
நானறியாக்காரியங்கள் உண்டோடிநாயகமே  
ஏதுவகையா யென்னைவாவழைத்தார்  
வரவழைத்தகாரியங்கள் வாய்திறந்தசொல்லுமென்றார்  
தாமக்குழலானும் தாதியவளேதுசொல்லாள்  
இராசாக்கன்காரியங்கள் நமக்குவெளிப்படுமோ  
கஸ்திரியர்காரியங்கள் கருமம்வெளிப்படுமோ  
மந்திரிகாரியங்கள் மர்மம்வெளிப்படுமோ  
என்னமோயேதோ எனக்கொன்னுந்தெரியாது  
பொன்னுமலைநாடான் அல்லிகொலுவுக்குவருகிறது.  
பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாவெழுந்திருந்து  
முத்துமெரிவடியைத் தொட்டுமிகடந்த  
அண்ணாமையேழுகட்டும் அந்தப்புரத்தாண்டி  
விதியாமீதி தெருவும்பலதாண்டி  
சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி



தேரோடும்விதி தெருவும்பலதாண்டி  
கடையுங்கடைத்தெருவும் கருமாரவிதிவிட்டு  
அங்காடிவிதிவிட்டு அரண்மனையினுட்புகுந்து  
பிறவாழுடிதரித்த பெண்பெருமாள்முன்னேவந்து  
வதுவகையா என்னைவாவழைத்தீர்  
வாவழைத்தகாரியங்கள் வாய்திறந்துசொல்லுமென்றார்  
பிறவாழுடிதரித்த பெண்பெருமானேதுசொல்வார்  
அண்ணாவேநீர்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
போரஞ்சாமன்னன் புனந்திரனார்வீரியனும்  
ஐவரையுங்காணுதற்கு ஆணமுகன்போகவென்றான்  
ஆலாலமுள்ளவனே ஆற்றிலேஆதரித்து  
காவடிதன்சலத்தில் கைகழுவிநீர்குடித்து  
காவலனார்வீரியனே கண்ணுண்டாய்பாருமென்றான்  
பொன்னுமலைகாடாளும் அண்ணாவந்தான்கேட்டு  
அருளருளுமென்னாச்சி அப்படியேயாகுதென்று  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்முன்னேவந்து  
இனிவாருந்தம்பியென்று யிருவருமெழுந்திருந்து  
அத்தமுஞ்சந்தமும் அழைக்காதே ஆணமுகன்  
தாமமுடியான் தனித்தாவடமசைய  
சாத்தியபூதாலும் தனித்தாவடமசைய  
வில்லுங்கையமார்பன் யணிகலமுங்கூட்டாதே  
யானையும்சேனையும் யணிகலமுங்கூட்டாதே  
இருவருந்தாரெனமுந்து நடந்தார்துரிதமுடன்

புனந்திரன் தர்மரைக்காணுகிறது.

விதியும்விதி தெருவும்பலதாண்டி  
தேரோடும்விதி தெருவும்பலதாண்டி.  
சித்திரவிதி தெருவும்பலதாண்டி.  
குருகேசத்திரபூமி குருபூமிதேசம்வந்தான்  
ஐவரிடகாவலிலே ஆணமுகன்போய்புகுந்தான்  
தாரார்புகழுடைய தருமருக்கெதிரேவந்து  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னருகுஅட்சதையும்  
பொன்னிருஞ்சொம்பிலே பன்னிருங்கொண்டுவந்து  
தர்மரதுசீர்பாதம் தார்வேந்தன்சுத்திபண்ணி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு  
ஆனந்தவாழ்மார்பன் அடிவணங்கிநிற்கையிலே  
தாரார்புகழுடைய தருமரவர்பார்த்து  
வந்துபணிந்தவனுங் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
துதுரைக்கவந்தீரோ சுந்தரப்பூமுடியே



வாழ்வீர்வளந்திடுவீர் வந்திருப்பீருத்திருப்பீர்  
 சிற்பீர்நிலைநிர்ப்பீர் நீராசையாண்டிடுவீர்  
 கற்பதித்ததூண்டோலக் கலங்காதாசான்வீர்  
 என்னைப்பெறுவீர் எதிர்த்தார்முடிபெறுவீர்  
 பின்னைப்பெறுவீர் பெருமான்முடிபெறுவீர்  
 போருக்குப்போய்விடுவீர் பொழுதோடேவென்றிடுவீர்  
 வென்றகளரிபிலே வீரபட்டங்சட்டிடுவீர்  
 பெண்களைக்கொள்ளுவீர் பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
 மாதர்களைப்பெற்றிடுவீர் மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவீர்  
 ஆலிலேபோல்தழைத்து அறுகுபோல்வெருடி  
 மூங்கில்போல்சற்ற முசிபாமல்வாழ்ந்திடுவீர்  
 வாழ்வீர்காளென்று மனங்குரிரவாழ்த்தினார்  
 வாழ்ந்திடுவீரென்று மனதாரவாழ்த்தினார்  
 தூதுவைத்தாமீனாமையா கந்தரப்பூமுடியே  
 போய்வாருமென்றுசொல்லி பொருந்தவிடைகொடுத்தான்  
 விடைபெற்றெழுந்திருந்தான் வெந்தர்பெருமானும்

புனந்திரன் சிருக்கணமூர்த்தியைக் காணுகிறது.

ஏழலகையாளுகின்ற எம்பெருமான் முன்னேவந்து  
 பூவும்புகழ்மலரும் பொன்னுகுஅட்சதைபூம்  
 பொன்னீருஞ்செம்பெல்ல பன்னீருங்கொண்டிவந்து  
 பாதமறுதலக்கி பன்னீரால்கந்திசெய்த  
 கொண்டுவந்தபூமலரை குடிபென்றுதான்சொரிந்து  
 முக்காலடிபணிந்து முடிவணங்கிதெண்டரிட்டு  
 காத்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்ததெண்டரிட்டு  
 மாமனார்பாதம் வணங்கிநின்றான்மன்னவனும்  
 அம்மான்தன்பாதம் அடிவணங்கிதெண்டரிட்டான்  
 வந்துபணிந்தவரைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
 ஏழலகையாளுகிற எம்பெருமான்மனமகிழ்ந்த  
 வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
 தூதுரைக்கவந்திரோ கந்தரப்பூமுடியே  
 வாழ்வீர்வளந்திடுவீர் வந்திருப்பீருத்திருப்பீர்  
 சிற்பீர்நிலைநிர்ப்பீர் நீராசையாண்டிடுவீர்  
 கற்பதித்ததூண்டோலக் கங்காதாசான்வீர்  
 எதிர்த்தார்முடிபெறுவாய் எம்பெருமான்பதம்பெறுவாய்  
 பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவாய் பெருண்டாய்வாழ்ந்திடுவாய்  
 போருக்கும்போவாய் பொழுதோடேவென்றிடுவாய்  
 வென்றகளரியிலே வீரபட்டங்சட்டிடுவாய்  
 ஆலிலேபோல்தழைத்து அறுகுபோல்வெருடி  
 மூங்கில்போல்தழைத்து முசிபாமல்வாழ்ந்திடுவீர்  
 வாழ்வீர்காளென்று மனங்குரிரவாழ்த்தினார்  
 ஆய்ந்திருக்கமுத்தில் அணிந்தபதக்கமது



திருமார்பிலிட்டதொரு திருப்பதக்கன்தான்வாங்கி  
ஆனந்தமார்பனுக்கு அழகுபடசாத்தினார்  
துதுரைக்கப்போமிடத்தில் சொல்கிறேன்கேளுமையா  
ஒன்றுக்குப்பத்து ஒருதுறுக்காயிரமாம்  
பத்துக்குதுறு பழுதில்லாமலுரைத்த  
நாவுதவறாமல் நல்வார்த்தைக்குண்ணாமல்  
சொல்லுதவறாமல் சொற்கிலவுசாயாமல்  
சொல்லுக்குசொல்லுரைத்து வாருமையாகந்தரமே  
பேய்வாருமென்று பொருத்தவிடைகொடுத்து  
விடைபெற்றெழுந்திருந்தான் வேந்தர்பெருமானும்

புனந்திரன் வீமனைக்காணுகிறது.

வெற்றிமதயானை வீமார்க்கருகில்வந்து  
ஏழானைபலமுடைய இயல்வீமர்முன்னேவந்து  
பூவும்பூதுமலரும் பொன்னருகுஅட்சதையும்  
பொன்னீருஞ்சொம்பிலே பன்னீருங்கொண்டுவந்து  
பன்னீரால்காலலம்பி பாதமதுதுவட்டி  
கொண்டிவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முவிருகால்தெண்டனிட்டு  
வெற்றிமதயானை வீமாவர்பார்த்து  
வந்துபணிந்தவனை கண்டுமணமகிழ்ந்து  
வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டனைத்து  
என்னைப்பெறுவாய் எதிர்த்தார்முடிபெறுவாய்  
பின்னைப்பெறுவாய் பெருமாள்பதம்பெருவாய்  
நிற்பாய்நிலைதறிப்பாய் நீராசையாண்டிடுவாய்  
கற்பதித்ததூண்போலே கலங்காதராசால்வாய்  
விற்பதித்ததூண்போலே வெகுநாளாராசால்வாய்  
போருக்குபோவாய் பொழுதோடேவென்றிடுவாய்  
வென்றகலரியிலே வீரபட்டம்கட்டிடுவாய்  
வாழ்வீர்கானென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
வாளந்திருப்பீரென்று மனமாவாழ்த்தினார்  
துதுரைக்கப்போமிடத்தை சொல்லுகிறோம்கேளுமையா  
சகுனிதலையைத் தவிடுபொடியாக்கி  
அம்பலங்கள்தோறும் இடித்துதவிடாக்கி  
ஆஸ்தானந்தோறும் அடங்கலும்நீயிடித்து  
ஒன்றுக்குப்பத்து ஒருதுற்றுக்காயிரமாம்  
சொல்லுவழுவாமல் சொற்கிலவுசாயாமல்  
நாவுதவறாமல் நல்வார்த்தைக்குண்ணாமல்  
துதுரைத்துமீளுமையா சுந்தரப்பூமுடியே  
பேய்வாருமென்று பொருத்தவிடைகொடுத்தார்  
விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் வேந்தர்பெருமானும்



புனந்திரன் ஆர்ச்சுனைக்காணுதல்.

காண்டாபுரமெரித்த காணையற்கெதிரில்வந்து  
 பூவும்புதுமலரும் பொன்னருகுஅட்சதையும்  
 பன்னீருப்சொம்பிலே பன்னீருங்கொண்டுவந்து  
 கொண்டுவிந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
 முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
 நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு  
 ஐங்கால்வலம்வந்து அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
 காண்டாபுரமெரித்த காணையவர்பார்த்து  
 வந்துபணிந்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
 வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
 வாழ்ஜீர்வலந்திடுவீர் வார்த்திருப்பீருத்திருப்பீர்  
 நிற்பீர்நிலைதறிப்பீர் நீராசையாண்டிடுவீர்  
 கற்பதித்ததுண்போலக் கலங்காதரசால்வார்  
 விற்பதித்ததுண்போலே வெகுகாலமரசால்வார்  
 என்னைப்பெறுவாய் எதிர்த்தார்முடிபெறுவாய்  
 பிள்ளைப்பெறுவாய் பெருமாள்பதம்பெறுவாய்  
 போருக்குபோய்விடுவாய் பொழுதோடேவென்றிடுவாய்  
 வென்றகலறியிலே வீரபட்டமாண்டிடுவாய்  
 கன்னிகளைக்கொண்டிடுவாய் காளைகளையின்றிடுவாய்  
 புத்திரரைப்பெற்றிடுவாய் பேருண்டாய்வாழ்ந்திடுவாய்  
 பிள்ளைகளைப்பெறுவாய் புரபலமாய்வாழ்ந்திடுவாய்  
 மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவாய் மகிழ்ச்சியாய்வாழ்ந்திடுவாய்  
 வாழ்ஜீர்காணென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
 உச்சிமுகந்து உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
 பக்கங்களெல்லாம் பரிவாகத்தான்தடவி  
 தூதுரைத்துமீளுமையா சுந்தரப்பூமுடியே  
 போய்வாருமென்றுசொல்லிப் பொருத்தவிடைகொடுத்தார்  
 விடைபெற்றெழுந்தார் வேந்தர்பெருமானும்  
 விரல்புகுந்தார் இருவருகில்வந்து

புனந்திரன் நகுலசகாதேவரைக் காண்கிறது.

பூவும்புதுமலரும் பொன்னருகுஅட்சதையும்  
 பொன்னீருஞ்சொம்பிலே பன்னீருங்கொண்டுவந்து  
 பன்னீரால்காலலம்பி பட்டாலடிதுவட்டி  
 கொண்டிவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
 முக்கால்வலம்வந்து முவிருகால்தெண்டனிட்டான்  
 நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு  
 வந்துபணிந்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
 வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
 தூதுரைக்கவந்தீரோ சுந்தரப்பூமுடியே  
 வாழ்ஜீர்வளந்திடுவீர் வார்த்திருப்பீருத்திருப்பீர்



கிற்பாம்பிலைதரிம்பால் நீர்சையாண்டிடுவாய்  
 கற்பதித்ததூண்போலக் கலங்காதரசாள்வாய்  
 விற்பதித்ததூண்போல் வெகுநாளரசாள்வால்  
 என்னைப்பெறுவாய் எதிர்த்தார்முடிபெறுவாய்  
 பின்னைபெறுவாய் பெருமாள்பதம்பெறுவாய்  
 போருக்குப்போய்விடுவாய் பொழுதே டேவென்றிடுவாய்  
 வென்றகளரியிலே வீரபட்டங்கொண்டிடுவாய்  
 எதிர்த்தவரைச்சங்கரித்து எல்லையரசாள்வாய்  
 மாதர்களைமாலையிட்டு மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவாய்  
 பெற்றிடுவாய்வளர்த்திடுவாய் பின்னைபதினும்  
 பதினும்பெற்று பெருவாழ்வுவாழ்வுவாழ்ந்திடுவாய்  
 வாழ்லீர்காண் என்று மனங்குனிவாழ்த்தினார்  
 வாழ்ந்திருப்பீரென்று மனமாவாழ்த்தினார்  
 தூதுரைக்கப்போமிளத்தை சொல்லுகிறேன்கேளுமையா  
 சரல்பூந்தாராணை எழுதினான்சித்திரந்தில்  
 அபிமன்னராசரவை அங்கேயெழுதிவைத்து  
 செத்தாராணைபின்னையென்று சற்றுநினையாமல்  
 இறந்தவன்பின்னையென்று எண்ணியவன்பாராமல்  
 அம்பல்வாகுலிலே அங்கேபட்டெழுதி  
 அம்பலந்தானறிய அங்கேயவன்சட்டிவைத்தான்  
 தம்பியைக்கிணர் தற்சோர்ந்துநில்லாதே  
 உடப்பிறப்பைக்கிண்டு உக்வஉமிர்சேராதே  
 காம்போயான்பாடிசென்று கூடிவிளையாடாதே  
 மைந்தரைக்கண்டு மகிழ்ந்துவிளையாடாதே  
 பின்னையைக்கண்டு பித்தம்பிடியாதே  
 நீசொல்லுவதவருமல் சொற்சிலவுசாயாலல்  
 நாவுதவருமல் நல்வார்த்தைகுண்ணாமல்  
 தூதுரைக்கமீளுமையா சுந்தரப்பூமுடியே  
 போய்வாருமென்றுசொல்லி பொருந்திவிடைகொடுத்தார்  
 விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் வேந்தர்பெருமானும்  
 ஐவரிடஉத்தாரம் ஆணழதன்பெற்றுக்கொண்டு  
 தென்னமுடியானுஞ் சின்னாச்சிமானிசென்றான்

புலந்திரன் சுபத்திரையைக்காணுகிறது.

சோரவளநங்கை சுபத்திரையாள்முன்னேவந்து  
 பூவும்புதுமலரும் பொன்னுகுடிச்சதைபும்  
 பொன்னிருஞ்சொம்பிலே பன்னிருங்கொண்டிவந்து  
 பாதமதுகமுனி பட்டாலடிதுவட்டி  
 கொண்டிவந்தபூமலரை குபுகுபென்று நான்சொரிந்து  
 முக்காலவலம்வந்து மூவிருகால்தெண்டணிட்டு  
 ஏற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டணிட்டு  
 மாதாவின்பாதம் மலர்தூவிதெண்டணிட்டு



வந்துபணிந்தவரைக் கண்டுசுபத்திரையும்  
 நீர்கொத்தகண்கள்ரெண்டும் நீக்கநிகர்விறியும்  
 கண்ணீர்க்கலங்கிடவே கட்டழகியேதுசொல்வாள்  
 வாழ்வீர்வளர்திடுவீர் வர்த்திருப்பிருத்திருப்பீர்  
 நிற்பாய்கிலைதரிப்பாம் நீராசையாண்டிடுவாய்  
 கற்பதித்ததூண்போலக் கலங்காதரசாள்வாய்  
 விற்பதித்ததூண்போல் விளங்கஅரசாள்வாய்  
 என்னைப்பெறுவாய் பெருமாள்பதம்பெறுவாய்  
 பின்னைப்பெறுவாய் பெறுமாள்பதம்பெறுவாய்  
 போருக்குப்போம்விடுவாய் பொழுதோமேவென்றிடுவாய்  
 வென்றகளரியிலே வீரபட்டங்கட்டிடுவாய்  
 எதிரியைவென்றிடுவாய் எல்லையரசாண்டிடுவாய்  
 மாற்றானைவென்றிடுவாய் மண்டலபீதையாண்டிடுவாய்  
 பெற்றீடுவாய்பெற்றிடுவாய் பின்னைபதினும்  
 பதினும்பெற்று பெருவாழ்வுவாழ்ந்திடுவாய்  
 வாழ்வீர்காண்யென்று மனங்குளர்வாழ்த்தினார்  
 வாழ்த்திவிடைகொடுத்து மடிமேலேகொண்டிருத்தி  
 ஆளப்பிறந்த அமிமன்னராசாவும்  
 உன்னோடேகூட விளையாடுகிறுனென்றிருந்தேன்  
 பொன்னுலகநாட்டுக்கு போனசெய்திரான்றியேன்  
 இவ்வுலகைவிட்டு எழுந்துவிட்டான்  
 பஞ்சவர்கள்என்மேல் பகைமுடித்தார்கண்டோ  
 பாரளந்தார்என்மேல் பகைமுடித்தார்கண்டோ  
 என்றுசொல்லிமங்கையரும் இருகண்ணால்முத்துதிர்த்ததள்  
 முத்துப்போவகண்ணீரை முகமெல்லாஞ்சோரவிட்டாள்  
 பவளம்போல்கண்ணீரை பககமெல்லாஞ்சோரவிட்டாள்  
 போரஞ்சாமன்னர்-புனந்திரருந்தான்பார்த்து  
 வந்துவிழுங்கண்ணீரை வெண்துயிலால்தாந்துடைத்து  
 மாதாவருந்வேது மன்னன்மனங் கொள்ளாமல்  
 இருக்கொர்அபிமரும் செத்தார்புணந்திந்ரும்  
 உத்தசமேசெய்வதற்கு உன்புத்திரனாவிங்குவந்தேன்  
 ஆறிவிடும்ஆறிவிடும் ஆச்சிரீஆறிவிடும்  
 தேறிவிடும்தேறிவிடும் தேன்மொழியேதேறிடும்  
 அப்போதுசுபத்திரையாள் ஆரணங்கேதுசொல்வாள்  
 ஐயோபுனந்திரரே அறிவுள்ளகண்மணியே  
 பொன்னுமணியே புனந்திரராசாவே  
 கட்டிமணியே கலங்கத்துராசாவே  
 காலாளுமன்றியிலே கனகதண்டியென்றீரே  
 திருமேனிக்காவலனே சேவகனுமில்லாமல்  
 வாழ்விசையன்சீமானே வந்தவதைச்சொல்லுமென்றான்  
 மைந்தர்புனந்திரனே வந்தவகையேது



வளநாட்சிபபுத்திரரே வந்தவகைசொல்லுமென்றான்  
அல்லியிடசீர்மகனே அறியவுரையுமென்றான்  
பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரரேதுசொல்வார்  
பெற்றபெருமாளும் பிரியமுடையவரும்  
ஐவரைவரும் ஆழிவகந்தாரும்  
வேந்தர்பெருமானும் விலாடபுரம்வந்தமர்ந்து  
என்னைவரவழைத்தார் என்னைப்பெற்றராசாக்கள்  
பேரப்பாரப்பார் பெரியப்பாதங்களுக்கு  
விடையருளவிட்டார்கள் வீரப்பெரும்புலிகள்  
தோரணயானையால் தூதுரைக்கப்போறெனென்றான்  
துநீலம்கண்ணாளே தூதுரைக்கப்போறெனென்றான்  
சோரவளநங்கை சுபத்திரையாள் தான்கேட்டு  
கதும்பிக்கதும்பிக் கண்கள் எறிபறந்து  
நீலவிழிகண்கள் நெருப்புத்தணலாகி  
பத்தியநாகம் பவளம்போற்கண்சீவந்து  
முன்னேயும்பூசல் முடிந்துமிருக்குதே  
இப்பவும்பூசை யெழும்புவார்பஞ்சவர்கள்  
கொல்லினைப்பார்பஞ்சவர்கள் கூடியிருப்பார்பஞ்சவர்கள்  
சிம்மாநிகட்டி சுமப்பார்கள் பஞ்சவர்கள்  
சுடகைரைக்குந் தொடருவார்பஞ்சவர்கள்  
ஆலோலமென்று அழுவார்கள் பஞ்சமார்கள்  
ஐவருடன்சேதி யறியாளோயல்லியரும்  
வையகத்தையாண்டுமவள் மதிசூலைந்துபோனாளே  
இப்போதும்பின்னையைத்தான் பக்கல்வாவிட்டாளே  
மாத்தானபடைநடுவில் மைந்தரைப்போகவிட்டாள்  
போபோபுனந்திரரே போகவிடேன் தூதுக்கென்றான்  
அப்போபுனந்திரனும் ஆச்சியற்கேதுசொல்வார்  
ஐவரைவரும் ஆழிவுசந்தாரும்  
போகவிடைதந்தார்கள் போர்மன்னராசாக்கள்  
நீயும்விடைதாருமென்றான் நித்திலம்பூமுடியான்  
சோரவளநங்கை சுபத்திரையுந்தானெழுந்து

சுபத்திரை புனந்திரனுக்குப் பிரார்த்தனைசெய்கிறது.

மண்ணளந்தான் பாதமது நோக்கிமன திலெண்ணி  
அறுபதுமுழச்சல்லா ஆரணங்குதானெடுத்து  
மஞ்சள்துணிநனைத்து மங்கையவள்தானெடுத்து  
ஆயிரம்பொன்னெடுத்து அடவுடனே தான்முடித்து  
சோலைமலருடைய சொரிகரை தானினைத்து  
ஆனைமலையுடைய அம்மனையுந்தானித்து  
தொங்கலெனும்பூமுடியான் தூதுரைத்துமீண்டாக்கால்  
தண்டிவரும்பொன்னையெல்லாம் சரிகைக்குடத்துடனே  
கொண்டு வந்துகொட்டுவேன் கோபுரவாசலண்டை



மாத்தான்படைநடுவில் மைந்தாபுனந்திரரை  
கண்ணுடையாய்பாருமென்று கர்த்தரைக்கைதொழுதான்  
மைந்தரைக்காருமென்று மங்கையரும்கைதொழுது  
போய்வாருமென்றுசொல்லிப் போகவிடைகொடுத்தான்

புனந்திரன் துரோபதையைக் காணுகிறது

தோராவடிவழிகி துரோபதையைத்தேடிவாரான்  
தோராவடிவழிகி துரோபதையாள்தாதியவள்  
ஓட்டம்பெருநடையும் ஓடிவந்துஉட்புகுந்து  
தோராவடிவழிகி துரோபதையாள் புன்னேவந்தான்  
ஆட்டமும்கத்தொளியும் ஆரணங்குபார்த்திருந்தான்  
நட்டுமுட்டுசாலை நாட்டியங்கள்பார்த்திருந்தான்  
தாமக்குழலாலும் தாதிவந்துதெண்டனிட்டான்  
தோராவடிவழிகி துரோபதைநாயகியே  
ஆட்டமும்கத்தொளியும் ஆரணங்குபார்த்திருந்தான்  
நட்டுமுட்டுசாலை நாட்டியங்கள்பார்த்திருந்தான்  
தாமக்குழலாலும் தாதிவந்துதெண்டனிட்டான்  
தோராவடிவழிகி துரோபதைநாயகியே  
இன்னாட்டார்நல்லவர்காண் இத்திசையார்நல்லவர்காண்  
தென்னுடுஞ்சுழத் திசைவணங்கிவந்தன்கான்  
வையைவளநாட்டில் பெற்றெடுத்தபுத்திரன்கான்  
வாழ்பாண்டிநாட்டாள் பயின்றெடுத்தகண்மணிகா  
போரஞ்சமன்னர் புனந்திரவீரியரும்  
உன்பின்னேவருகுகென்று பின்னொருக்காத்தெண்டனிட்டான்  
மைந்தர்வருகுகென்று மறுத்தாருக்கால்தெண்டனிட்டான்  
தோராவடிவழிகி துரோபதையாள்தான்கேட்டு  
மைந்தர்வருகுகென்று புவைமனமகிழ்ந்து  
ஆட்டமும்கத்துகளும் அமருமென்றுகையமர்த்தி  
நட்டுமுட்டுசாலையை நாணெயன்றகையமர்த்தி  
அடிசிலம்புபாடகமும் ஆர்க்கங்குதித்திறங்கி  
பூஞ்சிலம்பாடகமும் பொங்கக்குதித்திறங்கி  
கூடவேசோதிமின்ன கொம்பேரிடையாளும்  
மற்றுமொருவாதீனத்தில் மாதாவள்வீற்றிருந்தான்  
போரஞ்சாமன்னர் புலந்திரவீரியரும்  
ஓடமலர்க்கண்ணானும் உட்கட்டிற்போய்புகுந்து  
தோராவடிவழிகி துரோபதையாள்தானிருக்கும்  
ஆதீனத்தின்முன்னேவந்தான் அல்லித்திருமகனும்  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னருகுஅட்சதையும்  
பொந்நீருஞ்சொம்பிலே பந்நீருங்கொண்டிவந்து  
பாதமதுகமுனி பட்டாலடிதுவட்டி  
கொண்டிவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்குகெண்டனிட்டான்



காற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டான்  
 தோராவடியழகி துரோபதைபுந்தான்பார்த்து  
 அப்பாமகனே அறிவுள்ளகண்மணியே  
 இப்பரையாளவே எங்களுக்கண்மணியே  
 அல்லித்திருமகனே ஆனந்தவாழ்மார்பா  
 வருகவருகயென் வல்லலேவருகவென்றாள்  
 திருவருகபூவருக தேனேவருகவென்றாள்  
 குடிகாரகொற்றடுமை கொண்டுவருகவென்றாள்  
 அங்கத்துக்குள்ளே அமர்ந்திருக்கும்பார்குடத்தை  
 சொக்கந்திருவாசலுக்குத் தூண்டாமணிவிளக்கே  
 கப்பலுஞ்சோங்கும் கரை துரையுமுள்ளவனே  
 முத்துப்படுந்துரையும் முழுதிலும்கொண்டவனே  
 பவளப்படுந்துரையும் பத்துலட்சமுள்ளவனே  
 வைபவவளநாட்டை வாழ்விக்கவந்தவனே  
 வாழ்மதுரைராஜ்யத்தை ஆளவந்தரத்தினமே  
 ஆரூபிரம்பாண்டியற்கு அழகானபேரினையே  
 ஆனந்தவாழ்மாரி அல்லித்திருமகனே  
 மகுடதுரை அல்லியற்கு மனதானபுத்திரரே  
 கண்ணனகண்மயே கட்டழகன்சீர்மகனே  
 பொன்னுனபொற்குடமே புனந்திரராசாவே  
 பொன்னுரெண்டுஞ்சித்தடியை பூவிரண்டும்கண்ணிலொத்தி  
 தங்கத்தால்சிறந்தடியைத் தார்குழலாள் கண்ணிலொத்தி  
 மைந்தமைக்கொஞ்சி மடிமேலேகொண்டனேத்து  
 இந்திரரைத்துக்கி எடுத்துமடியில்வைத்தான்  
 அர்ப்போபுலந்திரனார் ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
 மடியைவிட்டுக்கீழ்குதித்து மாதாவின்முன்னேவந்து  
 மாதாவின்சீர்பாதம் வணங்கினான்மன்னவனும்  
 காண்கிறேனாச்சியென்று கால்மேல்முடிசாய்த்தான்  
 தோராவடியழகி துரோபதைபுந்தான்பார்த்து  
 வந்துபணிந்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
 வாழ்விர்வளர்ந்திடுவிர் வாழ்ந்திருப்பீருத்திருப்பீர்  
 கிற்பாய்நிலைதறிப்பாய் நீராசையாண்டிடுவாய்  
 கற்பதித்ததுண்போலே களங்காதரசால்வாய்  
 விற்பதித்ததுண்போலே விளங்காதரசாள்வாய்  
 என்னைப்பெறுவாய் பெதிர்த்தார்முடிபெறுவாய்  
 பின்னைப்பெறுவாய் பெருமாள்பதம்பெருவாய்  
 போருக்குப்போய்விடுவாய் பொழுதோடேவென்றிடுவாய்  
 வென்றகளரியிலே வீரபட்டங்குடடிடுவாய்  
 எதிரிகளைச்சங்கரித்து யெல்லையரசாண்டிடுவாய்  
 மாற்றாணைசங்கரித்து வையகத்தையாண்டிடுவாய்  
 கன்னிகளைமாலையிட்டுக் காளைதளையின்றிடுவாய்



பெண்களைமாளையிட்டு பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவாய்  
 மங்கைகளைமாளையிட்டு மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவாய்  
 பெற்றிடுவாய்பெற்றிடுவாய் பிள்ளைபதினாலும்  
 பதினாலும்பெற்றி பெருவாழ்வுவாழ்ந்திடுவாய்  
 வாழ்வீர்காண் என்று மனங்குளிரவாள் த்தினார்கள்  
 மைந்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலேகொண்டனைத் தூ  
 புத்திரரைக்கொஞ்சி யெடுத்தமடியில்வைத்து  
 காலாளுமன்றியிலே கனகதண்டியன்றியிலே  
 திருமேனிக்காவலனே சேவகனுமில்லாமல்  
 என்-வாழ்வினையன்சீர்மகனே வந்தவகையேது  
 எதுவகையாக இங்கேவந்தீர்சோல்லுமென்றார்  
 அப்போப்னந்து ரும் ஆக்சியருக்கேதுசொல்வான்  
 ஆக்சிரீர்கேளும் அடியேனெருவார்த்தை  
 என்னுச்சிரீர்கேளும் இன்னமொருவார்த்தை  
 பெற்றபெருமாளும் பிரியமுடையவரும்  
 ஐவரையரும் ஆருவுயர்ந்தாரும்  
 பேரப்பாரப்பார் பெரியபருடையவரும்  
 விடையருளவிடார்கள் வீரப்பெரும்புலிகள்  
 தோரணயாய் தூதுகைக்கப்போறேனென்றான்  
 துநீலங்கண்ணானும் தூதுரைக்கப்போறேனென்றான்  
 தோராவடிவழி துரோபதையுந்தான்கேட்டு  
 மைந்தர்முகம்நோக்கி மாதாவுமேதுசொல்வான்  
 மாபாவிவாசலுக்கு மன்னவரேபோரீரோ  
 அரும்பாவிவாசலுக்கு ஐயாரீர்போரீரோ  
 தாகந்தணியாதே தனஞ்செயனார்மாளிகையில்  
 வெற்றிலைவேண்டி விருப்பமதுகொண்டாலும்  
 வெற்றிலைகெடள்ளாதே வேந்தர்கடைத்தெருவில்  
 சுண்ணாம்புகொள்ளாதே சூதுள்ளவாசலிலே  
 பெரும்பாவிவாசலுக்கு புத்திரரேயோரீரோ  
 தூதுரைக்கப்போமிடத்தை சொல்லுகிறேன்கேளுமையா  
 பாசத்திளவரையா பனடகூட்டந்தன்னுடனே  
 யானையின்மேல் நீயேறி அம்வீதிபோம்போது  
 கச்சாயம்வேண்டிக் களையாடுவந்தாலும்  
 கச்சாயநீண்டாதே கண்ணிலான்மாளிகையில்  
 தண்ணீர்களையாகி தாகமெடுத்தாலும்  
 அடைக்காயும்நஞ்சிடுவார் ஆனந்தமார்பனுக்கு  
 அடைக்காமிண்டாதே ஆணழகன் அம்மலத்தில்  
 வாசனைகொண்டுவந்து வகையாடுபடுக்கவென்பார்  
 வாசனைகள்நீண்டாதே வலுவாயனம்பலத்தில்  
 பொய்யாதினமிடுவார் பொறகைவளபாண்டியரே  
 ஆதினஞ்சென்றேராதே ஆனந்தவாழ்மார்பா



கட்டுங்கயிறும் கயிறுகளத்தனையும்  
இத்தாருமென்று எடுத்தவள்கைகொடுத்து  
கண்ணிலால்பெற்றெடுத்த கபடன் திரியோதிரன்  
கொலுமுகவாசலிலே கோடிபலவுரைப்பார்  
சிம்மாதனக்கொலுவில் சேனையெடுத்துரைப்பார்  
உன்னையவன்கண்டாலும் ஒருகோடிஎடுத்துரைப்பான்  
சொல்லுக்குச்சொல்லுரியும் சுந்திரப்பூமுடியே  
தூதுக்குத்தூதுரையுந் தூநீலங்கண்ணுனே  
சொல்லுவமுதவாமல் சொற்சிலம்புசாயாமல்  
நாவுதவறாமல் நல்வார்த்தைக்குண்ணாமல்  
தூதுரைத்துமீளுமையா சுந்திரப்பூமுடியே  
சிந்தைகவணியுற்றுத் திரும்புமையாசுந்திரே  
மணதில்பயம்நீங்கி மன்னரேபோய்வாரும்  
என்னும்வஞரைத்தான் ஏயிப்பசங்கிரியான்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்தான்கேட்டு  
அப்படிச்சீகயாகுதென்று ஆச்சிசரணமென்றான்  
போய்வாரேனாச்சியென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டான்  
தோராவடிவழி துரோபதையுந்தானெழுந்து  
அமுதுண்ணவாருமையா என்றுமவளெழுந்து  
அமுதுண்ணுமண்டபத்தை யாரணங்குமுட்புகுந்து  
செம்பொன்முக்கால்நிறுத்தி செம்பொன் தளிகையிட்டான்  
புனிமக்கால்தானிருத்திப் பொன்னுள் தடுக்குமிட்டான்  
வாழையிலேபோட்டு மணிக்கெம்பில்நீர்தெளித்து  
தும்பைமலர்போல போஜனமுந்தான் சொரிந்தான்  
தானிதமும்பச்சடியுந் தன்னில்வகைக்கறியும்  
கட்டுக்கறியும் கொழம்புவகைக்கறியும்  
பொரித்தபொரிகரியும் பொன் போலசிறுபருப்பும்  
ஆபிரத்தெட்டு அருங்கறியும்போஜனமும்  
சத்திக்கறியைவைத்துப் புத்துருக்குநெய்வார்த்தான்  
வாருமையாசங்கமரே வந்தமுதுகொள்ளுமென்றான்  
அப்போபுனந்திரரும் ஆச்சியருக்கேதுசொல்வான்  
தம்பியைநான்கொடுத்து தற்சொர்ந்துநிற்கையிலே  
உடற்பிறப்பைநான்கொடுத்து உத்தவயிர்சொர்வையிலே  
நெய்யமுர்தமுண்டாலும் நிற்குமோபொந்தியிலே  
பாலடிசிலுண்டாலும் நிற்குமோபொந்தியிலே  
வேண்டாங்காண் ஆச்சியென்று வண்ணமுடிசாய்த்தான்  
ஆமுதடங்கையால் அமுத்தியன் னிறுந்தான்  
போகவிடைதாருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டான்  
தோராவடிவழி துரோபதையுமேதுசொல்வான்  
தூதுரைத்துமீளுமையா சுந்திரப்பூமுடியே  
போய்வாருமென்றுசொல்லிப் பொருத்தவிடைகொடுத்தார்



விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் வேந்தர்பெருமானும்  
அரண்மனைவுமுகட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி

புனந்திரன் அல்லியரசானியைக் காண்கிறதூ.

அவ்வீதியாக அழகாகநடந்தான்  
பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாவுந்தான்கூட  
இருவருமாக இசைந்தவழிநடந்தார்  
குருக்கேத்திரபூமி குருபூமிதேசம்விட்டு  
தேரோடும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
வாழ்மதுரைராஜ்யத்தில் வந்தாரிருவருமாய்  
பிறவாழுடிதறித்த பெண்பெருமாளண்டைவந்து  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னருகுஅட்சததயும்  
பொன்னீரும்சொம்பிலே பந்நீருங்கொண்டுவந்து  
பந்நீரால்காலம்பி பட்டாலடிதுவட்டி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டான்  
மாதானின்பாதம் மன்தூவிதெண்டனிட்டான்  
தெண்டனிட்டதன்மகனைக் கண்டந்த அல்லியரும்  
வாழ்வாய்வளர்ந்திடுவாய் வர்த்திப்பாயுத்திருப்பாய்  
நிற்பாய்நிலைதறிப்பாய் நீயரசையாண்டிடுவாய்  
கற்பதித்ததுண்போலே கண்காதரசால்வாய்  
விற்பதித்ததுண்போலே வெகுநாளாய்வாழ்ந்திடுவாய்  
எண்ணிப்பெறுவால் எதிர்த்தார்முடிபெறுவாய்  
பிள்ளைப்பெறுவாய் பெருமாள்பதம்பெறுவாய்  
போருக்குப்போவாய் பொழுதேதேவென்றிடுவாய்  
வென்றகளரியிலே வீரபட்டங்கட்டிடுவாய்  
மாத்தாணைக்கொன்றிடுவாய் வையகத்தையாண்டிடுவாய்  
சினத்தவர்கள்பூமுடியை செண்டாட்டமாட்டிடுவாய்  
பகைத்தவர்கள்பூமுடியை பருந்தாட்டமாட்டிடுவாய்  
பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவாய் போதவேவாழ்ந்திடுவாய்  
மைந்தர்களைப்பெற்று மகிழ்ச்சியாய்வாழ்ந்திடுவாய்  
வாழ்வீர்காணென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினாள்  
வாழ்ந்திடுவீரென்று மனதாரவாழ்த்தினாள்  
வாயாரவாழ்த்தி மனதுமிகக்குளிரந்து  
வாரியெடுத்து மார்மேலேகொண்டணைத்து  
உச்சிமுகந்து உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
பக்கந்தடவி பவளவாய்முத்தமிட்டு  
போய்வந்தகாரியத்தை கேட்கலுற்றார்வுத்தமியும்  
அப்பாபுனந்திரரே அழகுள்ளகண்மணியே  
அர்ச்சுனனுர்பெற்றெடுத்த ஆனந்தவாழ்மார்பன்



புண்ணியத்தால்வந்துதித்த பிள்ளைபுனந்திரரே  
சொக்கராளாலே துலங்கவந்தகண்மணியே  
காலாளுமில்லாதே கனகதண்டியில்லாதே  
திருமேனிக்கரவலனை சேவகனுமில்லாதே  
வாள்விஜயன்சீர்மகனே வந்தவகைகளெல்லாம்  
மைத்தர்புனந்திரரே வந்தவகைசொல்லுமென்றான்  
ஒன்றுங்குறையாமல் வத்தமனேசொல்லுமென்றான்  
பேரய்வந்தகாரியத்தை புண்ணியனேசொல்லுமென்றான்

புனந்திரன் சேதி யுரைக்கிறது.

அப்போபுனந்திரரும் ஆச்சியற்கேதுசொல்வார்  
மடியைவிட்டுக்கீழிறங்கி வந்துயெதிரில்நின்று  
கைகட்டிவால்புதைத்து காளையிடபுத்திரனும்  
வளநாடியல்லியற்கும் வாய்குறிக்கேதுசொல்வான்  
ஆச்சிரீர்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
பெற்றபெருமானும் பிரியமுடையவரும்  
உடையாருங்கடி உடனான்மண்டபத்தில்  
ஐவாரையும் ஆருவயர்ந்தாரும்  
வேந்தர்பெருமானும் வேல்மண்டபத்தில்வீற்றிருந்து  
என்னைவரவழைத்து எனக்கிட்டநர்கட்டளைகள்  
பேரப்பாரப்பா பெரியப்பாதங்களுக்கு  
விடையருளவிட்டார்கள் வீரப்பெரும்புலிகள்  
தோரணயானையாய் தூதுரைக்கப்போரேனென்றான்  
தூநீலங்கண்ணானும் தூதுரைக்கப்போகவென்று  
போகவிடைதாருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டான்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்தான்கேட்டு  
கதிக்குக்கணலாண்டி கண்களெரிபறந்து  
நீலவிழிகண்கள் நெருப்புத்தணலாகி  
பத்தியநாகம் பவளம்போல்கண்சிவந்து  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனல்பறந்து  
சூரியமண்டலத்தை எட்டிச்சிவாலயமாய்  
குண்ணுபோல்கண்சிவந்து கோபமதிகமாய்  
புரீமதுரைக்குள்ளே திருவாயின்வாயின்வாயி லுள்ளே  
கட்டிவரும்பாற்குடங்கள் காவலனார்வாசலிலே  
எட்டிவரவிடுவார் எம்முடையவாசலுக்கு  
இத்தனையும்தள்ளிவிட்டு ஏனோநீலோறேனென்றாய்  
அப்பாரீபோனால் அடியென்பொறுப்பேனோ  
மைந்தாரீபோனால் மனதுதரிப்பேனோ  
உள்ளந்தரித்திடுவோம் உத்தமனார்புத்திரனே  
அறிவீரறிவீர் அடியேன்குடிவிளங்க  
அடியேன்குடிவிளங்க வந்துதித்த ஆணழகா  
எங்கள் குடிவிளங்க வந்துதித்தரத்தினமே



மன்னுயன்புமுடித்து வாய்ப்புக்கவந்துதென்னுள்  
தென்னுயன்புமுடித்து நின்றுகவந்துதானுள்  
ஆளுபிரவர் அணிதிரைப்பாண்டியரும்  
ஆளுபிரவரும் அடியவனும்பயன் கூட  
ஆளும்அரசும் அண்ணியைபாம்பத்திடுகிலாம்  
பொன்னுமலிகாடாலும் அண்ணுயன்பாய்க்கிடுகார்  
பொகாதேபொகாதே புண்ணியன்கிடுகிலே  
என்றபவனுவாக்க வதுசொல்வானிந்திரனும்  
தோராடிவழி துறையதைபாசென்னுக்கி  
மஞ்சள் துணிபெடுத்து மலையமல்பொய்க்கிடுத்து  
சொக்கப்பொன்னிதானெடுத்து கவாயிலையதாவிடுத்து  
முடிப்பெடுத்துகட்டினர் மொய்க்குமனாள் ஆக்கியர்கள்  
பொககிடைதத்தார்கம் பொர்வினயன் தேவியர்கள்  
கீழ்க்கிடைதாருமென்றான் சித்தியரும்புமுடியான்  
பிறவாமுடி கரித்த பெண்பெருமாளேதுசொல்வான்  
சிறிபெழுத்து சிங்கக்குட்டிபொல்கதம்பம்  
வானுருவிக்கிடித்து மாதுகல்லானல்லியரும்  
கிம்மாநகரத்தைவிட்டு சிங்கக்குத்திறங்கி  
எட்டமயிமாராடியாய் விட்டுகிடந்தான்  
பத்தடியிமாராடியாய் விட்டுகிடந்தான்  
கெளமத்தான்சுடந்தான் வெல்பொருந்துங்கண் னானும்  
ஆங்காத்தன்னுடனே அல்லியவன் ஒருவர்து  
ஆகரிடகாவனிலே ஆணழகிபொப்புருத்து  
காண்டாவனமெரித்த காண்பெதிரில்வந்து  
அர்க்கனத்தமுன்பாக அல்லியவன்வந்திருந்து  
அல்லியபார்த்ததருக்கு மெல்லியெடுத்தாரைபால்

அல்லிக்கும் அர்க்கனற்கும் தர்க்கம்.

அறிபாதறிப்போ ஆனந்தவாழ்மார்பா  
முத்துசூன் னானுடி முழுநிலும்வனநியான்  
மதுரைபறகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்  
பொங்கைபறகாதம் புமதுரைமுக்காதம்  
வைகைபறகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்  
ஐம்பத்தாறகாதம் ஆணழகன்ராஜபந்தான்  
முத்துப்பெத்துரைகள் மூன்முலட்சம்கோடியுண்டு  
பவனம்பெத்துரைகள் பத்துலட்சம்கோடியுண்டு  
இத்தனைபுத்தாளிருக்க பெத்தனிடபுத்திரன்கால்  
ஒன்றமறியானே வந்தனிடபுத்திரனும்  
பட்டணத்திலுள்ள படைமன்னர்தானறியார்  
கொத்தனத்திலுள்ள குடிபடைகள் தானறியார்  
அறிபாதறிப்போ ஆனந்தவாழ்மார்பா  
சிறிபவனுக்கேது தெரியவரும்ராஜாவே







அல்லி-கைத்தலத்தைதான் பிடித்து கட்டழியே துசொல்வான்  
 ஆணைகட்டிவந்தாலும் ஆந்தவாழ்மாரி  
 ஆளன்பெருமை தேனுமம்மா ஆரணங்கே  
 குதிரைகக்டிவாழ்ந்தட்ணம் கொத்தார்நுழவியரே  
 கொண்டார்பெருமை வேனுமம்மா கொம்பனையே  
 தங்கமதிவெறி தானடந்துதாழ்ந்தாலும்  
 தாவிப்பெருமை வேண்டுமம்மாதையலரே  
 மஞ்சட்பெருடையது வேண்டுமம்மாதையலரே  
 ஆறிவிடும் ஆறிவிடும் ஆச்சியரே ஆறிவிடும்  
 தேறிவிடும் தேறிவிடும் தேவியரே தேறிவிடும்  
 தணிபுமதணியுமம்மா தனஞ்செயனாரே கவியரே  
 என்னுமவளுரைதான் ஏந்திழையாள் தாதியரும்  
 பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்நாயகியும்  
 கொம்பனையாள் கோபம் குணப்படுத்திக்கொண்டவளும்  
 மங்கைநல்லாள் கோபம் வசப்படுத்திக்கொண்டவளும்  
 பிடித்தப்பிடியோடே பொன்மதுரைகொண்டுவந்தாள்  
 அணைத்தப்பிடியோடு அணிமதுரைகொண்டுவந்தாள்  
 வாழ்பாண்டிநாடாளும் வையவளநாடுவந்தாள்  
 அரண்மனை ஏழுகட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
 ஓடமயில்கண்ணாள் உட்கட்டிற் போய்புகுந்தான்  
 சிம்மாதனத்தருநே சென்றாளே அல்லியரும்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார் ஓடிவந்து

அல்லியைப் புனந்திரன் காண்கிறது.

அல்லிச்செக்திர்வந்து அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
 போனதொருகாரியங்கள் புறத்திலேகேட்டிருந்தேன்  
 நீசென்றகாரியங்கள் நிண்ணயங்கள் நானறியேன்  
 அர்ச்சனருமசீபும் அடுக்குமோயுத்தம்செய்ய  
 நீ-கோபித்துகண்ணிவந்து கொல்லத்துணிந்ததுவும்  
 எல்லாமறிவேன்காண் என்னுடைய ஆச்சியரே  
 போகவிடைதாருமென்றான் போரஞ்சாபுத்திரனும்  
 அப்போது அல்லியரு மாரணங்கேதுசொல்வான்  
 மைந்தர்முகம்நோக்கி மாதாயெடுத்துரைப்பாள்  
 வம்புகள் பேசி விகடங்கள் பண்ணுதற்கு  
 வீம்புகள் பேசி விகடங்கள் பண்ணுதற்கு  
 விகடங்கள் பண்ணுதற்கு விஜயன்மகனல்லவோ  
 என்னுமவளுரைத்து எழுந்துநடக்கலுற்றாள்

சொக்கர்கோவிலுக்கு அல்லிபோகிறது.

மண்ணலந்தான் பாதமது நோக்கிமனதிலெண்ணி  
 அரண்மனை ஏழுகட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
 வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி



வைகைக்கரையோரம் வந்தாளே அல்லியரும்  
 ஆடைகளைந்து ஆபரணந்தான்களைந்து  
 பொய்கையில்லநானம்பண்ணி புனல்கங்கைநீராடி  
 நமெடுத்து இழைசேர்த்தபட்டுத்தி  
 நனைந்ததுயில்களைந்து நாகரிகப்பட்டுத்தி  
 கிவசிவாவென்று திருநீற்றுக்காப்பிணிந்து  
 அரகராவென்று அணிந்தானேவெந்நீறு  
 திக்தெங்கும்நோக்கித் திசையெங்குமாதரித்து  
 ஆலாலமுண்ட அரணுண்டிபணிந்து  
 ஆதிசிவனை அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
 இந்திரனைநோக்கி இரங்கியவன்தெண்டனிட்டு  
 ஐயனெமெய்யனே ஆயிரங்கண்ணிந்திரனே  
 பொய்சொல்லார்க்கெல்லாம் புறங்காக்கும்புண்ணியனே  
 மெய்சொல்லார்க்கெல்லாம் விளக்கொளியாய்நின்றவனே  
 நாற்பத்தெண்ணாயிரம் ரிஷிகளையும்தெண்டனிட்டு  
 சுத்திவிநாயவந்து செவியிலொருபூச்சொருகி  
 வைகைக்கரையினிட்டு வாராளேயல்லியரும்  
 சொக்கரிட ஆலபத்தில் சுந்தரியும்போய்புகுந்து  
 முக்கால்வலம்வந்து மூவ்ருகால்தெண்டனிட்டு  
 நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு  
 சாமிக்கும்அம்மனுக்கும் சடுதியிலேவந்துநின்று  
 சொக்கரைத்தான்பார்த்து தோகைநல்லாலேதுசால்வாள்  
 அம்மனைதான்பார்த்த தல்லியருமேதுசால்வாள்  
 தொங்கலெனும்பூமுடியான் தூதுரைத்துமீண்டாக்கால்  
 சிந்தனைகளில்லாமல் சிறுவன்வந்துசேர்ந்தாக்கால்  
 அண்ணாமலையற்கு ஆடுகிறபெண்ணிடுவேன்  
 உண்ணாமலையாட்கு வுடைபோடப்பண்ணிடுவேன்  
 தண்டிவரும்பொன்னையெல்லாம் சரிகைக்குடத்துடனே  
 கொண்டுவந்துகொட்டுவேன் கோபுரவாசலிலே  
 தூதுரைக்கப்போகுதற்கு சிலவருளவேண்டுமென்றான்  
 உத்தாவுதாருமென்று சற்றடிக்குதெண்டனிட்டான்  
 போகவிடைதாருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டான்

சொக்கர் அல்லிக்குவரம் கொடுத்தது.

அப்போதுசொக்கர் அம்மன்மனமகிழ்ந்து  
 போகவிடைகொடுத்தார் புனந்திரராசருக்கு  
 வாழ்த்திவிடைகொடுத்தார் வாரொடுத்துக்கைகொடுத்தார்  
 மாயத்திருநீற்றை அள்ளியிட்டார்மங்கையற்கு  
 வண்ணலட்சம்சேனைகளை வரவிடுகிறேன்பின்னாலே  
 சிந்தனைகளில்லாமல் சிறுவன்வந்திடுவானே



மனக்கவலையில்லாமல் மன்னன்வந்திடுவான்  
 பேசுகஅனுப்பினிடும் புனந்திரராசாவை  
 என்னுவிடைகொடுத்து யிருந்தாரேசொக்கலிங்கம்  
 விடைபெற்றுமீண்டாளே மேன்மையுடயல்லியரும்  
 ஆசைத்தவிட்டுமல்லோ ஆரணங்குவாரானே  
 வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
 சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
 தேரோடும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
 அரண்மனைஏழுகட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
 ஓடமயில்கண்ணொளும் உட்கட்டில்போய்புகுந்து  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனைதானழைத்து  
 சொக்கர்திருநீற்றை சுந்தரியும்அள்ளியிட்டு  
 சாமியார்தான்கொடுத்த திருநீற்றைஅள்ளியிட்டு  
 வாழ்த்திவிடைகொடுத்து வாரெடுத்தகைகொடுத்து  
 போய்வாருமென்று பொருந்தவிடைகொடுத்தாள்  
 விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் வேந்தர்பெருமானும்  
 அரண்மனைஏழுகட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
 தெத்துத்தெருக்கடந்து தேரோடும்வீதிவிட்டு  
 சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
 பாட்டனரண்மனையைத் தேடிவந்தாரிந்திரரும்

புனந்திரன் பாட்டன்மார் அரண்மனைவருகின்றது.

ஆரூயிரவர் அணிதிரளார்முன்னேவந்து  
 பூவும்புதுமலரும் பொன்னருகுஅட்சதைபும்  
 பொநீருஞ்சொம்பிலே பன்னீருந்தான்வார்த்து  
 பநீரால்காலலம்பி பட்டாலடிதுவட்டி  
 கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
 முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
 நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு  
 ஆரூயிரவர்க்கும் அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
 தெண்டனிட்டஇந்திரனைக் கண்டந்தபாண்டியர்கள்  
 உள்ளங்குளிர்ந்து உடம்பெல்லாம்பூரித்து  
 திரேகம்குளிர்ந்து இருதோளும்பூரித்து  
 மனதுமகிழ்வாக மைந்தரைவாழ்த்தலுற்றார்  
 வாழ்வீர்வளர்வீர் வாழ்ந்திருப்பீருத்திருப்பீர்  
 நிற்பீர்நிலைதறிப்பீர் நிராசையாண்டிடுவீர்  
 கற்பதித்ததுண்போல கலங்காதரசாள்வீர்



விற்பதித்ததுண்போலே வெகுநாளரசாவீர்  
 போருக்குபோய்விடுவீர் பொழுதோடேவென்றிடுவீர்  
 வென்றகளரியிலே விரபட்டஞ்சூட்டிடுவீர்  
 எதிரிகளைக்கொன்றிடுவீர் எல்லையரசாண்டிடுவீர்  
 மாத்தானைகொன்றிடுவீர் வையகத்தையாண்டிடுவீர்  
 பகைத்தார்கள்பூமுடியை பருந்தாட்டமாட்டிடுவீர்  
 கன்னிகளைமாலையிட்டுக் காளைகணையின்றிடுவீர்  
 மங்கையைமாலையிட்டு மைந்தரையின்றிடுவீர்  
 பெண்களைமாலையிட்டுப் பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
 பெற்றிடுவீர்பெற்றிடுவீர் பிள்ளைபதினாரும்  
 பதினாரும்பெற்று பெருவாழ்வுவாழ்ந்திடுவீர்  
 ஆவிலேபோல்தழைத்து அறுகுபோல்வேறோடு  
 மூங்கில்போல்கற்ற முசியாமல்வாழ்ந்திடுவீர்  
 வாழ்வீர்தானென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
 வருகவருகயென் வள்ளல்வருகவென்றார்  
 திருவருக்பொன்வருக தேவேந்திரன்வரும்  
 அதிகாரஅச்சதனை அப்பாவருகவென்றார்  
 குடிகாரகொற்றடுமை கொண்டுவருகவென்றார்  
 அண்டத்துக்குள்ளே அமர்ந்திருக்கும்பார்குடமே  
 சொக்கர்திருவாசலுக்குத் தூண்டாமணிவிளக்கே  
 கப்பலுஞ்சோங்குங் கரைதுரையுள்ளவனே  
 சங்கினமுத்துஞ் சல்லாபமுடையவனே  
 பவளம்படுந்துரையும் பத்துலக்ஷமுள்ளவனே  
 எங்கள் - ஆரூயிரவருக்கும் அழகானகண்மணியே  
 அல்லியம்மாள்பெற்றெடுத்த அழகுபுனந்திரரே  
 வாருமையாவென்று மடிமேலேகொண்டணைத்தார்  
 பைந்தர்புனந்திரரை மடிமேலேகொண்டணைத்தார்  
 பொன்னுரெண்டுஞ்சித்தடியை பூவர்ணகண்ணிலொத்தி  
 தங்கத்தால்சிறற்றடியை தங்களிருகண்ணிலொத்தி  
 ஐயாபுனந்திரரே யானுரைக்கநீர்கேளும்  
 காலாலுயில்லாதே கனகதண்டிபில்லாதே  
 திருமேனிக்காவலனே சேவகனுமன்றியிலே  
 வாழ்விஜயன்சீர்மகனே வந்தவகையேது  
 மைந்தர்புனந்திரரே வந்தவகையேது  
 வளநாடுபுத்திரனே வந்தவகைசொல்லுமென்றார்  
 போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
 புனந்திரன் சேதியுரைக்கிறது.  
 ஐயாவேகேளும் அடியேனொருவார்தை  
 என்னையாநீர்கேளும் எந்தனிடவார்த்தை  
 ஐவரையரும் ஆழிவுசந்தாரும்



வேந்தர்பெருமானும் வெளிமண்டபத்திலிற்றிருந்து  
உடையாருங்கூட வுடனுமண்டபத்தில்  
எல்லவரும்வந்திருந்து என்னைவாவழைத்தார்  
என்னைவாவழைத்து எனக்கிட்டகட்டளைகள்  
பேரப்பாரப்பா பெரியப்பாதங்களுக்கு  
விடையருளவிட்டார் வீரப்பெரும்புலிகள்  
தேவாரணயானையாம் தூதுரைக்கப்போகிறேன்  
தூன்னீலங்கண்ணான் தூதுரைத்துவாரேனையா  
போகவிடைநாருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டான்  
ஆறுயிரவர் அணிதிரளரார்தான்கேட்டு

புனந்திரனைப்பற்றி பாண்டியர்கள் பரதவிக்கிறது  
சிந்தைகலங்கி துடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
நாராசங்காய்ச்சி நடுசெவியில்லிட்டாற்போல்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்குபேதுசொல்வார்  
அறிவீர்தெரியீர் அடியேன்குடிவணங்க  
அடியேன்குடிவணங்க வந்துதித்த ஆழைகா  
மன்னவழன்பூமுடிக்கு வாட்டங்கள்வந்ததானால்  
நாங்களனைவோரும் நாடாளுங்கன்னியரும்  
ஆளும்ஆசாம் அனலிலேதிப்பந்திலேவாம்  
போபோபுனந்திரரே போகாதேயென்றுரைத்தார்  
அப்போபுனந்திரரும் அவ்வார்த்தையேதுசொல்வார்  
ஐவரையற்கும் ஆழிவுசந்தாக்கும்  
அவர்க்கேதெரியாதே அமக்குத்தெரியுமோதான்  
போகவிடைநாரும் போய்வாரேன் தூதுக்கென்றார்  
ஆறுயிரவர் அணிதிரளாம்பாண்டியர்கள்  
மைந்தாபுனந்திரற்கு மறுவார்த்தையேதுசொல்வார்  
ஐவரும்தேவியரும் ஆரணியம்போனபின்பு  
மன்னவரும்தேவியரும் வெண்காடுறைந்தபின்பு  
காவலருந்தேவியரும் காரைந்தபோனபின்பு  
உணக்கென்னகுறைசெய்துவைத்தோ மிந்திரராஜாவே  
ததுகுறைசெய்துவைத்தோம் எங்களிருகண்மணியே  
மதுரையறுகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்  
பொய்கையறுகாதம் பூமதுரைமுக்காதம்  
மதுரையம்பத்தறுகாதம் ஆளவென்றுபட்டங்கட்டி  
முத்துசூழ்நன்னாடு முழுதிலும்வன்னுதென்று  
பட்டணத்திலுண்டான படைமன்னர்உன்னுதென்று  
பாசத்தினவரையர் பறைகொண்டுசாத்திவைத்தோம்  
பாசத்தினவரையர் பட்டந்தரிப்பித்தோம்  
என்னகுறையாக போற்றிகாணிந்திரரே  
ததுகுறையாக போற்றிகாணிந்திரரே



ஸ்ரீமந்ருக்ஷைக்கே கெட்டார்புனந்திரரும்  
 வேர்த்துவிடுத்த மீசைகருண்டேறி  
 சித்துடன்புவிவர்த்து நிறுகண்டிவப்பேறி  
 பந்தியநாகம் பவளம்போல்கண்டிவந்து  
 குண்டூபோல்கண்டிவந்து கோபமதிகரித்து  
 மடியைவிட்டுக்கீழ்குதித்து வந்துமுன்னேயேதுசொல்வான்  
 எங்கள்-ஐவருந்தேவியரும் ஆணியம் அற்றபின்பு  
 மன்னவரும் தேவியரும் மவண்காணைந்தபின்பு  
 எத்தால்நுதைச்சலென்று என்னையிங்கேவிட்டுவிட்டார்  
 என்னையடமானமிட்டு அளவியிட்டுக்கொண்டாரோ  
 ஒத்தியிட்டுப்பஞ்சவர்கள் ஒலையிட்டுக்கொண்டாரோ  
 கண்ணோட்டம்பஞ்சவரைக் கைவிலக்கிக்கொண்டாரோ  
 கொண்டாட்டமெல்லாம் கொழுப்பின்மகிமையல்லோ  
 பணமுந்தணமும் பறையன்படைக்கில்லையோ  
 பண்ணைகலவை பாட்டைபுளிகரணை  
 துப்பைபுளிகரணை துதுவெளிமுள்கரை  
 முன்னேமுசுட்டை முதாரிக்கிரையுடன்  
 உங்கள்பாட்டனார்தேடும் பழம்பொருளைக்கண்மரோ  
 உங்கள்ஐயமார்தேடும் ஆஸ்தியென்றெண்ணலையோ  
 எனக்குவிடைதாருமென்று இணையடிக்குதெண்டனிட்டான்  
 ஆரூரிரவர் அணிதிரளார்தான்கேட்டு  
 மௌனமாய்த்தானிருந்தார் மன்னர்துரைராசாக்கள்  
 பொன்னுமலைநாடாரும் அண்ணாவும்மேதுசொல்வார்  
 பொன்னுமலைநாடான் புனந்திரனுக்கு  
 உத்திரவுவாங்கிக்கொடுக்கிறது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராஜாவே  
 ஆனந்தமார்பனை அனுப்பவிடைகொடுத்தால்  
 தாமமுடியான் தனிசுண்டைபோடானே  
 போகவிடைகொடுத்து அனுப்புங்கள்புண்ணியனை  
 ஆரூரிரவர் அணிதிரளார்தான்கேட்டு  
 ஐயாபுனந்திரரே அழகுள்ளகண்மணியே  
 போகவிடைதருவேன் போரஞ்சாராஜாவே  
 மனம்பொருத்துவில்லுமென்று மகுடமுடிராஜாக்கள்  
 கொடுத்தானருமாரனுக்கு கூடவளநாடு  
 கொள்ளுங்குதிரைகளாம் கூர்வளமாம் அம்புகளாம்  
 வெற்றோலைப்பெண்களிலே வேணநா ஓரிரமாம்  
 பச்சோலைப்பெண்களிலே பத்துநா ஓரிரமாம்  
 அத்தனையுந்தானெடுத்தார் ஆனந்தமார்பனுக்கு  
 பொன்னுமலைநாடாளு மண்ணாவுக்கேதுசொல்வார்  
 பெண்பெருமாள்பெற்றெடுத்த பிள்ளைபுனந்திரனார்



ராமமுடியான் தனித்தூதுபோகாதே  
ஆளும்அரசு அடங்கலும்தான்குடி  
கூடவேளீர்போய் குணப்படுத்திவாருமென்றார்  
மைந்தர்புனந்திரரை வரவழைத்துவாருமென்றார்  
கோசவளநாட்டானைக் கூட்டிவந்துசேருமென்றார்  
பொன்னுமலைநாடாரும் அண்ணாவந்தான்கேட்டு  
அருளருளுமென்னையா அப்படியேயாகுதென்று  
சொல்லப்பெற்றேனென்று சுருக்காயெழுந்திருந்து  
கூறப்பெற்றேருமென்றுசொல்லிக் கும்பிட்டெழுந்திருந்தார்  
புனந்திரன் விடைபெற்றுக்கொண்டி போகிறது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திராஜனுக்கு  
போகவிடைகொடுத்தார் போர்விஜயன்பாண்டியர்கள்  
போய்வாருமென்று பொருத்தவிடைகொடுத்தார்  
விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் வேந்தர்பெருமானும்  
அரண்மனைஏழுகட்டீம் அந்தப்புரந்தாண்டி  
தெத்துத்தெருதாண்டி தேரோடும்வீதிவிட்டு  
வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
பத்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
கோசவளநாட்டான் கொலுக்கூடம்வந்தமர்ந்தான்  
இவ்விப்படியாக இருக்கின்றவேளையிவெ  
பொன்னுமலைநாடாரும் அண்ணாவெழுந்திருந்து  
மதுசைப்பெருந்தெருவில் மண்டபத்தில்வந்திறங்கி  
அங்குமொருதூதுவரை ஆனழகர்தானழைத்தார்  
தூதுவரும்வந்து தொழுதிறங்கிதெண்டனிட்டு  
தெண்டனிட்டமன்னன் திரும்பவெழுந்திருந்து  
மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுது  
என்னையழைத்தபணி யேதுபணிசொல்லுமென்றார்  
உன்னையழைத்தது ஒன்றும்குறைவுமில்லை  
பறைபறையுமன்னவனை சூம்புவனைகூப்பிட்டென்றார்  
தோட்டியைத்தானழைத்து வாருமென்றார்மன்னவரும்  
அருளருளுமென்னையா அப்படிக்கேயாகிதென்று  
சொல்லப்பெற்றேனென்று சுருக்காயெழுந்திருந்து  
கூறப்பெற்றேனென்றுசொல்லிக் கும்பிட்டெழுந்திருந்து  
யெட்டடியுமோரடியாய் விட்டுமிசநடந்து  
பத்தடியுமோரடியாய்ப் பற்றியவன்நடந்து  
தோட்டியருகில்வந்து தூதுவனுமேதுசொல்வான்  
பொன்னுமலைநாடாரும் அண்ணாவந்தானழைத்தார்  
அரைநாழியிப்போதே யழைத்துவா வென்றுகொன்றார்  
வந்தாலேயாச்சுது வராமல்நீயிருந்தால்  
வராமல்நீயிருந்தால் வல்லுயிரைவாங்கடுவோம்



நிமிஷமனாநாழிகைக்குள் நீவருவென்றுசொன்னார்  
பறையறையுமன்னவனும் சாம்புவனுந்தான்கேட்டு  
சிற்தைகலங்கித் திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
மன்னன்மனநடுங்கி வார்த்தைகளேதுசொல்வான்  
என்னாலேயேதுகுற்ற மெனக்கறியச்சொல்லுமென்றான்  
சொல்லுமையாசுவாமியென்று தூதுவனைதெண்டனிட்டான்  
அப்போதுதூதுவனும் ஆழைகளைதுசொல்வான்  
ராஜாக்கள்காரியங்கள் நமக்குவெளிப்படுமோ  
கஸ்திரியர்கள்காரியங்கள் கலகம்வெளிப்படுமோ  
மந்திரிகள் காரியங்கள் மருமம்வெளிப்படுமோ  
தொடர்ந்துவாடாவென்று யெழுந்துநடக்கலுற்றார்  
தூதுவனும்சாம்புவனும் துரிதமுடனேடிவந்து  
பபான்னுமலைநாடாறும் அண்ணர்க்கெதிரில்வந்து  
பறையறையுஞ்சாம்பவனும் பார்மன்னனேதுசெய்தான்  
தூரவிருந்து தொழுதிறங்கிதெண்டனிட்டு  
தெண்டனிட்டமன்னன் திரும்பவெழுந்திருந்து  
மோதிரயின்ன முடிமேலேகைதொழுதான்  
என்னையழைத்தபணி யேதுபணிசொல்லுமென்றான்  
பபான்னுமலைநாடாறும் அண்ணுவமேதுசொல்வான்

சாம்புவனை பறையறையும்படி உத்திரவு கொடுத்தது.

பெண்பெற்றெடுத்த பிள்ளைபுனந்திரனார்  
தாமமூடியான் தனித்தூதுபோகாதே  
ஆளும்அரசும் அடங்கலும்பயணமென்று  
சேனைப்படைத்தலைவர் திரள்வேந்தர்பயணமென்று  
ஆனைப்படைத்தலைவர் அடங்கலும்வருகவென்று  
குதிரைப்படைத்தலைவர் கொற்றவர்வருகவென்று  
வருகவென்றுசொல்லித் தெரியப்பறையறையும்  
வாராமலேயவர்க ளிருந்துவிட்டாராமானால்  
ஊருக்குமேற்கே உயிர்க்கழுவில்லோட்டிடுவோம்  
நாமமணிசட்டி நரிக்கிடுவோம்பூமுடியை  
நாக்கோடேநாக்கருத்து நக்ரிவிட்டுஓட்டிடுவோம்  
மூக்கோடேமூக்கருத்து முன்முடியைச்சங்கரிப்போம்  
அப்படிக்கேசொல்லி யறையும்பரையோசை  
என்றுமவருதைக்க யேதுசொல்வார்சாம்புவனும்  
அருளருளமென்னையா அப்படியேயாகுதென்று  
சொல்லப்பெற்றேனென்று சும்பிட்டெழுந்திருந்து  
கூறப்பெற்றேனென்று சும்பிட்டெழுந்துநின்று  
பபான்னுமலைநாடாறும் அண்ணுயெழுந்திருந்து  
வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
தேரோடும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி



மாநகரமானும் மகராஜன்மாளிசென்று  
கோசவளநாட்டான் கொலுவில்வந்துவீற்றிருந்தான்  
இப்படியாக இவனிருக்கும்வேளையிலே

சாம்புவன் பறையதைகின்றது.

பறையதையுமன்னவர்கள் பார்மன்னரோடிவந்து  
வெள்ளியால்பறைகொண்டு வெங்கலத்தால்கோலுணி  
முத்தாலேபறைகொண்டு முழுவயிரத்தால்கோலுணி  
ஆனைமேலேவைத்து அலர்தரான்போடலுற்றான்  
மதுரைப்பெருந்தெருவும் நடுவீதிவந்துநின்று  
அடித்தார்பரையோசை அண்டங்கிடுகிடுடன்  
வெள்ளிமலையாள்பேரிகை விருதுமுழங்கினிட்டார்  
தங்கத்தால்பேரிகை தானேமுழங்கினிட்டார்  
என்னவென்றுசொல்லி பறையலுற்றார்பேரிகையை  
பெண்பெருமாள்பெற்றெடுத்த பின்னையுனந்திரனார்  
தாமமுடியான் தனித்துதுபோகாதே  
ஆனும்அரசும் அடங்கலும்வாருமென்று  
ஆனைபரிசேனை அடங்கலும்வாருமென்று  
குதிரைப்படைத்தலைவர் கொற்றவர்வருகவென்று  
சேனைப்படைத்தலைவர் சேர்ந்துவருகவென்று  
வரவேண்டுமென்றுசொல்லி விருதுபறையதைத்தான்  
வராமல்நீங்கள் இருப்பீர்களானால்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமானுத்திறவு  
ஊருக்குமேற்கே உயிர்கழிபோட்டிடுவோம்  
தாமமுடி கழட்டி தரித்திடுவோம்பூமுடியை  
மூக்கோடேநாக்கரிந்து முன்முடியைச்சங்கரிப்போம்  
அப்படிக்கேயென்று அறைந்தார்பறையோசை  
அறைந்தபரையோசை அந்நகரிதான்கேட்டு

சேனைகலெல்லாம் பயணப்பட்டு புனந்திரனிடம் சேருகிறது.

சிலமன்னரெல்லாம் திடுக்கிட்டெழுந்திருந்து  
பலமன்னரெல்லாம் பயந்துயெழுந்திருந்து  
குலமன்னரெல்லாம் குலைநடுங்கிஒடிவந்து  
சுந்தைகலங்கி திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
மனதுகலங்கிமறுவார்த்தை சொல்லாமல்  
முன்னேமுரசெடுத்து முன்னுனைமேற்போட்டார்  
பின்னேமுரசெடுத்து பின்னுனைமேற்போட்டார்  
பலமன்னரெல்லோரும் தேரின்மேலேறினார்கள்  
சிலமன்னரெல்லோரும் குதிரையின்மேலேறினார்கள்  
குலமன்னரெல்லோரும் பல்லக்கிலேறினர்



ஆனதொருமந்திரிக ளானையின்மேலேற்றி  
 பட்டர்புலவர் பதினெட்டுபந்திரிகள்  
 தூதர்தூராசாக்கள் துடர்ந்துவந்தமந்திரிகள்  
 காதத்தூராசாக்கள் கடந்துவந்தமந்திரிகள்  
 சிங்கம்கரடிபுவி சேரமுழங்கிவர  
 யாவிகாரபுவி யருகில்முழங்கிவர  
 கின்னத்தொனிமுழங்க சிலமன்னர்வாறார்கள்  
 முத்துக்குடைகவிய முடிமன்னர்வாறார்கள்  
 பவளக்குடைகவிய பலமன்னர்வாறார்கள்  
 தங்கக்குடைகவிய தானடந்துவாறார்கள்  
 விதியும்விதி தெருவும்பலதாண்டி  
 சித்திரவிதி தெருவும்பலதாண்டி  
 தேரோடும்விதி தெருக்களெல்லாதாண்டி  
 புவிமுகவாசனிலே வந்துமிகநின்றார்கள்  
 அங்குமொருதூதர் அருகாகவந்துநின்று  
 கோசவளநாட்டான் கொலுவுக்குமுன்னேவந்து  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்குடயதுசொல்வான்

சேனைவந்தசமாச்சாரம் துதன்சொல்லுகிறது.

சேனையும்வந்துதென்று திரைமோக்கிதெண்டனிட்டான்  
 பாடைமன்னர்வந்தானென்று பாரமோக்கிதெண்டனிட்டான்  
 போரஞ்சர்மன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
 மகுடமுடியசுக்கி மன்னவனுத்தான்பார்த்து  
 யானைப்பணிக்காரர்களை ஓடியழைப்புமென்றான்  
 அருளருளுமென்னையா அப்படிக்கேயாகுதென்று  
 ஓடியழைத்தான் ஒருநொடியில் தூதுவனும்  
 யானைப்பணிக்காளில் ஆறுநூறுயிரம்பேர்  
 யானைப்பணிக்காளில் அதிகாரிதானெழுந்து  
 தூதுங்கழைத்தார்கண் என்னுடையராசாவும்  
 தூதுவனும்ப்போது துரிதமுடனேதுசொல்வான்  
 ராஜாக்கள் காரியங்கள் நமக்குவெளிப்படும்மா  
 கஸ்திரியர்காரியங்களு கலக்கம்வெளிப்படுமோ  
 மந்திரிகள் காரியங்கள் மருமம்வெளிப்படுமோ  
 என்னமோயேதோ யெக்கொன்றுந்தெரியாது  
 தெரட்டர்ந்துவருகவென்று யெழுந்துநடக்கலுற்றான்

யானைப்பணிக்கர்கள் இந்திரனைக் காணுகிறது.

யானைப்பணிக்கர்கள் ஆறுநூறுயிரம்பேர்  
 அத்தனைபேர்களும் அவனருகிலோடிவந்தார்  
 தூதுடன்கூடி துடர்ந்துவழிநடந்தார்



வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
 தேரோடுவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
 சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
 கோசவளநாட்டான் கொலுவுக்குமுன்னேவந்து  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசருக்கு  
 யானைப்பணிக்கரெல்லாம் அடிவணங்கிதெண்டனிட்டார்  
 தெண்டனிட்டமன்னர் திரும்பியெழுந்திருந்து  
 மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுதார்  
 கைதொழுதராஜருக்கு கட்டழகரேதுசொல்வார்  
 எங்கனையழைத்தபணி யேதுகருமமென்றார்  
 உங்கனையழைத்தது வொன்றுங்குறையுமில்லை  
 அத்திப்புரம்போக யானைகொண்டுவாருமென்றார்  
 யானைப்பணிக்கர்க ளடங்கலுமேதுசொல்வார்  
 எவ்வானைகொண்டுவர யெங்கரிளவரசே  
 மேகனோமின்னனோ வெளிநாடங்கொண்டவனே  
 கொம்பில்பெரியவனோ கொளம்புவிசைபுள்ளவனோ  
 தில்லைப்பதியோ சிவகாமிசந்தரனோ  
 கற்பகவல்லி கதித்தமதகறுரோ  
 பொற்புள்ளகொம்பு நிகளமுடையவனோ  
 எவ்வானைகொண்டுதர யெங்கரிளவரசே  
 போரஞ்சாமன்னன் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
 பாசுபதம்பேருபெற்ற பார்தசனுடபோமைந்த  
 ஆனாலழகுமன்னன் அர்ச்சுனனார்போமைந்த  
 வில்லாளிபாரத்தன் விஜயனுடபோமைந்த  
 அவ்வானையெல்லனுக்கு கொண்டுவரவேண்டுமென்றார்  
 யானைப்பணிக்கர் அடங்கலுந்தான்கேட்டு  
 ஐயரவேளீர்கேளும் அடுயெனொருவார்த்தை  
 என்னையாளீர்கேளும் என்னுடையநல்வார்த்தை  
 ஆளப்பிறந்த அபிமரைப்பாடெழுந்து  
 முத்துமுடிதரித்த ராஜாவைத்தானெழுந்து  
 ஆரெல்லாமண்டி அனலண்டியண்டி  
 கத்திபலமார்ந்து காட்டகத்தேபோயிருந்து  
 பிள்ளைபகையாலே பெருங்கோபங்கொண்டதுவும்  
 தன்னிழலைத்தான்பார்த்து தவிததுப்புலம்புறதும்  
 ஆள்வருவதைக்கண்டாலே அந்தமதயானை  
 தும்பிக்கையைத்துக்கி சுழட்டியெறிந்துவிடும்  
 அவ்வானைமுன்பாக அஞ்சுவோம்நாங்கனையா  
 னுலவானைமுன்பாக கசுவோம்நாங்கனையா



போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
வேர்த்துவிடிரித்து மீனசசுருண்டேரி  
சித்துடன் புவேர்த்து சிறுநண்சிவப்பேறி  
அடங்காதகோபமுடன் ஆனழகன் ஏதுசொல்வான்  
அடுத்திடுத்துசொல்லுறதும் என்சொல்மறைக்கிறதும்  
அத்தனைக்கும்வந்த செருவம் அடக்கடுவேன்  
அஞ்சவதுமென்னை யதுவேவருகவென்றான்  
கூசவதுமென்னுதே கொண்டுவருகவென்றான்  
அவ்வார்த்தைதான்கேட்டும் ஆனழகனேதுசொல்வான்  
ஐயாவேநீர்கேளும் அடியேனெருவார்த்தை  
என்னையானீர்கேளும் எங்களுடையவார்த்தை  
அவ்வார்த்தைதான் பிடிக்க அவ்வனத்தைபோனால்  
எங்களைக்கண்டாலே யெழுப்பியதுமேல்விழுந்து  
தும்பிக்கையைச்சுத்தி சுழட்டியடித்துவிடும்  
போனஜனங்கயெல்லாம் பின்னேவரப்போறதில்லை  
சென்றஜனங்களெல்லாம் திரும்பிவந்துசேர்வதில்லை  
பெண்கள் பின்னேமுகத்திலிழிப்பதில்லை  
மாணுவதுநிச்சயங்கான் மதயானைதன்னாலே  
உங்களடையாளம் ஏதாகிலும்கொடுத்தால்  
அடையாளந்தந்தாலே யானைபிடித்திடவோம்  
ஆனைபிடித்திடவோம் அனிமதுரைசேர்ந்திடவோம்  
மந்தகஞ்சந்தானபிடித்தும் மதுரைவந்துசேர்ந்திடவோம்  
என்றுமவருறைத்து இறங்கியவர்தெண்டனிட்டார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு

புனந்திரன் மோதிரங்கொடுத்து அர்ச்சுனர்பேர்கொண்ட  
யானையைக் கொண்டுவரச் சொன்னது.

கணையாழிமோதிரத்தைக் கழட்டியவன்முன்போட்டு  
அடயாளங்கைகொடுத்து ஆனெகொண்டுவருமென்றார்  
போய்வாருமென்று பொருத்தவிடைகொடுத்தான்  
சின்தைகலங்கித் திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
நெஞ்சலர்ந்துவாய்வரண்டு நித்திலங்குபூமுடியார்  
ஒருவர்க்கொருவர் உவமைகள்சொல்லிடுவார்  
மூர்க்கன்சோருண்டகளை முடித்ததுயின்றோடே  
அவதிசோருண்டகளை அற்றதுயின்றோடே  
போதுமையாசாமியென்று ஏகிவழிநடந்தார்  
அவ்விதிவிதி நடந்தார்அழகாக  
தேரோடும்விதி தெருவும்பலதாண்டி  
தங்கள் தங்கள்மானிகையில் தார்வேந்தர்போய்புகுந்தார்



தூதர் காட்டில் யானைக்குப்பயந்து இருந்துபோவோமென்று  
 நினைத்து தங்கள்பிள்ளைகள் பெண்ணுக்குக்  
 கலியாணஞ்செய்கிறது.

வன்னிமரம்பிளந்து வாசலெல்லாம்பந்தலிட்டார்  
 நர்க்குப்பிளந்து இருகாதம்பந்தலிட்டார்  
 முத்துப்பிளந்து முக்காதம்பந்தலிட்டார்  
 பவளத்தால்கால்சிறுத்தி பதிங்காதம்பந்தலிட்டார்  
 கன்னியற்குங்காளையற்குங் கலியாணஞ்செய்துவிட்டார்  
 விருந்துகள் தான்சமைத்து வேடிக்கைப்பார்த்தார்கள்  
 அப்போதுமன்னவர்கள் ஆலோசனைசெய்தார்கள்  
 மதயானைதான்பிடிக்க வனம்போய் திரும்புவோமோ  
 போயித்திரும்புவோமோ பிள்ளை முகம்பார்ப்போமோ  
 மறித்துத்திரும்புவோமோ மைந்தர்முகம்பார்ப்போமோ  
 சாவோம்பிழைப்போமோ யென்ஹமனதிலெண்ணி  
 தங்கள் தங்கள்பெண்களைத் தார்வைந்தன்தானழைத்து  
 கொற்றப்போர்மன்னரெல்லாம் கொடிப்புடவையிட்டு  
 மற்றப்போர்மன்னரெல்லாம் மதயானையைக்கைபிடிக்க  
 வாய்க்கரிசிகைபிடித்து வாரார்கள்மன்னரெல்லாம்  
 போகவிடைபெற்று புறப்பட்டார்விசரெல்லாம்  
 யானைப்பணிகளில் அதிகாரிமுன்னடக்க  
 குதிரைப்பணிக்கர்களில் கொற்றவர்பின்னடக்க  
 சேனைப்படைத்தலைவர் சிலவீரர்பின்னேவா  
 தெத்துத்தெருதாண்டி தேரோடும்வீதிவிட்டு  
 வீதியும்வீதிதெருவும் பலதாண்டி  
 சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
 தேரோடும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
 அரண்மனைவீதிவிட்டு அங்காடிதான்தாண்டி  
 கடையுங்கடைத்தெருவும் கருமாரவீதிவிட்டு  
 தெருவும்பலதிசையும் தேரோடும்வீதிவிட்டு  
 மாலைமுடியார்கள் மதுரைக்குப்பின்னுரைத்தார்  
 காடுகடந்து கரியமலைதாண்டி  
 ஆறுசுனைதாண்டி அதிகவனந்தாண்டி  
 ஓங்கிவளர்ந்ததொரு முங்கில்வனந்தாண்டி  
 சிங்கம்உலாகொடுக்கும் செந்நாய்வனந்தாண்டி  
 கரடியுலாகொடுக்கும் கரடிவனந்தாண்டி  
 கணையாழிகைப்பிடித்து கட்டழர்கள்வாறார்கள்  
 வாய்வேகமாகவே வாறார்கள் தூதுவர்கள்  
 யானைபிடிப்பதற்கு வாறார்கள் தூதுவர்கள்



தூதர் காட்டில் யானையைத் தேடுகிறது.

யானையிருக்கிற அடர்ந்தவனம்வந்துவிட்டார்  
யானையைத்தேடுகிறார் அப்பெரியதூதுவர்கள்  
வந்தமலைமேலே யிருக்குமோ அவ்வானை  
எந்தச்சுனையருகில் இருக்குமென்றுராமறிவோம்  
என்றுமவர் பேசியேறினார் பூமரத்தில்  
தாழ்ந்தமரத்தைவிட்டு உயர்ந்தமரமேறி  
தாழ்ந்தமலையைவிட்டு உயர்ந்தமலையேறி  
மலையேறிப்பார்த்தார்கள் மகயானை இருப்பிடத்தை  
யானையிருப்பிடத்தை தேடுகிறார்மன்னவர்கள்  
அப்போமதயானை அக்காடுடல்லாந்திரிந்து  
காடுடல்லாந்தான் திரிந்து கண்டதழையைப்பிடித்து  
கர்வமெடுத்தவ்வானை கானகமேசுத்திடுமாம்

தூதர் யானைக்கண்டது.

தழைந்தமரத்தேடி தான்வந்துபள்ளிகொள்ளும்  
ஆலமரத்தடியில் ஆனைவந்துபள்ளிகொள்ளும்  
பள்ளிகொண்டபாவனையைப் பார்த்தந்ததூதுவர்கள்  
யானை திரும்புவதற்கு அன்விரகேதுசொல்வார்  
அவர்என்னவென்றுசொல்லியப்போ ஊதுகிறார்கின்னத்தொனி  
மதுசையறுகாதம் ஆளுகிறார்பாண்டியர்கள்  
பொய்சையறுகாதம் பூமதுரைமுக்காதம்  
அன்பத்தறுகாதம் ஆளுகிறார்பாண்டியர்கள்  
மைந்தனூயில்லையென்று மலைமேலேதவமிருந்தார்  
மாளுகிறோமென்று மலைமேல்தவமிருந்தார்  
மானாதேயென்று மலரிலவதறித்தாள்  
ரீங்கள்தவசுசெய்து பெற்றெடுத்தஅல்லிநல்லாள்  
மன்னன்விஜயன் மடலூர்ந்தகட்டழகி  
காளைவிஜயன் கடலூர்ந்தகட்டழகி  
எழபிராயத்திலே யெதிர்த்துவந்தநீன்முகனை  
நீன்முகனைச்சங்கரித்து நீலிபட்டமாண்டவள்காண்  
அப்படிக்கொத்ததொரு ஆரணங்குபெற்றபிள்ளை  
அல்லியம்மாள்பெற்றெடுத்த அழகுபுரந்திரனார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
பெண்பெருமாள்பெற்றெடுத்த பிள்ளைபுனந்திரனார்  
போப்பரப்பா பெரியப்பாமாளிகைக்கு  
தாமமுடியான் தனித்தூதுபோகாதே  
காண்டாவனமெரித்த காளைவருகவென்று  
பாசுபதம்பேறுபெற்ற பார்த்தர்வருகவென்று



வில்லாரிபார்த்தன் விஜயாவருகவென்று  
கணையாழிமோதிரத்தை கழட்டியவர்கைகொடுக்க  
உம்மையழைத்துவர யெங்கனையனுப்பிவைத்தார்  
ஐயாவருகவென்று ஊதினூர்தாரிசின்னம்  
ஊதினூர்சின்னம் வுலகேழுந்தானதிர  
ஊதினூர்காளை வுலகேழுந்தானதிர  
செம்பொன்னூர்களை திசைவிளங்கஊதினூர்  
அம்பொன்னூர்காளை அவனியெல்ல மருதினூர்  
பொன்னினூர்காளை பொருந்தகின்ற தினூர்  
வருகவருகவென்று ஐதினூர்தாரசின்னம்  
ஊதினகின்னத்தொனி கேட்டுது அவ்வாளை  
மகுடமுடியசக்தி மரத்தின்மீழ்பள்ளிகொண்டு  
ஆலோசனைசெய்கிறது அந்தமதவாளை  
அப்போதுதுதுவர்வள் ஆனாலழகரல்லாம்  
மரத்தைவிட்டுக்கீழிரங்கி மன்னவர்ஓடிவந்து  
பொன்னீருஞ்சொம்பிலே பன்னீருந்தானெடுத்து  
கணையாழிமோதிரத்தைக் கட்டழகர்கைபிடித்து  
யானையின்முன்னேவந்தார் அழகானதுதுவர்கள்  
பன்னீரால்காலமபி பட்டாலடிதுவட்டி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுவிபன்றுதான்சொரிந்து  
கணையாழிமோதிரத்தைக் காலுக்குமுன்னேவைத்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டார்  
நாற்கால்வலம்வந்து நால்கரித்துதெண்டனிட்டார்  
யானையின்பாதம் அடிவணங்கிதெண்டனிட்டார்  
தெண்டனிட்டமன்னவர்கள் நிரும்பியெழுந்திருந்து  
மோதியின்ன முடிமேலேகைதொழுது  
பெண்பெருமாள்பெற்றெடுத்த பிள்ளைபுனந்திரனார்  
துதுரைக்கப்போயார்காண் சுந்தரப்பூமுடியான்  
தாமமுடியான் தனித்துதுபோகாதே  
ஐயாவருகவென்று அடிவணங்கிதெண்டனிட்டார்  
தாங்கள்வருகவென்று தார்வேந்தர்வேண்டனிட்டார்

யானை மதுரைக்கு வருகிறது.

அப்போதுமதயானை அவர்களுக்குயேதுசொல்லும்  
போவோம்மதிலிடிப்போம் பெண்ணேயும்பிடிப்போம்  
தூலால்கடுந்திரலார் தூற்றொருவர்பூமுடியை  
தூற்றொருவர்பூமுடியை நொறுங்கஅடித்திலோம்  
சாயாம்புமேனி சருனிதலையுடைப்போம்  
தங்கைமணவாளன் தருதலையன்பூமுடியை  
தருதலையன்பூமுடியைத் தடியாலடித்திலோம்



காஞ்சிநாடாளுங் கருணரிடபூமுடிபை  
 என்னுமதயாணை யெழுந்துநடந்தது  
 மநிலிலேபாயிரங்கி மஞ்சரீர்தானாடி  
 அசைந்துநடந்தது அப்பெரியகாட்டத்தில்  
 சாய்ந்துநடந்தது சாயப்பெருமானை  
 கானகத்தைத்தாண்டி வருகிறலுதென்மதுரை  
 இருண்டவனந்தாண்டி எலுமிச்சந்தோப்புவிட்டு  
 கருத்தவனந்தாண்டி கானகமுந்தாண்டி  
 ஓங்கிவளர்ந்ததொரு முங்கில்வனந்தாண்டி  
 சிங்கமஉலாகொடுக்கும் செந்நாய்வனந்தாண்டி  
 கரடிஉலாகொடுக்கும் கருநாம்வனந்தாண்டி  
 வாழ்மதுரைராச்சியத்தில் வருகிறது அவ்வாணை  
 தூதுவர்கள்முன்னும்பின்னுந் தொடரவருகிறது  
 மதுரைப்பெருந்தெருவில் வீதியில்வருகையிலே

மதுரையில் ராஜாக்கள் யானையைக்கண்டு திகில்கொடுக்கிறது

மதுரையில்வாழுகின்ற மன்னவர்கள் கண்டார்கள்  
 சிலமன்னரெல்லோரும் திடுக்கிட்டெழுந்திருந்து  
 பலமன்னரெல்லோரும் பதைபதைத்துதானெழுந்து  
 சிந்தைகவங்கி திடுக்கிட்டிமெய்மறந்து  
 நெஞ்சலர்நலுவாண்டு சித்திலங்கும்மழையான்  
 ஒருவர்க்கொருவர் உண்மையாய்ச்சொல்லிக்கொள்வார்  
 ஆளப்பிறந்த அபிமரைப்பாடெழுந்து  
 ஆரெல்லாமாண்டு யனலண்டிதீயண்டி  
 கத்தியிலமர்ந்து கானகத்திலேபாயமர்ந்து  
 மனங்கொள்ளாக்கோபமுடன் இருக்கும்மதயாணை  
 அந்தமதயாணை யிர்தத்தெருவில்வந்தால்  
 ஆளுர்கள்பூமுடிக்கு அழும்புவந்துநேர்ந்திடுமோ  
 என்னுமனதிலெண்ணி யெல்லவருமோடிவந்து  
 கோட்டையடைத்திடுவார் கொத்தளங்கள்சாத்திடுவார்  
 மானியடைத்திடுவார் மண்டபங்கள்சாத்திடுவார்  
 எக்கம்பிடித்து யிருப்பார்சிலபேர்கள்  
 மனதுபயமெடுத்து பன்னரிசூத்திடுவார்  
 இப்படிங்க யிருக்கின்றவேனையிலே  
 அப்போதுயாணை அசந்துநடைநடந்து  
 வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
 தேரோடும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
 சத்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
 கடையுங்கடைத்தெருவும் கருமாலீதியந்து  
 புலிமுகவாசல்வந்து புருந்துநின்றவ்வாணை



அரண்மனைவாசலிலே நின்றது அவ்வாளை  
 அங்குமொருநூதன் ஆணமுகமேடிவந்து  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்குமுன்னேவந்து  
 கணையாழிமோதிரத்தை கழட்டியவன்முன்னேவைத்து  
 யானைப்பிடிக்க அடர்த்தவனம்போனதுவும்  
 போனதுவும்வந்ததுவும் புதுமைகளுள்ளதெல்லாம்  
 ஆனையைக்கண்டு அழைத்தோடிவந்ததுவும்  
 அத்தனையுஞ்சொலவி யடிவணங்கிதெண்டனிட்டார்  
 யானையும்வந்ததென்று யடிவணங்குதெண்டனிட்டார்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
 துள்ளியெழுந்தான் துவண்டமலரெடுத்தான்  
 பூவும்புதுமலரும் பொன்னருகுஅட்சதையும்  
 அத்தனையுங்கண்டுமல்லோ ஆணமுகனிந்திரனும்  
 பன்னீரால்காலம்பிப் பட்டாலடிதுவட்டி  
 கொண்டுவிந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
 முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
 நாற்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
 யானையின்பாத மடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
 அப்போதுயானையது ஆணமுகர்க்கேதுசொல்லும்  
 உந்தனுக்கோதுக்கமப்பா உத்தமனார்வீரியனே  
 எந்தனுக்குதுக்கம் இருக்குதெழுந்திரென்று  
 துக்கமாய்த்தானிருந்து தும்பிக்கைதானெடுத்து  
 இந்திரராசாவை யெடுத்துநிறுத்தியது

யானை புனந்திரற்கு தேறுதல் சொல்லுகிறது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திருந்தான்பார்த்து  
 அங்குமொருநூதுவனை ஆனமுகன் தானழைத்து  
 செந்நெல்பயறு சிறுப்பறுதேங்காயும்  
 கொள்ளும்உளுந்துகளும் கொப்பரைத்தேங்காய்களும்  
 கூட்டிக்கவளம் கொடுமென்றான்யானைக்கு  
 அப்போதுயானை ஆனமுகர்க்கேதுரைக்கும்  
 ஆனப்பிறந்த அபிமருயிர்வாங்கி  
 கொன்றுபழிசெய்து கொலுசெய்துபோட்டவரை  
 அவரைகொன்றுபழிவாங்கி குடல்பிதுங்கித்தோன்போட்டு  
 அத்திபுரமுழுதும் அடங்கலுந்தானிடித்து  
 நமதுசப்தம் முடிந்ததிற்பிற்பாடு  
 அன்றுகவாளம் எடுப்பேன்காணாமுகா

யானைசப்தமிடவும் புனந்திரன் அத்திப்புரத்துக்குத்  
 தூதுக்குச் செல்லுகிறது.

என்றுமதுவரைத்து இருந்ததுஅவ்வாளை



அப்போதுஇந்திரரும் ஆணமுகர்தான்கேட்டு  
படிபடியென்றான் படிந்ததுஅவ்வாளை  
முக்கம்பம்தட்டி முதுகின்மேல்காலவைத்து  
மத்துகம்தட்டி மதயானையேறினான்  
அம்மனுந்தானும் அழகானையேறினார்  
மாமாவுந்தானும் மதவானையேறினார்  
வந்தவர்பேர்களுல்லாம் வாகனங்களேறுமென்றார்  
சரியானையேறினார் தன்னொத்தராசாக்கள்  
பக்கானையேறினார் பத்துலட்சம்ராசாக்கள்  
அறுகானையேறினார் அஞ்சுலட்சம்ராசாக்கள்  
முன்னானையேறினார் முன்னுலட்சம்ராசாக்கள்  
இன்னஞ்சிலமன்னவர்க ளெழுந்தார்கள் துருசாக  
முன்னைமுரசெடுத்துமுன்னைமேல்பாட்டார்  
பின்னைமுரசெடுத்து பின்னானைமேல்பாட்டார்  
சிலமன்னரெல்லோரும் தேரின்மேலேறினார்  
பலமன்னரெல்லோரும் பல்லக்கிலேறினார்  
குலமன்னரெல்லோரும் குதிரைமேலேறினார்  
அழகானமன்னரெல்லாம் ஆனையின்மேலேறினார்  
உத்தமனார்வீரியர்கள் ஓட்டையின்மேலேறினார்  
பட்டர்புலவர் பதினெட்டுமந்திரிகள்  
சித்தர்க்கரசாரணர் சேனைபோமந்திரிகள்  
இன்னஞ்சிலமன்னவர்க ளெங்குமநிறைந்தார்கள்  
சிக்கங்கரடிபுனி சேர்ந்துமுழங்கிவர  
இப்படியாய்ச்சேனைக ளேறினார்வாகனத்தில்  
ஏறினபோதே எடுத்தாரநெடுங்குடைகள்  
முத்துக்குடைகள் முழுமாணிக்கபொற்குடைகள்  
தங்கக்குடையாம் தவளநெடுங்குடையாம்  
பச்சைகுடையாம் பவளநெடுங்குடையாம்  
வச்சிரக்குடையாம் வைரீரியநற்குடையாம்  
எங்கும்நிறைந்தார்க ளெண்ணாபிரங்குடைகள்  
சுத்திநிறைந்தார்கள் சூரியனைக்காணாமல்  
பக்கம்நிறைந்தார்கள் பகவானைக்கண்மறைக்க  
பச்சைகுடைகவிய பார்மன்னந்தேர்நடக்க  
முத்துக்குடைகவிய முடிமன்னந்தேர்நடக்க  
தங்கக்குடைகவிய தார்வேந்தர்தேர்நடக்க  
ரத்தினக்குடைகவிய ராஜாக்கள்தேர்நடக்க  
பொன்னின் குடைகவிய பூபாலர்தேர்நடக்க  
ஓத்தக்குடைநடுவில் உத்தமுனார்வாராரே  
யானையசைந்துவர அடல்வாரகொக்க  
சேனையசைந்துவர திரல்மன்னர்கொக்கரிக்க



குதிரையனுமாணிக்க கோடி மன்னர் தத்தமிட  
யானையும் சேனைகளும் அசைந்துவழி நடந்தார்  
அவ்வீதிவீதி நடந்தாரழகா  
அவ்வீதிதாண்டி மனுவீதிபோம்போது

புனந்திரன் அல்லிவீதி போகிறது.

அல்லியம்மாள் வீதியிலே யானைவருகிறகு  
வருகிறவேளையிலே வாத்தியங்கள் ஊதுகிறார்  
ஊதினான் சின்னம் உலகேழுந்தான்திர  
செம்பொன் லேற்காளே பொறுந்துநின்ற தினார்  
ஊதினான் சின்னத்தொனி வுத்தமியாள் கேட்டு  
பிறவாமுடி தரித்த பெண்பெருமானே துசொல்வாள்  
தனக்குகவரியிடும் தாதியர்க்குயே துசொல்வாள்  
மாத்தான்படையோ மறுமன்னர்தன்படையோ  
எதிராளிதன்படையோ யிவ்வீதிவாரார்கள்  
சரியொத்தராசாக்கள் சண்டைக்குவாரார்கள்  
என்னைகெலிக்கெவன்று வாராரோநானறியேன்  
மதுரைகெலிக்கெவன்று வழக்காடவாராயோ  
யார்வரவுதாதி அறிந்தோடிவாருமென்றாள்

அல்லி தாதிகளைவிட்டுப் பார்க்கச் சொல்லுகிறது.

தனக்குகவரியிடும் தாதியெழுந்திருந்து  
திடுக்கென்றெழுந்திருந்து திமிதிமியென்றோடலுற்றாள்  
வாசல்படியில்வந்து மங்கையரும் பார்க்கலுற்றார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
புனந்திரராசாவும் போரெழுதியண்ணாவும்  
மதுரைக்குடிபடைகள் மண்டலத்துராசர்களும்  
தெனமதுரைகுடிபடைகள் சேனைபர்மந்திரியும்  
கண்டாளே தாதியவள் கடுகெனவேவாடிவந்து  
அல்லிப்பெருமாட்கு அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு

தாதி அல்லிக்குச் சேதிசொல்லுகிறது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
பொன்னுமலைகளானும் அண்ணாவுடனாக  
துதுரைக்கவாரார்கள் சுந்திரப்பூமுடியாள்.  
பிள்ளைபடையெடுத்து வருகிறோமென்னுசொன்னான்  
பூரித்திருந்தோளும் பொன்னாபாமின்ன  
திரேகங்குளிர்ந்து பிருதோளும் பூரித்து



அல்லி பிள்ளையைக்காண உப்பரிக்கையேறிப் பார்க்கிறது.

மைந்தரைக்காணவென்று மாதாவெழுந்திருந்து  
எழாநிலையும் யெழுநிலையும்மேலேறி  
மேலாங்கதவை விடுகதவைதாள் திறந்து  
பவகோணிவாசல் தூரந்தந்தபத்தினியும்  
காசிப்படியைக் கணக்கமிதித்தேறி  
பவஞ்சப்படியிதித்துப் பத்தினியாள் பார்க்கலுற்றாள்  
பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார் சீர்வடியை  
கண்டாளேபுத்திரரைக் கட்டழகி அல்லியரும்  
அருகிருக்கும் தாதி யற்கு அல்லியவளை துசொல்வாள்  
அரையில் சொருகழகும் ஐம்பொன்னார் சீரழகும்  
கத்திச் சொருகழகும் கத்திகட்டுவுள் மருங்கும்  
கச்சுக்கட்டும் உள் மருங்கு கனிவாயின் பேரழகும்  
தக்கபுகழுடைய தருமருடபேரழகும்  
வெற்றிமதயாளை வீமருடகால்நடையும்  
காண்டாவனமெரித்த காலையுடகைவிச்சும்  
நாமமுடையான் நகுலநடையழகும்  
தாமமுடையான் சகாதேவன்கைவிச்சும்  
காஞ்சினாடாளும் கருணருடபேரொளியும்  
ஆறுபேர்தன்னழகை பெற்று வந்தானழகன்  
சண்ணைச் சல்சண்ணைச் சல் காண்டபுத்திரற்கு

புனந்திரற்கு ஆலாத்திக்காட்டுகிறது.

அர்ச்சுனனார்புத்திரற்கு ஆலாத்திகாட்டுமென்றார்  
தேர்விஜயன்புத்திரற்கு திருஷ்டியைக்காட்டுமென்றார்  
அங்குமொருதாதி அரிவுடையாளோடிவந்து  
இன்றுமுறையென்னுதென்று எழுந்தாளே தாதியவள்  
முத்தினாலாத்தி முப்பதுநூறுயிரமாம்  
பவளத்தாலாலாத்தி பத்துநூறுயிரமாம்  
கற்பூர ஆலாத்திக் காட்டினூறுயிரபேர்  
திருஷ்டிகழித்து தெருவெங்கும் விட்டெறிந்து  
ஆலாத்திக்காட்டி அணியிழைமார்வீற்றிருந்தார்  
பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
அவ்விதிவீதி நடந்தாரழகாக  
மற்றுமொருவீதியிலே வாராரேயிந்திரரும்

புனந்திரன் பாண்டியர்கள் வீதிவருகிறது.

சூராயிரவர் அணிதிரளார்தான்கேட்டு



ஆரம்பதக்கமும் அதிப்பதக்கந்தன் னுடனே  
 பாரப்பதக்கம் பருத்தமுத்துதாவடமும்  
 ஏல்லவுங்கமும் இன்பக்களிப்பாக்கும்  
 காச்சாகளிப்பாக்கும் சம்மாறுவெற்றிலையும்  
 ஆரங்கிபாக்குகளும் மோதிரங்கிவெற்றிலையும்  
 சாதிப்பெருங்கடலும் சங்குசட்டசுண்ணாம்பும்  
 வச்சிரதட்டுகளும் வகைவகையாய்த்தானெடுத்து  
 ஆரூயிரவர்களும் அங்கெனவேயோடிவந்து  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்குமுன்னேவந்து  
 இந்தாருமென்று எடுத்துஅவர்கைகொடுத்து  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தானபார்த்து  
 மகுடமுடியசைக்கி மன்னவனுமேதுசொல்வான்  
 அமுதடங்கையமர்த்தி அணழகன்போய்நடந்தான்  
 மாலைமுடியானும் மதுரைக்குப்பின் னுரைத்தான்  
 காடுசெடிதாண்டி கரியமலைதான் தாண்டி  
 ஆறுசுனைதாண்டி அதிகவனந்தாண்டி  
 சில்லென்றகாடுஞ் செடியும்வனந்தாண்டி  
 ஒங்கிவளர்ந்ததொரு மூங்கில்வனந்தாண்டி  
 அங்குமொருபூங்காவைக் கண்டுமந்தவாணழகன்  
 ஆச்சாவுந்தேக்கும் அழலோங்கும்பாதிரியும்  
 சண்பகமுல்லைகளும் சேர்ந்ததொருபாதிரியும்  
 பாதரிமுல்லைப் பருத்ததொருசண்பகமும்  
 சிறுமல்லிகுடமல்லி சேர்ந்ததொருசண்பகமும்  
 மல்லிகைமுல்லை மருக்கொழுந்துசண்பகமும்  
 இத்தனையும்பூரித்து சொரியும்அழகாக  
 மரத்தில்புறாவும் மயிலும்விளையாடும்  
 கோவில்புறாவும் குயிலும்விளையாடும்  
 அன்னமுந்தாராவும் அசைந்துநிலங்காட்டும்  
 சாரையும்சர்ப்பமும் சறறேயிழைந்துவிடும்  
 புலியும்பசுவும் ஒருதுரையில்நீர்க்குடிக்கும்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரரும் தானபார்த்து  
 யாருடையகாவிதென்றான் அல்லத்திருமகனும்  
 அங்கிருந்தது துவர்கள் ஆணழகர்க்கேதுசொல்வார்  
 தக்கப்புகழுடைய தருமருட்பூங்காவு

தருமர் பூங்காவு இந்திரன் காணுகிறது.

பருவமதயானை பஞ்வுர்களைவாது  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் ஆளுகிறபூங்காவு  
 போரஞ்சாமன்னன் புனந்திரருந்தானபார்த்து  
 இப்பெரியகாவும் எழில்பெரியயாதினமும்



சொற்பெரியகாவும் தோன்பெரியமண்டபமும்  
 இத்தனைபுமிங்கிருக்க ஏன்போனீர்பஞ்சவர்கள்  
 மண்டபங்களிங்கிருக்க மன்னவர்கள் காடுறைத்தார்  
 என துமனங்கலங்கி ஏங்கிமனந்தளர்ந்து  
 சிந்தித்துமன்னன் இருக்கண்ணில்முத்து திரந்தான்  
 பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாவுமேதுசொல்வார்  
 என்காணுமன்னன் இந்தமதிவுந்தனுக்கு  
 வந்தகருமம் முடியுங்காண்மன்னவனே  
 என்னுமனந்தேறி யிருக்கின்றவேளையிலே  
 போரஞ்சாமன்னன் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
 யானைவிட்டுக்கீழிரங்கி ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
 வந்தவந்தபேர்களுல்லாம் வாகனங்கள் விட்டறங்கி  
 இன்றைக்குமத்தியானம் இங்கேவிடும்என்றார்  
 பெர்ன்னினுற்கூடாசம் போட்டார்புனந்திரரும்  
 வண்ணவண்ணக்கூடாரம் மன்னவர்க்கும்போட்டார்கள்  
 ஆதினங்கள் போட்டார்கள் வந்தவந்தமன்னவர்க்கு  
 ஆனத்தின்மேலேறி ஆணமுகன்விற்றிருந்தான்  
 மட்டப்பிலவர் பதினெட்டுமந்திரிகள்  
 சட்டக்கொலுவிருந்தார் கொற்றம்புலீரியர்கள்  
 சரியாய்க்கொலுவிருந்தார் தன்னொத்தராசாக்கள்  
 பட்டப்பிலவர்கள் பாடத்தொடங்கினார்  
 தருமாஸனம்பாடித் தம்பிமார்சீர்பாடி  
 வீமர்வனம்பாடி விசயனார்சீர்பாடி  
 காண்டாவனமெரித்த காளைபுகழ்பாடி  
 தாமன்முடியான் நகுலதுபோர்முடியான்  
 தாமன்முடியான் சகாதேவன்சீர்பாடி  
 போரஞ்சாமன்னன் புலந்திரனார்பேர்பாடி  
 வந்தபேர்களின்மேல் பாடினார்மன்னவர்கள்  
 அப்போதுயிந்திரனார் ஆணமுகன் தான்பார்த்து  
 பட்டப்பிலவர் பாடினபேருக்கும்  
 ஆடையும்கொன்னும் அளித்து அலேதாரான்  
 வந்தவந்தபேர்களுல்லாம் வாகனங்களேறுமென்றார்  
 படிபடியென்றான் படித்தது அவ்வாளை  
 முகக்கம்பந்தட்டி முதுகின்மேலேகாலைவைத்து  
 மத்தகத்தைத்தட்டி மதயானையின்மேல்ஏறினான்  
 அம்மானும்தானும் அழகானையேறினான்  
 மாதாவுந்தானும் மதவானையேறினார்  
 வந்தவந்தபேர்களுல்லாம் வாகம்சென்றேறினார்  
 அக்காலும்மகாவும் நடந்தாரழகாக  
 மற்றுமொருபூங்காவும் வாரார்கள்மன்னவர்கள்



அக்காவுந்தன்புதுமை ஆணைமுகன்கண்டானே

திரியோதிரன் பூங்காவை புனந்திரன் கண்டழித்தெது.

ஆச்சாவுந்தேதக்கும் அனலோங்கும்பாதரியும்  
பாதறிமுல்லைப் பருத்தயிருவாட்சி  
இருவாட்சிசண்பகமு மிருபுருமும்கஸ்தூரி  
மல்லிகைமுல்லை மரிக்கொழுந்துயிருவாட்சி  
சண்பகமும்முல்லைகளாம் சேர்ந்தயிருவாட்சி  
எங்கும்நிறைந்திருக்கும் இருவாட்சிசம்பகமும்  
மருவும்மருக்கொழுந்தும் வனமெல்லாம்பூர்த்திருக்கும்  
வேம்பும்அரசமங்கே விஸ்தாரம்பூர்த்திருக்கும்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரன் தானபார்த்து  
ஆருதுபூங்காவென்றார் அன்னித்திருமகனும்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர்துறைகளெல்லாம்  
கேட்டபுனந்திரற்கு கேள்விசொல்லமாட்டாதே  
நின்றபுனந்திரற்கு நீதிசொல்லமாட்டாதே  
நெஞ்சலர்ந்துநாவரண்டு நித்திலங்குபூமுடியார்  
தேசத்தைபாளுந் திரியோதிரன்காவிதென்றான்  
உங்கள்பெரியப்பாபூங்காவு யென்றார்கள்மன்னவர்கள்  
ஐயருடகாவிதன்ன ஆணைமுகன்கேட்டு  
நெஞ்சலர்ந்துந வரண்டு நித்திலங்குபூமுடியார்  
பச்சைமுகங்க நனி பால்முகம்வேறுபட்டு  
வேர்த்துவிரிவிரித்து மீசைசுருண்டேறி  
சித்துடன்புவேர்த்து சிறுகண்சிவப்பேறி  
யானைவிட்டுக்கீழ்பிரங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்  
பூமரத்தைசார்ந் துக்கொண்டு நின்றார்புனந்திரரும்  
அங்கிருக்குந்து துவரை ஆணைமுகன்தானழைத்து  
ஆச்சாவுந்தேதக்கும் அனலோங்கும்பாதரியும்  
வேம்புரதமெங்கே வெட்டிப்போராச் சூமென்றார்  
பூமரத்தைவேர்பிடுங்கி போடுமென்றார்ஒர்புரமாய்  
மாமரத்தைவேர்பிடுங்கி மரத்தோடேசாடுமென்றார்  
அப்போதுதூதுவர் ஆணைமுகர்தானெழுந்து  
அவ்வளவுயோதுமென்று ஆணைமுகர்தூதரெல்லாம்  
வேம்புமரமங்கேவெட்டிப்போரிட்டார்கள்  
பூமரத்தைவேர்பிடுங்கி சாடினார்புணணியர்கள்  
மாமரத்தைவேர்பிடுங்கி மடித்தார்ஒருபுரமாய்  
பத்துபனைமரத்தை யொன்றாய்பிடுங்கிடுவார்  
எட்டுபனைமரத்தை யிருதுண்டாய்போட்டிடுவார்  
தென்னமரங்களெல்லாந் திரிகுயெறிந்திடுவார்  
இப்படியாக அழித்தார்வனங்களெல்லாம்



பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான் பார்த்து  
 பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமே துஞ்சால்வா  
 தேனல்லோதான் திரையெடுத்துதான் புடிந்து  
 சாயம்புமேனியனுஞ் சாத்திரங்கள் தான் பார்த்து  
 மேகமலைபோல மெள்ள நடந்தைசந்து  
 பணிபணியென்றான் பணிந்தது அவ்வாளை  
 முதக்கம்பம்தட்டி மதவாளையேறினார்  
 மத்தகத்தைதட்டி மதவாளையேறினார்  
 அம்மானும்தானும் அழகானையேறினார்  
 மாமாவந்தானும் மதவாளையேறினார்  
 னந்தவந்தபேர்களுல்லாம் மதவாளையேறினார்  
 வக்காவுங்காவும் நடந்தாரசுழகாக

கர்னன் பூங்காவை இந்திரன் கண்டழிக்குறது.

மற்றுமொருபூங்காவும் வாரார்கன்மன்னவர்கள்  
 அந்தவொருபூங்காவும் அதிசயத்தைப்பார்த்தார்கள்  
 சந்தனவிருட்சங்களும் சாலைகளும் சாலைகளும்  
 தேவதாரிணிமலையும் திகழாக சாலைகளும்  
 எங்கெங்கும் சாலைகளும் எத்தனையும் சாலைகளும்  
 மாடப்புறவும் மயிலும்விளையாடும்  
 கோயில்புறவும் குயிலும்விளையாடும்  
 அன்னமுந்தாராவும் அசைந்துவிளையாடும்  
 சாரையஞ்சர்ப்பமும் சற்றேபிழைந்துநீரும்  
 புனியும்பசவும் ஒருதுறைவில்நீர்குடிக்கும்  
 காஞ்சினாடானும் கருணரிடமாளிகையும்  
 வில்பிடித்துலாகிற வேந்தனதுமண்டபமும்  
 சனியெண்ணையாகிற சமர்த்தனதுமண்டபமும்  
 தாமமுடியான் சதுரங்கமண்டபமும்  
 சுந்தரப்பூமுடியான் சொக்கட்டான்மண்டபமும்  
 அத்தனைபங்கண்டானே ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
 ஆறுதுபூங்காவென்றான் அல்லித்திருமகனும்  
 அங்கிருக்குமன்னவர்கள் அரையர்துரைகளெல்லாம்  
 கேட்டபுனந்திரற்கு கேள்விசொல்லமாட்டாமல்  
 நின்றபுனந்திரற்கு நீதிசொல்லமாட்டாமல்  
 நெஞ்சுலர்த்துநாவரண்டு பச்சைமுகங்கருவிப்  
 பச்சைமுகங்கருவிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
 சிந்தைகலங்கி தடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
 காஞ்சினாடானும் கருணருடகாவிறென்றார்  
 பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான் கேட்டு



வேர்த்துவிர்விரித்து மீசைசுருண்டேறி  
 சித்துடன்புலேர்த்து சிறுகண்ணெப்பேறி  
 பிள்ளையைக்கொன்றபெரும்பாவிதுகாண்  
 மைந்தனைக்கொன்ற மாபாவிபூங்காவோ  
 வேறுவழியில்லையோ வேந்தர்பெருமானே  
 மற்றும்வழியில்லையோ மைந்தர்பெருமானே  
 அயிராலதம்போல் யானையைத்தானழைத்து  
 இடித்துநகத்தி யெமபுரம்சேருமென்றார்  
 மதிசைச்சுவரிடிகள் மண்டபங்கள் தானிடித்து  
 ஆலயங்கள் கோபுரங்கள் அடங்கலுந்தானிடித்து  
 அரைநாழிக்குள்ளே அதம்பண்ணிவாருமென்றான்  
 யானையதுகேட்டு யப்படிக்கேநல்லதென்று  
 வெங்கண்சிவந்து வெளிவால்மிருமுருக்கி  
 கொம்பைபகைத்தி குளம்பால்நிகங்கீறி  
 தும்பிக்கையாலே சமுன்றிடம்மவ்வானே  
 மதிலேமதிலிடித்த மண்டபத்தைவேர்பிடிங்கி  
 கோபுரஞ்சிகாரங்களைக் குத்திகளப்பிவிடும்  
 இடுத்திமேறத்தி யெமபுரஞ்சேர்த்துவிடும்  
 குத்திக்களப்பியது கோளாறும்பண்ணியிடும்  
 இந்திரனார்தன்னருகில் வந்தது அவ்வானே  
 பணிபணியென்றான் பணிந்தது அவ்வானே  
 முழுக்கம்பந்தட்டி முதுகின்மேல்சாலைவைத்து  
 மத்தகந்தட்டி மதயானையேறினார்  
 அம்மானுந்தானும் அழகானையேறினார்  
 மாமாவந்தானும் மதயானையேறினார்  
 வந்தவந்தபேர்களுல்லாம் வாகனஞ்சென்றேறினார்  
 ஏறினபோதே யெடுத்தார்பெருங்குடைகள்  
 முத்துக்குடைகவிய முடிமன்னர்தேரசய  
 பவளக்குடைகவிய பார்மன்னர்தேர்நடக்க  
 ரத்தினக்குடைகவிய ராசாக்கள்தேர்நடக்க  
 வக்காவுங்காவும் நடந்தாரழகாக  
 இஞ்சிவனந்தாண்டி யெலுமிச்சந்தோப்புவிட்டு  
 மஞ்சள்வனந்தாண்டி மாதளம்பூசோலைவிட்டு  
 ஓங்கிவளர்ந்ததொரு முங்கில்வனந்தாண்டி  
 எல்லையிளந்தோப்பு தாண்டியிளவியை யா  
 அத்திபுரத்தைவந்து சேர்ந்தார்கள் ஆணழகர்  
 இதுயாருடையவீதியென்றான் அல்லிதிருமகனும்  
 அங்கிருக்குமன்னவர் அரையர்துரைகளெல்லாம்  
 தாமமுடியான் தைலாட்டான்வீதியென்றார்



புனந்திரன் திருதராட்டிரன் வீதிவருகுதல்.

கண்ணில்லான் வீதியென்று காவலர்கள் சொன்னார்கள்  
குருடனுடவீதியென்றார் கொற்றம்பூதா துவர்கள்  
பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
ஊதினார்சின்னம் உலகேழுந்தான திர  
ஊதினார்காளை உலகுதலைமுழக்க  
செம்பொன்னார்காளை திசைவிளங்கவென்று ஊதினார்  
வெள்ளினார்காளை விளங்கவென்று ஊதினார்  
வையைவளநாட்டான் வந்தேனென்று தினான்  
லாழ்மதுரைபாண்டியனார் வந்தேனென்று தினார்  
தாமமுடியான் தைலாட்டான் பூமுடியும்  
தேசத்தையானும் திரியோதிரன்பூமுடியும்  
நூலாச்சுந்திரனா நூற்றொருவா பூமுடியும்  
காஞ்சினாடானும் கருணரிடபூமுடியும்  
தங்கைமணவாளன் தருதலையன்பூமுடியும்  
சாமத்துரோகி சகுனியிடபூமுடியும் •  
அம்மானசகுனி யவனுடபூமுடியும்  
அத்தனைபேர்பூமுடியை அறிவேன் அறிவேனென்றான்  
தப்பாதுநானறியேன் என்றுமவனு தினான்  
தைலாட்டானென்று சொல்லி தாரைசின்னமு தினார்  
திரியோதினனுக்கென்று கடுங்கெடுத்து ஊதினான்  
ஊதினார்சின்னம் உலகேழுலகதிர  
ஊதினார்காளை உலகேழுந்தான திர  
செம்பொன்னார்காளை திசைபிளக்க ஊதினான்  
பொன்னினார்காளை பொருந்த தின்ன தினான்  
இப்படியாயுதுகிறார் எங்கெங்கும் இந்திரனும்  
அந்தத்தெருவிருக்கும் அணியிழைமாரெல்லோரும்  
ஒருவருக்கொருவரல்லோ வுதமைசொல்லிக்கொல்வார்கள்  
பாண்டியர்கள் பேரமைதான் பஞ்சவர்கள் புத்திரன்தான்  
ஆறாயிரவருக்கும் அழகான பேரமையோ  
அல்லியம்மான்பெற்றெடுத்த அழகு புனந்திரனார்  
மாயன்மருமகன்காண் வளநாடிப்புத்திரன்காண்  
இப்படிக்கு சொல்லி யிருக்கின்ற வேளையிலே  
பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
அவ்வீதியி் திரடந்தாரரழகாக  
மற்றுமொருவீதியிலே நடந்தாரேமன்னவரும்

புனந்திரன் கின்னவீதி காணுகிறது.

அந்தவொருவீதியிலே அதிசயங்கள்மெத்தவுண்டு



மாடப்புறாவும் மயிலும்விளையாடும்  
கோலிப்புறாவும் குயிலும்விளையாடும்  
எங்குமணிவிளக்கும் எத்திசையும்விளக்கும்  
மாலைதோரணமும் மகுடநல்லதோரணமும்  
அந்தநெடுவீதிதன்னை கண்டானே ஆணழகன்  
ஆருதுவீதியென்றான் அல்லிதிருமகனும்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர்துரையரெல்லாம்  
கேட்டப்புனந்திரற்கு கேள்விசொல்லமாட்டாதே  
நின்றபுனந்திரற்கு நீதிசொல்லமாட்டாதே  
நெஞ்சலர்ந்துநாவாண்டு நித்திலங்கும்பூமுடியான்  
பச்சைமுகங்கருகிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணரிடவீதியென்றான்  
பேராஞ்சாமன்னன் புனந்திரருந்கான்கேட்டு  
கருணரிடவீதியென்ன கண்கள்மிகச்சிவந்து  
சித்துடன்புவேர்த்து சிறுகண்சிவப்பேரி  
வேர்த்துவிரிவிரித்து மீசைசுருண்டேரி  
பிள்ளையைக்கொன்ற பெரும்பாவிதன்நெருவே  
மைந்தனைக்கொன்ற மாபாவிதன்நெருவே  
வேறுவழியில்லையோ வேந்தர்பெருமானே

கர்னனை இந்திரன் கொல்வேனென்று சபதமிட்டது.

மற்றுவழியில்லையோ மன்னர்பெருமானே  
காஞ்சிநாடாளும் கர்னனூர்பூமுடியை  
சாமத்துக்குள்ளேதாங் கொல்வேனென்றுசொல்லி  
ஊதினூர்சின்னம் உலகேழுலகதிர  
ஊதினான்காளை உலகுதலைதுழக்க  
செம்பொன்னூர்காளை திசைவணங்ஊதினூர்  
இப்படிக்காக யிவனிருக்கும்வேளையிலே

பொன்னுருவிக்கு தாதிசொல்லுகிறது.

போதேவருந்தடங்கும் பொன்னுருகிதாதியவள்  
போதேவருந்தடங்கு பொன்னுருகிமுன்னேவந்து  
அடிகள்முடிசாய்த்து ஆரணங்களைதுசொல்வாள்  
ஆச்சிநீர்கேளும் அடிபேறெருவார்த்தை  
என்னாச்சிநீர்கேளும் இன்னமொருவார்த்தை  
பார்த்தால்பிராயம் பதினாறுங்காணவில்லை  
எண்ணாப்பிராயம் இறுபதுங்காணவில்லை  
துமிக்கென்றமீசையுஞ் சூரைக்கருங்குழலும்



சோலைக்கெதிராக மாந்தளிர்சோரையினே  
தக்கப்புகழுடைய தருமரிடமேனியுமாய்  
வெற்றிமதயானை வீமருடகால்நடையும்  
காண்டாவனமெரித்த காணையுடகைவிச்சம்  
நாமமுடையான் நகுலனிடையழகும்  
தாமமுடையான் சகாதேவன்பேரழகும்  
காஞ்சிநாடாரும் கருணருக்கொப்பிடலாம்  
காஞ்சிநாடாரும் கருணரென்றேசொல்லிடலாம்  
காஞ்சிநாடாரும் கருணருடையபூமுடியை  
சாமத்துக்குள்ளே தாங்கொள்ளேனென்றுசொல்லி  
ஊதினான்சின்னம் உலகேழுலகதிர  
ஊதினான்சின்னத்தொனி கேட்டுவந்தேனென்றுள்  
போதவருந்தடங்கும் பொன்னுருவிதன்கேட்டு  
சுந்தைகனங்கி திடுக்கட்டுமெய்ப்பதர்து  
மாமுமனஞ்சலித்து மண்டபஞ்சென்றேறினாள்  
வழாலைபும் எழுதலைபுமேலேறி

பொன்னுருவி உப்பரிக்க யேறிப்பார்க்கிறது.

மேலாந்தளத்தில் விடுகதவைத்தான் திறந்து  
பலகேணிவாசல் திறந்தந்தபைங்கினியும்  
பவனப்பயிதித்து பார்க்கலுற்றாபத்தினியும்  
காசிப்பயிதேறிக் கட்டழகிதான்பார்த்து  
அனையிச்சொருகழகும் ஐம்பொன்னார்சிராவும்  
கத்திச்சொருகழகும் கச்சிகட்டுஉள்மறுங்கும்  
கச்சிகட்டுஉள்மறுங்கும் கனிவாயுங்கண்மலரும்  
தக்கப்புகழுடைய தருமருடமேனியுமாய்  
வெற்றிமதயானை வீமருடகால்நடையும்  
காண்டாவனமெரித்த காணையுடகைவிச்சம்  
நாமமுடையான் நகுலனிடையழகும்  
தாமமுடையான் சகாதேவன்பேரழகும்  
காஞ்சிநாடாரும் கருணரென்றேசொல்லிடலாம்  
காஞ்சிநாடாரும் கருணரிடபூமுடியை  
சாமத்துக்குள்ளே தாங்கொள்ளேனென்றுசொல்லி  
ஊதினான்சின்னத்தொனி யேதுநானறியேன்  
நாணுமுடிவண்டாடோ நாயகனெவங்களுக்கு  
முடிச்சோடேமங்கிலியம் கட்டவிதித்திருந்தேன்  
இழிகுலத்தானென்றுசொல்லி எண்ணியேநானிருந்தேன்  
தேர்ப்பாகனென்றுசொல்லித் திண்டாமல்நானிருந்தேன்  
ஊதிடுகட்டானென்றுசொல்லித் திண்டாமல்நானிருந்தேன்



தாலிகயற்றுக்குத் தாவுவரநாளாச்சோ  
 மங்கிலியமற்றுவிழ நாளாச்சோமன்னவனே  
 பாஞ்சாவிபட்டிறியப் பஞ்சவர்கன்காடுறைட்  
 பஞ்சவர்கன்காடுறைய பாழுஞ்சிறையிருக்க  
 மன்னவர்கன்காடுறைய மாதுசிறையிருக்க  
 ஐவருங்காடுறைச நாங்கன்கிறையிருக்க  
 நாங்கன்கிறையிருக்க நாளாச்சமன்னவனே  
 என்முமனங்கலங்கி யேங்கிமனந்தளர்ந்தாள்  
 மோதிரக்கையை முகத்திலறைந்துகொண்டாள்  
 அடித்துப்பிரண்டமுதான் ஆனந்தவாழ்மாரி  
 அகுமொருநாதி அறிவுடையாளாடிவந்து  
 பூரணதிரேகத்தைப் புழுதிபலதுடைத்து  
 பட்டுத்துயிலடைத் தொட்டுமிகவுடுத்தி  
 வந்துவிழுங்கண்ணீரை வெண்துயிலால்துடைத்து  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரற்குசொல்வேன்  
 ஆறிவிடும் ஆறிவிடும் ஆச்சியரே ஆறிவிடும்  
 தேறிவிடும் தேறிவிடும் திருவினையேதேறிவிடும்  
 என்றுமிகத் தேத்தி யெழுந்திருந்தாள் தாதியவர்  
 பட்டெடுத்துச் சட்டி பலகிரியர்தங்களைப்போல்  
 ஓட்டெடுத்துக்கட்டியங்கி ஓடிவரால்தாதியவன்  
 தேரோடும்வீதி தெருவம்பலதான்  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன் மானிவந்தாள்  
 மாணகரமானம் மகாராசனம்பலத்தில்

தாதி திரியோதிரன் அம்பலங்காணுகிறது.

தாமமுடியான் தைலாலட்டானருகிருந்தான்  
 நூலால்கடுந்திரலார் நூற்றொருவரங்கிருந்தார்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கருணருமங்கிருந்தார்  
 தங்கைமணவாளன் தறுதலையங்கிருந்தான்  
 சாமத்துரோகி சகுனியுமங்கிருந்தான்  
 அத்தனையுநீக்கி நடந்தாள் அவன்தாதி  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்முன்னேவந்தார்  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதினற்கு  
 சிம்மாதனத்துக்கு முன்பாகுகண்டனிட்டான்



தென் டரிட்டாதி திரும்பியெழுந்திருந்து  
மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுதாள்  
தேசத்தைபாளுந் திரியோதிரன் தான்பார்த்து  
பார்ப்பெண்ணை தாதி அறிபவரையுமென்றான்  
அர்பணிபுமல்ல அடிபென் திருப்பணிதான்  
பெர்பெறுடைய பெருமாளுடன்பணிதான்  
ஒருவர்பணிபுமல்ல உம்முடைய நத்பணிதான்  
போதவருந்தடங்கும் பொன்னுருவிதாதியென்றான்  
கீயிங்கேவந்த தெனக்கரிய நறுமென்றான்  
பார்த்தால்பிராயம் பதினாருந்தோன்றவில்லை  
கன்னாப்பிராயம் இருபதுந்தோன்றவில்லை  
துக்கென்றமீசைபுந் சூரக்கழங்குறலும்  
சோலைமேலேமேலே தோற்றுகின்றசூரியனும்  
அனாரில்லொருகழகன் ஐம்பொன்னாற்சீராவும்  
கத்திச்சொருகழகும் கத்திகட்டிவுள்மருங்கும்  
கச்சைகட்டுவுள்மருங்கும் கனிவாயுங் கண்மலரும்  
தக்கப்புகழுடைய தருமருடமேனிபுமாய்  
வெற்றிமதயானை வீமரிடகால்நடையும்  
காண்டர்வனமெரித்த காளையுடகைவீச்சும்  
நாமமுடையான் கருணனிடையழகும்  
நாமமுடியான் சகாதேவன்பேரழகும்  
காஞ்சிநாடாலும் கருணருக்குமொப்பிடலாம்  
காஞ்சிநாடாறும் கருணரிடபூமுடியை  
சாமத்துக்குள்ளே தாங்கொல்வேனென்றுசொல்லி  
ஊதினாசின்னம் உலகேழுந்தான திர  
ஊதினாசின்னத் தோனிகேட்டாளுந்தரியும்  
போதவருந்தடங்கும் பொன்னுருவிதான்கேட்டு  
மலைமுடியாளும் மண்மேல்விழுந்தழுதாள்  
ஆனந்தமாரி அடித்துப்புரண்டழுதாள்  
அந்தவிசேஷமது சொல்லவந்தேனென்றான்  
தேசத்தையாளும் திரியோதிரன்கேட்டு

திரியோதிரன் கருணனைவிட்டு புனந்திரனைக்

கொல்லச் சொல்லுகிறது.

சென்டாமிமன்னன் திரியோதிரன்கேட்டு  
கோபித்துக்கணசிவந்து கொல்லும்புலியதுபால்  
பத்தியநாகம் பவளம்போல்கண்சிவந்து  
சுட்டருந்தநாகங் கொடிபோலேகண்சிவந்து  
நற்பிற்புருவம் நெருப்பாயளல்பறந்து



காஞ்சினாடாளுங் கருணர்முகம்நோக்கி  
காஞ்சிவளநாடாளுங் கருணருக்குவதுசொல்வான்  
வைகைவளநாடான் வந்தானும்அத்திபுரம்  
காளையவன்பெற்றெடுத்த கடுங்காளைவந்தானும்  
சந்தனத்தோப்பிலே தார்வேந்தன்போய்புகுந்து  
வேம்பும்அரசமங்கே வெட்டிப்போரிட்டானும்  
உந்தன்தலையறுக்க வந்தானும்இந்திரானும்  
பையன்தலையறுக்க பாரமில்லைந்தனுக்கு  
நீபோய்தலையறுத்து வாருமென்றாறிப்போதே

திரியனுக்கு கர்னன் பதில் கூறுவது.

காஞ்சினாடாளுங் கருணாவர்க்கேட்டு  
சிற்தைகலங்கித் திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
நெஞ்சுணர்நூநாவாண்டு நித்திலங்குபூமுடியான்  
பக்சைமுகங்கருகி பாலமுகம்வேறுபட்டு  
மன்னன்மனஞ்சலித்து வார்த்தைகள்வதுசொல்வான்  
சொல்மாத்திசொல்லுரைப்பான் திரியன்முகங்கோணாமல்  
பேரப்பாரப்பா பெரியப்பாருங்களைத்தான்  
காணவருகிறான் நின்றறியுங்காவலனே  
பார்க்கவருகிறான் பார்த்தறியுங்காவலனே  
மாமியார்வீட்டுக்கு வருகிறான் பாண்டியனும்  
மச்சினியாள்மாளிகைக்கு வருகிறுனென்றறியும்  
பிள்ளையைப்பார்க்க வருகிறுன்மன்னவனும்  
மைந்தலைப்பார்க்க வருகிறுன்மன்னவனும்  
பிள்ளையைநீயனுப்பி பேச்சையறியுமென்றான்

புனந்திரரைக்காண சின்ன அர்ச்சனனை யனுப்பும்படி  
கர்னன் திரியனுக்குரைப்பது.

மைந்தரைநீயனுப்பி வார்த்தையறியுமென்றான்  
தேசத்தையாளும் திரியோதிரன்கேட்டு  
நல்லதென்றுசம்மதித்தான் நாமமுடையானும்  
அங்கிருக்குந்துவரை யானழகன் தானழைத்து  
தோகைமயிலணையான் துற்சடையாள்மாணிசென்று  
ஐந்துவயதுடைய அர்ச்சனரைநீர்பார்த்து  
அரைநாழிபோதே யழைத்தோடிவாருமென்றான்  
துவனும்தான்கேட்டு தொழுதிறங்கிதெண்டனிட்டு  
சொல்லப்பெற்றோமென்றுசொல்லி சுருக்காயெழுந்திருந்து



கறப்பெற்றோமென்று சொல்லி சும்பிட்டெழுந்திருந்து

தூதர் துற்சடையாள் அரண்மனைக்குப் போகிறது

அரண்மனையேழுசட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
வீதியும்வீதி வீதிபலதாண்டி  
சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
தேரோடும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
தோகைமயிலணையாள் துற்சடையாள்வீற்றிருக்கும்  
சிம்மாதனத்தருகே சேரவந்தாந்து துவனும்  
செம்பொன்முடிசாய்ந்து சேரவந்துதெண்டனிட்டான்  
ஐம்பொன்முடிவணங்கி அருகில்வந்துதெண்டனிட்டான்  
தெண்டனிட்ட தூதன் திரும்பவெழுந்திருந்து  
மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுதான்  
ஆருடையது துவாரீ யறியவுறையுமென்றான்  
தேசத்தையானார் திரியோதிரன் தூதனென்றான்  
நீயிங்கேவந்த தெனக்கரியகூறுமென்றான்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனராசாவை  
தேசத்தையானார் திரியோதிரப்பெருமான்  
அகாநாழிப்போதே அழைத்தோடிவாருமென்றார்  
ஆகையினாலே அழைக்கவந்தேனென்ற சொன்னான்  
தோகைமயிலணையாள் துற்சடையாள் தான்கேட்டு  
ஆனாலும்குமன்னன் அர்ச்சுனராசதுரை  
அருச்சுனனாற்றிநெடுத்த அழகுபுனந்திரனார்  
புனந்திரனாற்றெற்றெடுத்த பூபாலருச்சுனனும்  
சித்திரவில்போனவன் சின்ன அருச்சுனனும்  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனராசதுரை  
தெனல்லோதாரன் வேட்டைக்குப்போனன்கான்  
அங்கேநீசென்று அழைத்தோடிவாருமென்றார்

சின்ன அருச்சுனனை வேட்டையில் தூதர்காணுகிறது.

தூதுவனுந்தான்கேட்டு தொழுதிரங்கிதெண்டனிட்டு  
அருளருளுமென்னாச்சி யப்படிக்கேயாகுதென்று  
தெத்துத்தெருதாண்டி தேரோடும்வீதிவிட்டு  
அரண்மனையேழுசட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
கடையுங்கடைத்தெருவும் கருமாரவீதிவிட்டு  
பாலனவன்போயிருக்கும் வனம்நோக்கிப்போகலுற்றான்  
அருச்சுனனார்போயிருக்கும் அந்தவனம்நோக்கி



வனமாய்வனந்தாண்டி வாரானே தூதுவனும்  
 அங்கே அருச்சுனனார் ஆணழகர்வதுசெய்தார்  
 அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனமரியனும்  
 காட்டானேசிகங்கங் கரடிபுலிகுத்திடுவான்  
 செந்நாய்புலிகரடி சேனைவேட்டையாடிடுவான்  
 காட்டானேசிகங்கங் கரடிபுலியாளிகளை  
 கொன்றுஉறுலாக் கொற்றம்வீரியனும்  
 காவடிதன்னுடனே கழுகண்டந்தேனேந்தி  
 செந்நாய்குழந்துவர சேவகர்கள்முன்னடக்க  
 கருநாய்குழந்துவரக் காவலர்கள்பின்நடக்க  
 நடந்தாரருச்சுனரும் நாலுதிக்குர்தானதிர  
 அசைந்துநடந்துவர ஆணழகர்கண்டார்கள்  
 அழைக்கவந்தது துவர்கள் கண்டார்களாணழகர்

அருச்சுனனை துதர்கண்டது.

அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனரைதான்பார்த்து  
 அருச்சுனரைத்தான்பார்த்து ஆணழகரேதுசொல்வார்  
 அரையிற்சொருகழகும் ஐம்பொன்னார்சீரழகும்  
 கத்திச்சொருகழகும் கத்திகட்டிஉன்மருங்கும்  
 கச்சைகட்டுள்மருங்குங் கனிவாபுங்கண்மலரும்  
 தக்கப்புகழுடைய தருமருடமேனிகளும்  
 வெற்றிமதயானை வீமருடகால்நடையும்  
 காண்டாவனமெரித்த காளைபுடகைவீச்சும்  
 நாமமுடியான் நகுலனிடையழகும்  
 தாமமுடியான் சகாதேவனபேரொளியும்  
 காஞ்சிராடாளுங் கர்னன் திரிமுடியும்  
 பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்வீரியனே  
 இவர்களழகையெல்லாம் பெற்றுவந்தான்புண்ணியனும்  
 ஒருநிக்கப்பெற்றுவந்தான் உத்தமனார்வீரியனும்  
 இப்படியாய்சொல்லி நெருங்கிவழிநடந்து  
 அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனர்க்குபுன்னேவந்து  
 அர்ச்சுனராசருக்கு அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்

அருச்சுனன் தூதுவரையாரென்று விசாரிக்கிறது.

தெண்டனிட்ட தூதுவனைக் கண்டந்த அர்ச்சுனனும்  
 பார்வந்தார் தூதர் அறியவுரையுமென்றான்  
 கோணாதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள் தூதுவனே



தேவராயர் மகி துரோபதை யான் தூதுவனை  
 தேவராயர் மகி துரோபதை யான் தூதுவனை  
 மாகமடபதை மறுநுதலான் தூதுவனை  
 பிறவாழடிதறித் த பெண்பெருமாள் தூதுவனை  
 பங்குபஞ்சீர்கன் னான் பவனக்கொடி தூதுவனை  
 பொற்கலசவாழ் முனையான் போகத்தி தூதுவனை  
 அருடைய தூதுவர்கள் அரியவரையுமென் றான்  
 அப்போது தூதுவர்கள் அரியவுறைக்கது ந்து  
 அருடைய தூதல்ல அடியேனுடைய தன்  
 அருவருடைய தூதல்ல உம்முடைய தூதன்  
 தேசந்தையாளுந் திரியோதிரன் தூதனென் றான்  
 திரியோதிரன் தூதனென்ன தெண்டனிட்டான் பிபாது  
 அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனருமேது சொல்வார்  
 என்வந்தாய் தூதா யெனக்கரியக்கூறுமென் றான்  
 வந்தவரவுதன்னை வாய் திறந்து சொல்லுமென் றான்  
 அப்போது தூதுவனும் அடிவணங்கி ஏது சொல்வான்  
 பார்த்தனார் தந்தை வருகிறாரென்று சொல்லி  
 அர்ச்சுனனார் தந்தை வருகிறாரென்று சொல்லி  
 உங்கர் னுயர்க்கெதிரே அனுப்பவென்று ஆணழகர்  
 தந்தைக்கெதிரே அனுப்பவென்று தார்பெந்தர்  
 அருச்சுனரைத் தேவ யைழந் தேவாடிவாருமென் றார்  
 ஆகையினாலே அழைக்கவேவந்தேனான்  
 வருகவருகவென்று மறித்தொருகாதெண்டனிட்டார்  
 அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனருமேது சொல்வார்  
 னுயர்வரவுசொல்ல ஆணழகன் உளம்மகிழ்ந்து  
 தீரேகங்குனிர்த்து இருதோளும் பூரித்து  
 பூரித்திருதோளும் பொன்னுபரணமின்ன  
 அகாச்செழுந்தசந்தனத்தில் விற்றிருந்தபாவனைபோல்  
 தருமருக்கு இப்போது சனியன்துளைந்ததோ  
 விமருக்குயிப்போது விநதிகழிந்ததோ  
 துவருமிப்போது அறித்ததுநற்காலம்  
 மாதமயிர் முடிக்க ஆச்சுதுநற்காலம்  
 கோதுகுழல்முடிக்க நாளாச்சுகொற்றவபோ  
 திரியோதிரன்படையுஞ் சேனைகளத்தனையும்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கருணரும் அவர்படையும்  
 இன்னஞ்சிலகாலம் இருந்தரசையாள்வாரோ  
 னுன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னர் ஆளுவது  
 ராலாநாலெங்களுக்கு ஆகுதுகாண்ராச்சியங்கள்



ரெட்டிப்புசம்பளம் நானேதருகிறேன்காண்  
அஞ்சாதீர் அஞ்சாதீர் ஆணழகர் கீரியரே  
ஏதுக்கும் அஞ்சாதீர் என்பிறகேவாருமென்றார்

சின்ன அருச்சுனன் தகப்பனைக்காண வருகிறது.

பச்சைமலையைப் பணிவந்துகுழந்தாற்போல்  
பாலகனுமங்கே பதறிவழி நடந்தார்  
தோட்டந்திரந்தானே தொன்னைதைத்துப்பூவெடுத்தார்  
பொன்னீருஞ்சொம்பிலே பன்னீருங்கொண்டு வந்து  
பன்னீருங்கைகொண்டு பதறிவழி நடந்தான்  
காமுலேதாண்டி கரியமலேதாண்டி  
ஆறுசுனைதாண்டி அநிகவனந்தாண்டி  
ஒங்கிவளர்ந்த மூங்கில்வனந்தாண்டி  
அத்திபுரந்தேடி அடுத்தது நடந்தானே  
கடையுங்கடைத்தெருவுங் கருமாய் திவிட்டு  
தெத்துத்தெருதாண்டி தேரோடும்வி திவிட்டு  
நூலால்கடுந்திரளார் நூற்றொருவர் அம்பலத்திலே

சின்ன அருச்சுனன் இந்திரனைக்காணாமல் புஷ்பத்தை

காவில் சொரிந்து கொள்ளுகிறது.

அம்பலத்துவாசல் அடுத்ததுவந்தார் அருச்சுனனும்  
எங்கெங்கும்பார்த்தான் இனியவிடமாராய்ந்தான்  
சுத்திவந்துபார்த்தானே சுந்திரரைக்காணவில்லை  
எங்கெங்கும்பார்த்தானே இந்திரரைக்காணவில்லை  
ஐயர்வந்தாரென்று அழைத்தீரே ஆணழகா  
என்தந்தைவந்தாரென்று என்னையழைத்தீர்களே  
என்தந்தையைக்காணேனே தார்வேந்தர்சபைநடுவே  
ஐயரைக்காணேனே அரசர்சபைநடுவே  
கொண்டுவந்தபூமலரை என்செய்வேன்கொற்றவரே  
ஆர்பாதம்போட்டுத் தொழுவேனான் ஆணழகா  
என்றுமவருரைத்து ஏதுசொல்வார் அர்ச்சுனரும்  
தன்னிரண்டுபாதமதில் தார்வேந்தர்பூச்சொரிந்து  
கொண்டுவந்தபூமலரை கொட்டிக்கொண்டான் தன்பாதம்  
நான்கும்மிட்டுக்கொண்டேன் நீகூறிட்டுக்கொள்ளுமென்றான்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர்துரையரெல்லாம்  
தொப்பையசைந்திடவே தொந்திசரிந்திடவே  
கைதட்டித்தானகைத்தார் கட்டழகரெல்லோரும்



துய்யர்குலத்திலே துரோணவர்பார்த்து  
அங்காசிதொப்பை யாசைமருங்கசைய  
உம்புருலுங்கிடவே உத்தமனுதானகைத்தான்

திரியோதிரன் அருச்சுனனைக் கொல்லச்சொன்னது.

தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
கோதித்துக்கண்ணிவந்து கொல்லங்குருபியைப்போல்  
பத்தியநாகம் பவளம்போல்கண்ணிவந்து  
கட்டறுந்தநாகம் கொடிபோலக்கண்ணிவந்து  
காஞ்சினாடாளுங் கருணர்முகம்நோக்கி  
காசிவளநாடாளுங் கருணருக்குயதுசொல்வான்  
தூதுமைக்கவந்ததொரு சந்தரூர்பூமுடைய  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனனூர்பூமுடியை  
இருவர்தலைமறுத்து என்பாதத்திலவையுமென்றான்

கருணர் திரியோதிரனுக்கு தேருதல் சொல்லுகிறது.

காசிவளநாடாளுங் கருணரவர்கேட்டு  
சிறந்தகலங்கி திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
நெருசலர்ந்துநாவாண்டு நித்திலங்குபூமுடியான்  
பச்சைமுகங்கருகிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
மன்னன்மனஞ்சலித்து மறுவார்த்தையெடுத்துரைப்பார்  
சொல்மாத்திசொல்லுறைப்பான் திரியன்முகங்கோணமல்  
அரியாதரியுமோ ஆனந்தவாழ்மார்பா  
இதற்குள்பாரப்புத்தி எங்கேகற்றானருச்சுனுக்கு  
நல்லதனத்தாலே கேளுமென்றான்மன்னவனும்  
இன்னமொருவார்த்தை இளவரசேகேளுமென்றான்

திரியன் அர்ச்சுனனை மடியில்வைத்துக்கொண்டு கேட்கிறது.

அப்போதிரியோதிரன் ஆணமுகன்தான்கேட்டு  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனரைத்தானழைத்து  
வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
உச்சிமுகந்துமவன் உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
பக்கம்தடவி பவளவாய்முத்தமிட்டு  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனரேரீர்கேளும்  
அர்ச்சுனனூர்புத்திரனும் வந்தானும் ஆணமுகன்  
அல்லித்திருமகனும் வந்தானும் ஆணமுகன்  
வையைவளநாட்டான் வந்தானும்உன்தகப்பன்  
சந்தனத்தோப்புதனில் தார்வேந்தன்போய்புகுந்து  
வேம்புமரசுமங்கே வெட்டிப்போரிட்டானும்



உன் ஐச்சிகலந்தாரி ஆனந்தவாழ்மாரி  
அவளைவைத்துசிறைகாப்பேன் வையகமும்நான்கொடுப்பேன்  
தேசமுழுதும் யிருந்தரசையாண்டிடுவாய்  
வையகமுழுதும் இருந்தரசையாண்டிடுவாய்  
வையைவளநாட்டான் வந்தானே உன்தகப்பன்  
சையன்தலையறுக்க பாரமில்லையெந்தனுக்கு  
உங்கள் அய்யந்தலையறுத்து வாருமென்றான் ஆணழகன்  
பையன்தலையறுத்துப் பாதத்திலைவையுமென்றான்

திரியலுரைக்கு அர்ச்சுனன்கோரித்துசொல்லுகிறது.

அர்ச்சவயதுடைய அர்ச்சுனருந்தான்கேட்டு  
சித்துடம்புவேர்த்து சிறுகண்ணிவப்பேறி  
உன்னுடம்புநடுங்கி வுடம்புபடபடத்து  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனலண்டி  
சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டிச்சவாலயமுமாய்  
அக்கினிமண்டபத்தை அடுத்ததுஇவன்கோபம்  
மனமடங்காக்கோபமுடன் மடியைவிட்டுக்கீழ்குதித்து  
மடியைவிட்டுக்கீழிரங்கி மன்னவனுமேதுசொல்வான்  
இந்தசபைநடுவே இருக்கின்றராஜர்களே  
மன்னர்சபைநடுவே வீற்றிருக்கும்மன்னவர்களை  
குருக்கள்மார்துரோணரை கூறுகிறேன்கேட்டிருங்கள்  
பாட்டன்மாரபிஸ்மரே பாலனுரைகேட்டிருங்கள்  
காஞ்சிநாடாளும் கர்னரேநீர்கேடும்  
என்னாச்சிகலந்தாரி ஆனந்தவாழ்மாரி  
அவளைவைத்துசிறைகாப்பான் வையகமுந்தான்கொடுப்பான்  
இருத்திசிறைகாப்பான் விவ்வுலகந்தான்கொடுப்பான்  
வையமுழுதும்நான் இருந்தரச ஆண்டிடுவேன்  
தேசமுழுதும் கிறப்பாகவாழ்ந்திடுவேன்  
என்னாச்சிகலந்தாரி ஆனந்தமாரியற்கு  
காஞ்சிநாடாளும் கர்னருடகாவலது  
ஆழக்குழிதோண்டி ஆகாசங்கோட்டைகட்டி  
மேலேகுழிதோண்டி விஷநாகக்கோட்டைகட்டி  
எட்டுத்தலைவாசன் இடிமன்னர்காத்திருக்க  
பத்துத்தலைவாசல் படைமன்னர்காத்திருக்க  
காஞ்சிநாடாளும் கர்னரிடகாவல்துள்ள  
அப்பெரியகாவலிலே வந்தானே ஆணழகன்  
மாதயிருக்கிற மதிலேறிச்சென்றாரே  
ஆச்சியும்அப்பாவும் அக்கனமேதான்கலந்து  
அன்றிரவுஅங்கிருந்து ஆணழகர்போய்நடந்தார்.



திரியன்மேல் கோபிக்கிறது.

மாது குளியாகி மைந்தனென்று என்னிப்பெற்றாள்  
 மாணுதங்கொண்டவளை மன்னவனைநான்பிறந்தேன்  
 வரிகாகங்கொண்டவளை யிர்திரங்குயான்பிறந்தேன்  
 அன்றுதலையறுத்து ஆண்டிரோராச்சியத்தை  
 இன்றுதலையறுக்கச் சொன்னிரேயிர்திரரும்  
 இவன் ஆச்சிகலந்தாரி ஆனந்தவாழ்மாரி  
 காலங்குளிகுளித்து நாயிறுதித்தாற்போல்  
 முன்றலங்குளிகுளித்தால் முத்தந்தவாழ்மாரி  
 ஏழுவருஷம் சிறையாபிருந்தார்காண்  
 இவளைத்தொட்டுதாலிகட்ட எல்லாரும்பயந்து  
 இவளைத்தொட்டாரேயாமானால் திட்டென்றுமாண்டுவார்  
 அந்தப்பயத்தாலே யாரும்வந்துகொல்லாமல்  
 மண்டலத்துராசாக்கள் மாலையிடயாருமில்லை  
 தேசத்துராசாக்கள் தாலிகட்டயாருமில்லை  
 இப்படியாக இருந்தாள்சிலகாலம்  
 அப்போதொருபார்ப்பான் ஆணழகன்வதுசெய்தான்  
 ஆட்டுக்கடாகையாலே தாலிகட்டதானமைத்தான்  
 ஆட்டுக்கடாதாலிகட்ட அந்திகண்ணன்பெண்டாள  
 பெண்டாளங்காலத்திலே பிள்ளைகளில்லாமல்  
 பிள்ளைகளில்லாமல் பெருமலடாப்ப்போனார்கள்  
 அப்போபிலாரிஷிபும் அறிந்தார்இவளதுயாம்  
 துயாமலாறிந்து சோர்த்துஉறவாடி  
 அவரைக்கலந்துஉறவாடிக்கார்தாரிபிள்ளைபெற்றாள்  
 ஆட்டுக்கடாதாலிகட்ட அந்திகண்ணன்பெண்டாள  
 கருப்புக்கடாதாலிகட்ட கண்ணில்லானபெண்டாள  
 பிலாத்தொழுவிநூற்றொருவர் பெற்றாளுளவன்னாச்சி  
 உன்னாச்சிதலையறுத்து ஆண்டிரோராச்சியத்தை  
 கண்ணில்லான்பிள்ளையென்று கலியுகத்தின்பிராச்சி  
 குருடனிடபிள்ளைபென்று குவலயக்தின்பிராச்சி  
 பிலாத்தொழுவிபெற்றபிள்ளை பெருமலகையாளுநீர்  
 ரிஷிசோர்த்துபெற்றபிள்ளை இராச்சியத்தைகயாளுகிறீர்  
 உன்னாச்சிதலையறுத்து ஆண்டிரோராச்சியத்தை  
 உன்னுவர்தலையறுக்கச் சொன்னாரே ஆணழகர்  
 என்னுவர்தலையறுக்கச் சொன்னாரே ஆணழகர்  
 எங்களைவர்தலையறுக்க அடாதுகாணெங்களுக்கு  
 என்றுகூறியெழுந்திருந்தான் குந்திகுருமணியும்



அங்கிருக்கும்மன்னர் ஆரையர்துரையரெல்லாம்  
குஞ்சிரிப்புக்கொண்டு குலுங்கநகைநகைத்தார்

திரியன் கோபிக்கிறது.

தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
கோபித்துச்சுண்ணிவந்து கொல்லுங்குருவியைப்போல்  
பத்தியநாகம் பவளம்போல்கண்ணிவந்து  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனலன்டி  
சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டிச்சுவாலயமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்தச்சுவாலயமாய்  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்னர்முகம்நோக்கி  
காசிவளநாடாளுங் கர்னர்முகம்நோக்கி  
பஞ்சவர்க்குளன்று பிறக்குமோபாற்குடங்கள்  
ஐவர்கள்செய்த அதஷ்டனான்செய்யவில்லை  
தூதுரைக்கவந்ததொரு புத்திரனூர்பூமுடியும்  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சனனூர்பூமுடியும்  
இருவர்முடியறுத்து என்பாதத் தில்வையுமென்றான்

திரியனுக்கு கர்னர் தேறுதல்சொல்லுகிறது.

காஞ்சிநாடாளுங் கர்னரவர்கேட்டு  
சிந்தைகலங்கித் திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
பச்சைமுகங்கருகி பால்முகம்வேறுபட்டு  
மன்னன்மனஞ்சலித்து வார்த்தையொன்றெடுத்துரைப்பான்  
சொல்மாத்திசொல்லுரைப்பான் தோழன்முகங்கோணமல்  
குலத்திலொடி கேட னாவேனையாகொற்றவனே  
மறுத்தொருக்கால்வார்த்தைசொல்ல வாயுண்டோமன்னவனே  
பாசத்திளவரையன் படைகூட்டந்தன்னுடனே  
ஆனந்தவாழ்மார்பன் அனுப்பிவிடைகொடுமென்றான்  
தேசத்தழகன் திரியோதிரன்கேட்டு  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனரைத்தானழைத்து  
பாசத்திளவரையர் படைகூட்டந்தன்னுடனே  
ஆனந்தவாழ்மார்பன் அய்யாவைக்காணுமென்றான்  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனருமேதுசொல்வார்  
உந்தன்விருதுவேண்டாம் உன்மேளமாநதுவேண்டேன்

சின்ன அர்ச்சுனனுக்குப் பாட்டன் சேனையனுப்புகிறது.

அரவக்கொடிவேண்டேன் ஆள்வேண்டேன் ஊர்வேண்டேன்  
ஐவரிடவிருது அடைவாகநீர்கொடுத்து,



விடைகொடுத்துநீயனுப்பும் வேந்தர்பெருமானே  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்னருக்கேதுசொல்வார்  
ஐவருடசேனைகளும் அவர்படையானைகளும்  
கால்விலங்குபோட்டோமே காவலிலைவைத்தோமே  
இணைவிலங்கைநீகழட்டி யிவனுக்கனுப்புமென்றான்  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்னரவர்கேட்டு  
சிங்காதனத்தைவிட்டுத் திகழ்க்குதித்திறங்கி  
செம்பொன்மெரிவடியில் ஏறியந்தசீர்களுனர்  
துத்துமெருவடியைத் தொட்டுமிகநடந்து  
அரண்மனையேழுமட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
சித்திரவீதி தெருவும்பலந்தாண்டி  
பஞ்சவர்கள்சேனை யிருக்குமிடத்தில்வந்தார்  
ஐவருடசேனைக்கு அருகேவரும்போது  
பஞ்சவர்கள்சேனையர்கள் பார்மன்னர்தான்பார்த்து  
கர்னரைத்தான்பார்த்து காவலர்களையேதுசொல்வார்  
நெஞ்சலர்ந்து நாவாண்டு நித்திலங்குபூமுடியான்  
பச்சைமுகங்கருகிப் பாலமுகம்வேறுபட்டு  
சிந்தைகலங்கி திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
ஒருவர்க்கொருவர் உண்மையாய்ச்சொல்லிக்கொள்வார்  
என்னமோவதோ இவர்இங்கேவரலாச்சு  
கர்னர்வருகிறது காரியமாய்த்தோற்றுது  
என்றமவர்பேசி இருக்கின்றவேளையிலே  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்னரருகில்வந்து

கர்னர் தேறுதல் சொல்லுகிறது.

அஞ்சாதீர் அஞ்சாதீர் அறையர்களை அஞ்சாதீர்  
ஒன்றுக்கும் அஞ்சாதீர் உத்தமனார்சேனைகளே  
இன்னஞ்சிலகாலம் இருந்தரசையாள்வோமே  
காலம்கழித்து கர்த்தன்பதிசேர  
நாளுக்கழித்தது ஏமன்பதிசேர  
முன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னராளுவது  
நாலாநாள்உங்களுக்கு ஆகுதுராச்சியங்கள்  
நாங்கள் பார்த்தன்கையம்பாலே படுவதுநிச்சயந்தான்  
மன்னர்கையம்பாலே மாளுவதுநிச்சயந்தான்  
தர்மருக்குஇப்போ சனியன்துலைந்தது  
விமருக்குஇப்போ விடுதிதுலைந்தது  
மாதுமயிர்முடிக்க நாளாச்சயிப்போது  
கோதிமுழல்முடிக்க நாளாச்சயிப்போது



பத்தினியாள் சாபம் படுத்தது எங்களுக்கு  
உத்தமியாள் சாபம் உடனே பலித்தது  
என்று மேசொல்லியல்லோ இணைவிபங்கை தட்டிவிட்டான்  
கால்விலங்குகழட்டினான் காவலனுமப்போது  
ஆடைகொடுத்தான் ஆடைக்காயுந்தான்கொடுத்தான்  
சேனைமதவிரருக்கு சேன திரவியங்கொடுத்தான்  
இனிவாருமென்று சொல்லி எழுந்திருந்தார்களும்  
மேகமலைபோலே மெள்ள நடந்துவந்தார்  
காவலர்கள் குழந்துவரக் கர்னர் வழிநடந்து

திரியன் சபைக்கு வருகிறது.

தேசத்தையாளுந் திரியோ திரன் சபையில்  
வந்து நுழைந்தார்கள் மன்னர் பெருஞ்சபையில்  
காஞ்சிநாடாளுங் கருனர்வந்து விற்பிறுந்தார்  
வந்ததொரு சேனையெல்லாம் மன்னர்களைக்கண்டார்கள்  
தேசத்தையாளுந் திரியோ திரன் சபையில்  
தேசத்தையாளுந் திரியோ திரன் பார்த்து  
மகுடமுடியசக்கி மன்னவனும் சாயந்திருந்தான்  
தெண்டனிட்டமன்னர் திரும்பியெழுந்திருந்து  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனரும் ஏது சொல்வார்

அர்ச்சுனன் தேறுதலுரைப்பது.

அஞ்சாதீர் அஞ்சாதீர் அரையர்களே அஞ்சாதீர்  
முன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னர் ஆளுவது  
நாலாநாள் என்களது ஆகுது காணாச்சியங்கள்  
ரெட்டிப்புசம்பளங்கள் நானே தருகிறேன்  
தர்மருக்குயிப்போ சனியன் தொலைந்தது  
வீமருக்குயிப்போ விடுதிதொலைந்தது  
மாமுயிர்முடிக்க நாளாச்சுமன்னவனே  
கோதி குழல்முடிக்க நாளாச்சுமன்னவனே  
ரெட்டிப்புசம்பளம் நானே தருகிறேன்  
ஏதுக்குமஞ்சாதீர் என்பிறகேவாருமென்றார்  
தேசத்தையாளுந் திரியோ திரன் கீகட்டு  
கடுகித்துவிற்பிறுந்தான் கடுகங்கொண்டவனும்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனர்தான்பார்த்து

அர்ச்சுனர் கர்னருக்குச் சொல்லுகிறது.

காஞ்சிநாடாளுங் கர்னரே திரில்வந்து  
யானைக்கொடுத்தீர் அடுக்காய்மிகக்கொடுத்தீர்  
சேனைகொடுத்தீர் திரவியமுந்தான்கொடுத்தீர்



ஒன்றுததைநீக்கி விட்டிரேவுத்தமரே  
அந்தத்ததைநீக்கி யனுப்பிமென்றான்உத்தமனும்  
காஞ்சிநாடாளுந் கர்னாவர்கேட்டு  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சனர்க்குவதுசொல்வார்  
என்னகுதையாக்கி விட்டேன்காண்இந்திரமே  
வதுகுதையாச்சு எந்தனுக்குசொல்லுமென்றான்  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சனருமேதுசொல்வார்  
அர்ச்சனர்க்கு வெள்ளையானே கொடுத்தது.  
சிற்றப்பாரேறிவந்த செல்வமதக்களிரே  
வேந்தாவரேறிவந்த வெள்ளையானேவேனுமென்றார்  
வெள்ளானைநீக்கித்து விடையருளுமென்றார்கள்  
காஞ்சிநாடாளுந் கர்னாதுகேட்டு  
பூரித்திருநேதாரும் பொன்னுபரணமின்ன  
நிரேகங்களார்பரித்து' யிருநேதாரும்பூரித்து  
உள்ளங்குளிர்த்து உடம்பெங்கும்பூரித்து  
அரைச்செழுந்தசந்தனத்தில் வீற்றிருந்தபாவனைப்பால்  
வெள்ளானைச்சோடித்து வேந்தர்க்கனுப்பிமென்றான்  
அங்கிருக்குந்துவர்கள் ஆணைகன்தான்கேட்டு  
சொல்லப்பெற்றேமென்றசொல்லி சுருக்காயெழுந்திருந்து  
சுறப்பெற்றேமென்றசொல்லிக் சும்பிட்டெழுந்திருந்து  
அவ்விதி நடந்தார்அழகாச  
யானைப்பணிக்கர் இருக்குபிடத்தில்வந்த  
வெள்ளையானைச்சோடித்து வாருமென்றானதுவனும்  
யானைப்பணிக்கர்கள் அவ்வார்த்தைதான்கேட்டு  
யானையவிழ்த்து அலேதாராஓடிவந்து

துதுவர் யானைகொண்டுவருவது.

யானைக்குநீராட்டி அலர்கண்ணுக்குமையெழுதி  
கண்ணுக்குமையெழுதிக் கஸ்தூரிப்பொட்டுமிட்டு  
நாலுகால்வெண்டயமாம் நடுநெற்றிக்குற்சுகளாம்  
வெள்ளிக்கொலுசுகளாம் வெண்முத்துத்தாவடமாம்  
கண்ணாடிசல்லிகட்டி கவரிமான் தங்குவிட்டு  
யானையைச்சோடித்து வந்தார்அலேதாரர்  
அரண்மனைவாசலிலே யானைவந்துநின்றது  
காஞ்சிநாடாளுந் கர்னருக்குதெண்டனிட்டு  
யானைவந்துதென்றான் அழகானதுதுவனும்  
யானையும்வந்துதென்று அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
காசிநாடாளுந் கர்னாவர்வதுசொல்வார்  
பாசத்திளவரை படைகட்டந்தன்னுடனே



ஆனந்தவாழ்மார்பா என் லுயாகாணமென்றான்  
வெள்ளையானேமேலேறி வேந்தனைக்காணுமென்றான்  
வெள்ளையானேமேலேறி வேந்தனைக்காணுமென்றான்

அர்ச்சுனன் யானையிலிருக்கிறது.

அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனருந்தான்கேட்டு  
துள்ளியெழுந்தான் துவண்டமலரெடுத்தான்  
பூவும்பூதுமலரும் பொன்னருகுஅட்சதையும்  
பொன்னான சரம்பினிலே பன்னீருங்கொண்டுவந்து  
யானையின்முன்னேவந்தான் அர்ச்சுனரானவரும்  
பன்னீரால்காலலம்பி பட்டாலடி துவட்டி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
நார்க்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டான்  
வந்துபணிந்தவரைக் கண்டதுவெள்ளானே  
உந்தனுக்கோதுக்கம்ஐயா உத்தமரேவிரியனை  
எந்தனுக்குஐக்கம் இருக்குதெழுந்திருந்து  
துக்கமாய்தானிருந்து தும்பிக்கையால்தூக்கிறதூ  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனராசாவும்  
மண்டியிடுங்கால்களுக்கு மாதளம்பூச்சல்லடமாம்  
நீண்டிடுங்கால்களுக்கு ரெரிஞ்சிப்பூச்சல்லடமாம்  
குந்தியிடுங்கால்களுக்கு குரிஞ்சிப்பூச்சல்லடமாம்  
தட்டிவரிந்துகட்டி தாமரைப்பூசங்குவிட்டு  
உருவினகத்திபுடன் உத்தரியந்தோளிலிட்டு

அர்ச்சுனன் யானையின்மேலேறிப் பயணப்படுகிறது.

படிபடியென்றான் படிந்ததுஅவ்வானே  
முகக்கம்பந்தட்டி முதுகின்மேல்காலைவத்து  
மத்தகத்தைதட்டி கருத்தானேயேறினான்  
வீரமதயானே வெள்ளானேமேலேறி  
வந்தவந்தபேர்களுல்லாம் வாகனஞ்சென்றேறுமென்றான்  
அப்படிக்கேயாகுதென்று ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
கரியானேஐறினான் தன்னோடொத்தராசாக்கள்  
சிலமன்னரெல்லோருங் தேறின்மேலேறினார்  
பலமன்னரெல்லோரும் பல்லக்கிலேறினார்  
குலமன்னரெல்லோருங் குதிரையின்மேலேறினார்  
அழகானமன்னரெல்லாம் ஆனையின்மேலேறினார்  
முன்னேமுரசெடுத்து முன்னுனேமேற்போட்டான்



ஒருகோடிவாத்தியங்கள் ஒருமிக்கச்சத்தமிட  
 இருகோடிவாத்தியங்கள் எங்குமேசத்தமிட  
 பட்டபுலவர் பதினெட்டுமந்திரிகள்  
 சிங்கக்கரடிபுலி சேர்ந்துமுழங்கிவர  
 இப்படியாய்விசைமேல்வாய் ஏரினார்வாகனங்கள்  
 ஏறினபோதே எடுத்தார்விலவிருது  
 முத்துக்குடையாய் முழுவானிக்கப்பொற்குடையாய்  
 தங்கக்குடையாய் தவளநெடுங்குடையாய்  
 பட்டுக்குடையாய் பவளக்குடையாய்  
 வச்சிரக் குடையாய் வைநீரியக்குடையும்  
 எடுத்திரிபுத்தினார்கள் எண்ணுயிரங்குடைகள்  
 கத்திசிறைந்தார்கள் குரியனைக்காழை  
 பக்கம்நிறைந்தார்கள் பகவானைக்கண்மறைக்க  
 ஐத்தைக்குடைநடுவி லுத்தரவாய்வாராரும்  
 பூச்சக்கரக்குடைநடுவில் பூபாலர்வாராரும்  
 அலங்காரக்குடைநடுவில் அருச்சுனனும்வாராரே  
 பக்காரக்குடைகவிய பார்பன்னர்தேர்நடக்க  
 முத்துக்குடைகவிய முடிமன்னர்தேர்நடக்க  
 இரத்தினக்குடைகவிய ராசாக்கள்தேர்நடக்க  
 யானைகிழகிறென்ன அணிமன்னர்கொக்கரிக்க  
 குதிரையழமானிக்க கோடிமன்னர் சத்தமிட  
 ஊதினான்சின்னம் உலகேழுலகதிர  
 ஊதினான்சின்னம் அலகுதலைமுடிக்க  
 செம்பொன்னாற்காளை திசைவிளங்கஊதினான்  
 பொன்னிஹாற்காளை பொருந்தரின்றாதினான்  
 அவ்விதநடந்தார் அழகாக

அருச்சுனன் பெருந்திருவாள்வீதி வருகிறது.

தெத்துத்தெருதாண்டி தேரோடும்வீதிவிட்டு  
 மற்றொருவீதியிலே வாராரே அர்ச்சுனரும்  
 பேடைமயிற்கண்ணாள் பெருந்திருவாள்வீதியிலே  
 பெருந்திருவாள்வீதியிலே வாராரே அருச்சுனனார்  
 அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனராசதுரை  
 அருச்சுனன்போதேனென்று ஊதினான்சின்னத்தொனி  
 ஊதினான்சின்னத்தொனி கேட்டாளேஉத்தமியும்  
 பேடைமயிற்கண்ணாள் பெருந்திருவாள்தான்கேட்டு  
 நூலார்கடுந்திரலார் நூற்றொருவர்பெண்கொளும்  
 அத்தனைபெண்கொளும் அல்லவருந்தான்கூடி



அம்மாநூராடி அழலாடி பந்தாடி  
 சொக்கட்டான்குது சதுரங்கந்தானாடி  
 கொம்பனைமாரெல்லோரும் கூடிவினையாடிருந்தார்  
 திருவினைமாரெல்லோரும் கூடிவினையாடிருந்தார்  
 அந்தச்சமயத்தி லாசனங்குதான் பார்த்து  
 பேடைமயிற்கண்ணாள் பெருந்திருவாளே துச்சால்வாள்  
 பந்தாடும்பெண்டிகளே பார்த்தார்வருகிறார்  
 வளநாடுபோனவன் வருகிறான்வி தியிலே  
 வல்லிடும்போனவன் வாராண்டிவி தியிலே  
 இந்தமனைபுகுந்து யாவரையுங்கண்டாலே  
 பாட்டிமார்என்றுசொல்லி பரியாசம்பண்ணிடுவான்  
 கொம்பனைமாரெல்லோரும் கூடிஒளியுமென்றாள்  
 அங்கிருக்குமங்கையர்கள் அனைவோருஞ்சும்மதித்து  
 அப்படிக்கேயாகுதென்று அனைவோரும்போயொளித்தார்  
 மங்கையர்களெல்லோரும் மறைவாகப்போய்மறைந்தார்  
 திரியோதிரன்தேவி திருவினைநாயகியும்  
 என்னசெய்யப்போறான் இளவிசயனருச்சுன்னும்  
 அதுவும்அறிவோம் அவனுடையவித்தைகளை  
 என்றுமவன்சொல்லி இடும்மாளிகைவீற்றிருந்தாள்  
 இப்படியாக யிவனிருக்கும்வேளையிலே  
 அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனராசதுரை  
 பாபத்திளவரையன் படைகூட்டந்தன் னுடனே  
 பேடைமயிற்கண்ணாள் பெருந்திருவாள் ளாசல்வந்து  
 யானைவிட்டுகீழிறங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்  
 வாளுருவிகைபிடித்து வள்ளயத்தைதேதாளிலிட்டு  
 பாசத்திளவரையன் படைகூட்டந்தன் னுடனே

பெருந்திருவாளரண்மனையில் திஷ்டோதிரன்தேவியை  
 சின்ன அர்ச்சுனன் மானபங்கமாய் சேலையுரிகிறது.

பேடைமயிற்கண்ணாள் உட்கட்டில்போய்புகுந்தாள்  
 திஷ்டோதிரன்தேவி திருவினையாள்முன்னேவந்து  
 அவளோடுங்கழல்பறித்தான் அம்மாநூர்தான்பறித்தான்  
 பாடுங்கழல்பறித்தான் பள்ளாங்குழிபறித்தான்  
 கொம்பனையாளோடுமவன் கொஞ்சங்கிளிபறித்தான்  
 பெண்பெருமாளோடும் அவன்பேசங்கிளிபறித்தான்  
 பட்டான்வினையாடிப் பரியாசம்பண்ணப்போல்  
 சிரித்துவினையாடி சேலைகளந்தானே  
 கொஞ்சிவினையாடி கூறையவிழ்த்தானே  
 பாசத்திளவரையன் படைகூட்டந்தன் னுடனே  
 மாலைமுடியானும் மந்திரிகள்கைகொடுத்தான்  
 மந்திரிகள்கைகொடுத்து மன்னவனும்யேதுசெய்தான்



அருச்சுனன் சாட்சிவைத்தது.

கண்டரோராசாக்கள் காணவில்லையெண்ணுதீர்  
 பார்த்திரோராசாக்கள் பார்க்கவில்லையெண்ணுதீர்  
 ஆடம்பலத்தில் அரசர்சபைநடுவே  
 பேரம்பலத்தில் பெரியோர்சபைநடுவே  
 தோராவடிவழிக் துரோபதையாள்ளன்னுச்சி  
 அவளமுகமும்ஒப்பனையும் ஆருநிலைவையகத்தில்  
 திருவழகமும்மொப்பனையுந் தேசத்தில்கண்டதில்லை  
 துரோபதையைக்கொண்டிவந்து தூங்குமஞ்சமேற்றிவைத்தான்  
 ஆரணங்கைகொண்டுவிந்து அம்பலமேற்றிவைத்தான்  
 ஆடம்பலத்தில் அவையார்சபைநடுவே  
 பேரம்பலத்தில் பெரியோர்சபைநடுவே  
 பஞ்சவர்கந்தேவியைப் பங்கப்படுத்திவென்று  
 சொல்லாதுஞ்சொல்லித் துகிலுழறிந்தானே  
 பேசாதும்பேசி புடவையவிழ்த்தானே  
 அவிழ்க்கப்பட்டபுடவை அநேகஅம்பலத்தில்  
 உரிந்தபுடவையது கோடானகோடியுண்டு  
 ஆராலுஞ்சொல்லி யளவிடலாகாது  
 ஒருவராத்சொல்லி உவமையிடப்போகாது  
 அதுசந்தேகமுனி உடைகுலைபுமானால்  
 மாளுவதுஅன்றல்லவோ ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள்  
 பிடித்ததுவில்லுமல்லோ போர்விஜயர்பஞ்சவர்க்கு  
 மாயனருளாளே மானமிருந்தது  
 தேவனருளாளே நின்றன்காண்பூமியிலே  
 எதிராளிசெய்த இடும்பைத்திருப்பினேன்  
 பங்காளிசெய்த பருவந்திருப்பினேன்  
 சரிக்கச்சரியாய் துகிலுறிந்தேன்மன்னவனே  
 ஐயாவுக்கிப்போதடை யாளங்கொண்டுபோரேன்  
 என்றுமவன்சொல்லி எழுந்துநடக்கலுற்றான்

அர்ச்சுனன் பெருந்திருவானைக்கண்டது.

பேடைமயிற்கண்ணுள் பெருந்திருவான்நாயகியை  
 கண்ணுலேகண்டானே காளைஅருச்சுனனும்  
 ஓடியொளித்தாயே ஓடமயிற்கண்ணுடே  
 உன்னையுங்கூட வுடனாகத்தான்சொர்த்து  
 வெட்கங்கொடுப்பேன் வேட்கையைப்பாட்பேன்  
 பலவற்குமுன்பாக பவிஷைகொடுப்பேன்  
 மறைந்திருந்ததனால் பிழைத்தீர்காண்பெண்ணங்கே  
 என்றுமவன்சொல்லியல்லோ எழுந்துநடக்கலுற்றார்



அருச்சுனன் யானையேறுகிறது.

படிபடியென்றான் படித்தது அவ்வாளை  
முக்கம்பல்தட்டி முதுகின்மேல்காலவைத்து  
மத்தகம்தான் பிடித்து மதயானையேறினான்  
கைத்தளத்தைதட்டி கறுத்தானையேறினான்  
வீரமதயானை வெள்ளானைமேலேறி  
வந்தவந்தபேர்களுல்லாம் மதயானையேறினார்  
அப்படிக்கேயாகுதென்று யானையின்மேல்ஏறினார்  
அவ்வீதிவீதி நடந்தார் அழகாக  
மற்றுமொருவீதி மன்னர்கள் தாண்டியல்லோ  
சோலையடுத்தார்கள் சுந்திரப்பூமுடியார்  
தென்னமரச்சோலை திரும்பியந்ததேர்விஜயன்  
மாமரச்சோலைத் திரும்பியந்ததேர்விஜயன்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுராசதுரை  
யானைவிட்டுக்கீழிறங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்

அருச்சுனன் பூங்காவில் கோலிகுண்டு ஆடுகிறது

உப்புக்கந்தமாடுகிறான் உத்தமனார்வீரியனும்  
செண்டுவிளையாடுகிறான் சேனைகள் தன்னுடனே  
இப்படியாக இவரிருக்கும்வேளையிலே  
பேடைமயிற் கண்ணாள் மெருந்திருவாள ஏது சொல்வான்  
திஷ்டோதிரன்தேவி திருவினைக்கே ஏது சொல்வான்  
அப்போதேதென்னேனே தப்புவருமென்று சொல்லி  
என்வார்த்தைக்கேளாதேயிருந்தாயே ஆரணங்கே  
வெட்கங்கெடுத்தானே வீணாகிப்பார்த்தானே  
சிலபேரைக்கூட்டிவைத்துப் பற்றித்துகிலுறந்தான்  
மண்டலத்தார்முன்பாக மானங்கெடுத்தானே  
பாகைவிரைபோட்டால் பயித்தங்காய்காய்ந்திடுமோ  
கத்திரிசெடிபோட்டால் கஸ்தூரிப்பூத்திடுமோ  
மரமல்லிசெடியதுதான் குடமல்லிபூர்த்திடுமோ  
நாகத்தின் குட்டிக்கு நல்லவிஷமில்லையோ  
சென்கைங்குட்டியது சீருமல்லிவெதுண்டோ  
என்றுமவள் சொல்லி இருந்தாள் பெருந்திருவாள்  
சிந்தைகலங்கிடவே திஷ்டோதிரன்தேவி  
மாரடித்துமங்கையரும் மண்மேல்பிரண்டமுது  
மோதிரக்கையை முகத்திலறைந்துகொண்டு  
சாவேன்கெடுவேன் சமுத்திரத்திலேபாய்விழவேன்  
மானங்குலைந்தபின்பு மண்மேலிருப்பேனே  
புடவையவிழ்ந்தபின்பு பூமியிலேதங்குவேனே



என்றுமவள் அழுதாள் ஏலங்கருங்குழலும்  
அங்குமொருதாதி அறிவுடையாளோடிவந்து  
வாரியெடுத்து மடிமேலேகுந்தவைத்து

தாதி சீர்திருத்துகிறது.

பூராகேசகத்தில் புழுதிபலதுடைத்து  
ஆபரணந்தான் திருத்தி அழகாகசொப்பனிட்டு  
கொப்புத்திருத்தியவள் கோர்வைகள் தான் திருத்தி  
அவிழ்த்தலைமயிரை அள்ளியவள் சொருகி  
ஆச்சிரீர்கேளும் அடியேன் ஒருவார்த்தை  
என்னுச்சிரீர்கேளும் என்னுடைய நல்வார்த்தை  
மருமகள் பெற்றெடுத்த மதயானைக்கண்ணல்லோ  
அஞ்சுவயதுடைய அறியாதபாலகன்றான்  
அவண்மேலேகுற்றஞ் சொல்லலாகுமொன்னுச்சி  
பாட்டியார் என்று சொல்லி பார்த்தன் வினையாடினான்  
சிறுபாட்டியென்று சொல்லி சிறித்து வினையாடினான்  
கோபித்துக்கொள்வாரோ கொத்தார்துழலாரோ  
ஆறிவிடும் ஆறிவிடும் ஆச்சிரீ ஆறிவிடும்  
தேறிவிடும் தேறிவிடும் திருவினையே தேறிவிடும்  
என்றுமவளுரைக்க ஏது சொல்வாள் திருவினையும்  
ஒருத்தனாய்வந்தானா வுத்தியாள் தாதியரே  
பலபேரைக்கட்டிவந்து பற்றுந்துகிலுரிந்தான்  
சேனைகளைக்கட்டிவந்து சேலையவிழ்த்தானே  
மானங்குலைந்தபின்பு மண்மேலிருப்பதில்லை  
இன்னமொருநாழி நிலைலென்னமண்மேலே  
சாவேன்கெடுவேன் சமுத்திரத்தில் போய்விழுவேன்  
தாமக்குழலானந் தாதியவளேது சொல்வாள்

திரியோதிரனுக்கு சமாச்சாரம் தாதிகளுரைப்பது.

தேசத்தையானந் திரியனுக்குச் சொல்லுவோம்  
அம்பலத்துவாசலிலே யனைவோர்க்குஞ் சொல்லிடுவோம்  
அனைவோர்க்குஞ்சொல்லி அவன்தலையவாங்கிடுவோம்  
ஆறிவிடும் ஆறிவிடும் ஆச்சிரியரே யாறிவிடும்  
தேறிவிடும் தேறிவிடும் திருவினையே தேறிவிடும்  
பட்டெடுத்துக்கட்டி பலவீரியர்தங்களைப்போல்  
ஒட்டெடுத்துக்கட்டியங்கே ஓடிவாராள் தாதியவள்  
எட்டடியும் ஓரடியாய் விட்டுழிகன்டந்து  
பத்தடியும் ஓரடியாய் பதறிழிகன்டந்து  
தெத்துத்தெருதாண்டி தேரோடும் திவிட்டு  
தேரோடும் வீதி தெருவுப் பலதாண்டி  
தேசத்தையானந் திரியோதிரன்கொலுவில்



சிங்காதனத்துக்கு முன்பாகதெண்டனிட்டு  
 தெண்டனிட்டதாதி திரும்பியெழுதிருந்து  
 மோதிரமின்ன முடிமேலகைதொழுதாள்  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
 நீயார்பெண்ணேதாதி அரியவுரையுமென்றாள்  
 யார்பணியுமல்ல பெருமாள் திருபணிதான்  
 பேர்பணியுமல்ல பெருமாள் திருபணிதான்  
 ஒருவர்பணியுமல்ல உம்புடையநற்பணிதான்  
 திஷ்டோதிரன்தேவி திருவினையாள் தாதினென்றாள்  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
 செண்டாடுமென்னன் திரியோதிரனே துசொல்வான்  
 நீயிங்கேவந்ததெனக் கரியக்கூறுமென்றான்  
 ஐயாவேநீர்க்கேளும் அடியாடுருவார்த்தை  
 என்னையாநீர்க்கேளும் இன்னமொருவார்த்தை  
 பேடையிழ்கண்ணாள் பெருந்தருவாள்மானிகையில்  
 னாலார்கடுந்திரளார் நூற்றொருவர்பெண்டுகளும்  
 கொம்பனைமாரெல்லாம் கூடிவினையாடினார்கள்  
 திருவினைமாரெல்லாருஞ் சேர்ந்துவினையாடினார்கள்  
 பந்துகழலாடிப் பைங்கிளிமார்விற்பிறந்தார்  
 அந்தச்சமயத்தில் அர்ச்சனவிரியனும்  
 பாசத்திளவரையன் படைகூட்டந்தன்னுடனே  
 ஓடமயிர்க்கண்ணானும் உட்கட்டிற் ப்போய்புகுந்தான்  
 திஷ்டோதிரன்தேவி திருவினையாள்நாயகியாள்  
 ஆடுங்கழல்பறித்தான் அம்மானுர்தான் பறித்தான்  
 பாடுங்கழல்பறித்தான் பள்ளாங்குழிபறித்தான்  
 கொம்பனையாளோடுமவன் கொஞ்சக்கிளிபறித்தான்  
 பெண்பெருமாளோடுமவன் பேசுங்கிளிபறித்தான்  
 பாட்டன்வினையாடிப் பரியாசம்பண்ணாப்போல்  
 சிறித்துவினையாடி சேலகளைந்தானே  
 கொஞ்சிவினையாடிச் கூரையைவிழ்த்தானே  
 திஷ்டோதிரன்தேவி திருவினைநாயகியும்  
 சாவேன்கெடுவேன் சமுத்திரத்தில்போய்விழுவேன்  
 செத்துமடிவேனென்றாள் சிலவழித்துபோவேனென்றாள்  
 மாண்மடிவேனென்றாள் வைகுண்டஞ்சேர்வேனென்றாள்  
 இனியிருப்பதில்லையென்று ஏலங்கருங்குழலும்  
 அழுதம்புலம்புகிறாள் ஆனந்தவாழ்மாரி  
 அந்தவிசேஷம் அதுசொல்லவந்தேனென்றாள்  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
 சிந்தைகலங்கி தடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
 பச்சைமுகங்கருகிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
 வெட்கம்பெரிதாக வேல்புருவக்கண்ணாடும்



திரியன்வெட்டுத் தலைகுனிந்தது.

நாமமுடியான் தலைகுனிந்துவீற்றிருந்தான்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரைபந்துரைபொய்யும்  
கெக்கலிகொட்டி நகைத்தாரோமன்னரெல்லாம்  
கைகொட்டி தானைழத்தார் சுட்டழகென் னோரும்  
திரியோதிரன் தம்பி திஷ்டோதிரன்பார்த்து  
கோபித்துக்கண்சிவந்துகொல்லுங்குருநியைப்போல்  
பத்தியநாகம் பவளம்போல்கண்சிவந்து  
நெற்றிபுருவப் பெருப்பாயனல்பறந்து  
மீசைதுடிக்க முழுகள்பொறிபறக்க  
சுந்தைகலங்கிடவே திஷ்டோதிரனை துரைப்பான்  
அர்ச்சுனன்செய்ததெல்லாம் ஆனந்தமாச்சுதே  
பார்த்தனவன்செய்ததெல்லாம் ஆனந்தமாச்சுதே  
கிரிக்கவுடலெடுத்தோம் சியென்னப்பேரெடுத்தோம்  
நகைக்கவுடலெடுத்தோம் லெயென்னப்பேரெடுத்தோம்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனனார்ப்புயத்தை  
அரைநாழிகொள்ளையிலே யுல்லவரும்பார்த்திருக்க  
அவன் தலையவாங்கி வருகிறேன்பாரென்று  
அண்ணன்முநம்மோக்கி ஆண்முன்னேது சொல்வான்  
ஒரு அக்ரோணிசேனையது உத்தமனேநீ கொடுத்தால்  
திஷ்டோதிரன் யுத்தத்திற்குப்போக அண்ணனைசேனைகேட்பது  
துதுரைக்கவந்ததொரு சுந்தரனார்ப்புமுடியும்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனனார்ப்புமுடியும்  
இருவர்தலையறுத்து இப்போதேகொண்டுவந்து  
அண்ணாவன்பாதமதில் அடைவுடனவைப்பேனென்றான்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்தான்கேட்டு  
சென்டாடுமன்னன் திரியோதிரன்தான்கேட்டு  
மெத்தமகிழ்ந்தானே வேல்பொருதுங்கண்ணானும்  
சந்தோஷமாகி சரீரங்கள்புரித்து  
தேகங்குளிர்ந்து இருதோளும்பூரித்து  
ஒரு அக்ரோணிசேனையது உத்தமனுந்தான்கொடுத்து  
திஷ்டோதிரனுக்கு சேதிகள்வதுசொல்வான்  
துதுரைக்கவந்ததொரு சுந்தரனார்ப்புமுடியும்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனனார்ப்புமுடியும்  
அரைநாழிகொள்ளையிலே அறுத்துவந்துசேருமென்றான்  
பொய்வாருமென்று பொருத்தவிடைகொடுத்தான்  
விடைபெற்றெழுந்திருந்தான் வேந்தர்பெருமானும்  
சுந்தைகலங்கிடவே திரியோதிரன்தானெழுந்தான்



கருணர்வேண்டாமென்று தடுக்கிறது.

காஞ்சிநாடாளுங் கருணாவர்பார்த்து  
திஷ்டோதிரனுக்கு சொல்லான்றொவார்த்தை  
போகாதேபோகாதே போர்மன்னுபோகாதே  
பாபதபையென்று அமருக்குப்போகாதே  
சரிபாபதபையென்று சண்டைக்குப்போகாதே  
ஐவரிடகும்புக்கு எல்லாபலமுண்டு  
மாயர்வலுமையுண்டு மகாதேவர்கிருபையுண்டு  
சுவாமியலுமையுண்டு தேவர்கிருபையுண்டு  
ஆதிசுவன்சங்கராநர் அவர்வலுமையெத்சயுண்டு  
பாமனுடன்வாதாடி பாசபதம்பேறுபெற்றான்  
பாசபதம்பெற்ற பார்த்தனுட்போனல்லவோ  
அவர்களுடையுத்தஞ்சொல்லா யாரால் முடிந்திடும்  
போகாதேபோகாதே பிழைமோசம்முதலும்  
சண்டைக்குப்போகாதே கவிரியங்களைற்றிவாய்  
என்றுசொல்லக்கூடாவார் உதுசொகவார் திஷ்டோதிரன்  
கருணா உதாபமாய்க்கட்டிபெயர்ந்த எண்ணுதீர்க்கருணா  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணாவரகேட்டு  
சித்தத்துக்கேசற்றபடி செய்தருளுமென்றுசொன்னார்  
கொலுவைவிட்டுநீங்கியல்லோ கொற்றம்பூவிரியனும்  
காசிவளநாடாளுங் கருணர்பெருமானும்  
அரண்மனையேழுமட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
மாளிநைக்குவந்து படுத்தாரேமன்னவரும்  
பஞ்சணைமெத்தையிலே பள்ளிகொண்டார்கருணரும்  
இப்படியாக இவரிருக்கும்வேளையிலே

திஷ்டோதிரன் யுத்தத்திற்குப்போகிறது.

சிந்தைகலங்கிடவே திஷ்டோதிரன்தானும்  
அவர்-அக்குரோணிசேனையுடன் உத்தமனும்வெளியானான்  
சிந்தைகலங்கிடவே தேரின்மேலேறினான்  
திஷ்டோதிரராஜன் தேரின்மேலேறினான்  
ஒரு-அக்ரோணிசேனையுடன் உத்தமர்கள்வந்தார்கள்  
ஊதினான்சின்னம் உலகெழல்கதிர  
ஊதினான்காளை பிறகுதலைதுடிக்க  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சனன்கீரியன்மேல்  
போர்பொருத்தவாரேனென்று ஊதினான்தாரைசின்னம்  
சண்டைக்குப்போறேனென்று சங்கெடுத்துஊதினான்  
அவ்வீதிவீதி நடந்தாரழகாக  
தேரோடும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
தென்னமரச்சோலை திரும்பினார்தேர்விசையார்  
மாமரச்சோலையிலே வந்தானேமன்னவனும்  
திஷ்டோதிரன்வந்தானென்று சின்னமெடுத்துதினான்



சண்டைக்குவந்தென்று சங்கமெடுத்தூதினான்  
சண்டையென்றசொல்லி சண்டைநகாடிபடுது  
ரெணங்கள்ளெணங்கொன்று ராணபேரியடிபடுது  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனருந்தான்கேட்டு  
உறமுதம்பார்த்தான் எத்திலங்குபூமுடியான்

சின்ன அருச்சுனன் யுத்தஞ்செய்கிறது.

அண்ணாந்துபார்த்தான் அரையன் திருமுகத்தை  
கொட்டிகைத்தாலே குலங்கவிருபுஜமும்  
கைகொட்டித்தாண்கைத்தான் காவலன் பேர்வீரியனும்  
ஆனந்தமார்பன் அட்டங்கால்தான் துடைத்து  
மாஜைமுடியானும் மண்கையைதானுதறி  
படிபடிபடியென்றான் படித்தது அவ்வாளை  
விரமதயானை வெள்ளாணைமீதேறி  
முக்கம்பம்தட்டி முதுகின்மேல்காலவைத்து  
கைத்தலத்தைத்தட்டிக் கறுத்தானைவறினான்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனவீரியனும்  
திஷ்டேடா திரளுக்கு சொல்வானெருவார்த்தை  
முன்னையும்பூனஜ முதற்பூசைவந்தாயோ  
சற்றேறமணந்தளர்ந்து சண்டைக்குவந்தாயோ  
தாமமுடியானே தருமமாய்ச்சொல்லுகிறேன்  
சரியாயிருந்தல்லவோ சண்டைபண்ணிவெல்லுவையே  
எதிராயிருந்தல்லவோ சண்டைபண்ணிவெல்லுவையே  
எதிராயிருந்தல்லவோ என்னைவெல்லுவதற்கு  
உந்தனாலாகுமோ உத்தமனார்வீரியனே  
தடிப்பிழைத்திரென்றான் உத்தமனார்வீரியனே  
உந்தனாலாகாது ஹோடிப்பிழையுமென்றான்  
பாலனல்லவென்றுசொல்லிப் பதறியங்கேவிலெடுத்தாடி  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனரைத்தான்பார்த்தான்  
அறியாதபாலகன்மேல் அரசன்வந்துதானெதிர்த்தான்

அருச்சுனன் மாயவரை நினைக்கிறது.

ஐவரையுங்கார்க்கின்ற மாயவரேவாருமையா  
ஏமுலகமாளுகிற எம்பெருமாள்வந்தருளும்  
சோலைமலருடைய சொக்கரே வந்தருளும்  
ஆனைமலருடைய அகிலாண்டசஸ்பரரே  
அல்லியிலேமேலே பிறப்பித்தயாச்சியரே  
அறியாதுசண்டைசெய்ய அருகாகவந்தருளும்  
வாளுமுனையிலே வந்தருளும்ஸ்பரரே  
என்னுமவன்சொல்லி யெடுத்தானெவில்தனை



அருச்சுனன் யுத்தம்.

வில்லெடுத்தாரிபூட்டி வில்லைக்குணத்தொனித்து  
விட்டான் ஒருபாணம் விண்ணதிரமண்குலுங்க  
விண்ணதிரமண்குலுங்க மாற்றான் திடுக்கிடவே  
மற்றுமொருகணையை மறுகணையைத்தான் தொடுத்தான்  
இன்னமொருபாண மெடுத்துவிட்டானிந்திரனும்  
திஷ்டோதிரன்பார்த்து சிந்தைகலங்கிநின்றான்  
மற்றுமொருகணையை மறுகணையைத்தான் தொடுத்தான்  
அக்ரோணிசைனைகளை அடங்கலும்பட்டார்கள்  
ஒருமிக்கப்பட்டார்கள் உத்தமனார்சைனைகள்  
சண்டைக்குவரவில்லையென்று சலாம்பண்ணிஒடுவாராம்  
பிச்சைசக்குவந்தோமென்று பூதலைக்காட்டிவொர்  
நாமத்தைக்காட்டிவொரும் நான்தாதனைன்பாரும்  
பூதலைக்காட்டுவொரும் பிராமணனைன்பாரும்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனருந்தான் பார்த்து  
மற்றுமொருகணையை மறுகணையைத்தான் தொடுத்தான்  
இன்னஞ்சிலகணையை பெடுத்தானே இந்திரனும்  
விட்டான் சிலகணையை விண்ணதிரமண்குலுங்க  
மண்ணதிரவிண்குலுங்க மாற்றான் திடுக்கிடவே  
சிந்தைகலங்கிடவே திஷ்டோதிரன்பார்த்து

திஷ்டோதிரன் தோற்றது.

கால்கடுங்கக்கைகநடுங்கக் கட்டழகன்வீரியனும்  
கொலைதநடுங்கிடவே குப்புரவேதான்படுத்தான்  
தேரின்மேல்தான்படுத்தான் திஷ்டோதிரப்பெருமான்  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனருந்தான் பார்த்து  
நெற்றிக்குநீர்பிடித்து விட்டான் ஒருபாணம்  
வந்தகிலபாணம் வல்லிடிபோலேவிழுந்து  
திஷ்டோதிரனும் தோற்றான் சிகரமற்றான்  
தோற்றான் சிகரமற்றான் தேர்ப்பக்கம்முடியற்றான்  
அரசுஅற்றான் ஆணியற்றான் அம்புறுத்தாணியற்றான்  
தேரைவிட்டுக்கீழ்குதித்து திருடன் போலானொருன்  
தேருமுடைந்தது செப்புரவிசெத்தது  
ஒருத்தனாய்ஒடுகிறான் உத்தமனார்வீரியனும்  
பதாதியாய்ஒடுகிறான் பாவிதிஷ்டோதிரனும்  
திஷ்டோதிரன் ஒடுவதை சிறுவனன் பார்த்து  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனருமே திரால்வார்  
போகாதே போகாதே போர்மன்னாபாய தே  
முன்னையும்பூசை முதற்பூசைவந்தாயே  
சண்டைபண்ணிவெல்லாமல் போகப்பிரதார்கெந்தா  
மீன்காட்டப்பின்சொடுத்து போகாதே புண்ணியனை  
இப்படியாகக் கச்சால்லுதையி லோடுகிறான் திஷ்டோதிரன்



அப்போது அருச்சுனரும் ஆனழகரே துசால்வார்  
பேரகாதேபேரகாதே புன் னியனே பேரகாதே  
பாற்காவிற்பெற்றெடுத்தப் படுக்கனே பேரகாதே  
அந்நுகண்ணன்பெற்றெடுத்த ஆனழகாழடாதே  
குருடனவன்பெற்றெடுத்த குலக்கொழுந்தே டடாதே  
கண்ணில்லான்பெற்றெடுத்த கட்டழகாழடாதே  
உன்னையாதிருவானைகண்டாய் ஆச்சிமேலானைகண்டாய்  
அண்ணன்மேலானைகண்டாய் இனிதிரும்பிழடாதே  
அண்ணன்மேலானையென்ன அஞ்சிப்பசந்தானே

திஷ்டோதிரன். அர்ச்சுனைக் கேட்டுக்கொள்ளுகிறது.  
ஆயுதத்தைக்கீழ்போட்டு அடியேன் சாணமென்றான்  
உன்புண்ணியத்தினாலே பிழைத்தோடிப்போறெனென்றான்  
தருமத்தினாலே பிழைக்கவழிபாருமையா  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனன்தான்கேட்டு  
அங்கிருக்குமன்னவர்க்கு ஆனழகனே துசால்வான்  
சமர்ந்துள்ளவீரியன்போல் சண்டைபண்ணவந்தானே  
என்னகெடுவியாமல் ஏன் திரும்பிழங்கிறான்  
அப்படிக்கொத்ததொரு வாணழகன்வீரியனை  
வெட்கங்கெடுக்கவேண்டும் வேந்தர்ச்சபையருளே

திஷ்டோதிரனை அர்ச்சுனன் பண்ணிவடிவமாக்கி  
பாட்டன்மார்க்கனுப்புதல்.

பாணங்கெடுக்கவேண்டும் மன்னவர்களுமண்டபத்தில்  
பங்கப்படுத்தவேண்டும் பாட்டனுக்கனுப்பவேதான்  
என்பமவனுரைத்து எழுந்திருந்தார் அர்ச்சுனனும்  
உன்னுங்கொடியறுத்தான் உத்தமனார்வீரியனும்  
பச்சைக்கொடியறுத்தான் பாலகனருச்சுனரும்  
திஷ்டோதிரன்கைகாலை சிறுவனவன்பிடித்து  
கால்கட்டுக்கைகட்டுங் கட்டியந்தகாவலனும்  
அசையாமல்கட்டினான் ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
காலுகால்மத்தியிலே நடுவேவொருகொம்பைவிட்டு  
பண்ணிவடிவாக பார்த்தனைசோடித்து  
கூர்மவடிவாகக் கொற்றவனைச்சோடித்து  
என்னவென்றுசாபம் இங்கிறுனருச்சுனனும்  
கட்டவிழ்க்கவந்ததொரு காவலனார் அத்தனையும்

திஷ்டோதிரனுக்குச் சாபம்.  
தச்சன்கருமான் மறிந்தசிப்பாச்சாரி  
மந்திரிபரதானிகள் மற்றுமுள்ளராசாக்கள்  
கட்டவிழ்க்கவந்ததொரு கனமுள்ளவீரியரும்  
ஒட்டிக்கொண்டுபோகவென்று உத்தமனுஞ்சாபமிட்டான்  
செட்டுவந்தமன்னரெல்லாம் ஒட்டிக்கொண்டுபோகவென்றான்  
எததன்வம்மிசத்தார்வந்து தொட்டால்விட்டுவிடவேனுமென்று



தூதுவரைத்தானழைத்து தூக்கிநடவுமென்றான்  
 நாலுபேர்தூதுவர்கள் நன்றாகத்தானெடுத்தார்  
 போய்வாருமென்று பொருந்திவிடைகொடுத்தான்  
 நாலுபேர்தூக்கி நடந்தார்கள்வீதியிலே  
 அந்தந்தவீதிகளில் வாழ்கின்றமன்னவர்கள்  
 இதுஎன்னகோரமென எல்லவரும்வேடிவந்து  
 கட்டையணிழ்த்தார்கள் காவலனூர்வீரிகள்  
 குய்யோமுறையோவென்று கூவினர்மன்னவர்கள்  
 ஐயையோதெய்வமென்று அலறிப்புலம்புகிறார்  
 அந்தத்தெருதாண்டி மற்றுமொருவீதியிலே  
 தச்சன்கருமான் தாமறிந்தசிற்பாசாரி  
 மந்திரிபிரதானி மற்றுமுள்ளராசாக்கள்  
 கட்டவிழ்க்கவந்தார்கள் காவலனூர்வீரிகள்  
 தொட்டுஅவிழ்த்திடவே ஒட்டுமிகநடந்தார்கள்  
 ஒருஅக்ரோணிசேனையுடன் உத்தமர்கள்போரூர்கள்  
 குய்யோமுறையோவென்று கூச்சலிட்டுப்போரூர்கள்  
 திரியோதிரனம்பலத்தில் போய்விழுந்தது.

தேசத்தையானூர் திரியோதிரன்சபையில்  
 அம்பலத்துவாசலிலே எல்லவரும்போய்விழுந்து  
 அங்கிருக்குமன்னவர்கள் அரையர்துரைகளெல்லாம்  
 குஞ்சிரிப்புக்கொண்டு குலுங்கநகைத்தார்கள்  
 தட்டிநகைத்தார்கள் தாமமுடியார்கள்  
 தேசத்தையானூர் திரியோதிரன்பார்த்து  
 சிந்தைகலங்கி திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
 பச்சைமுகங்கருசிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
 மன்னன்மனஞ்சிலித்து மறுமம்வெளிப்பட்டு  
 த்லைகுனிந்துவீற்றிருந்தான் தாமமுடியானும்  
 துய்யகளத்துதித்த துரோணரவர்பார்த்து  
 அங்கிருந்ததூதுவரை யாணழகர்தான்பார்த்து  
 காஞ்சிநாடானும் கருணரைக்கப்பிடுன்றார்

தூதுவன் கருணரைக் கூப்பிடுகிறது.

தூதுவனுந்தான்கேட்டுத் தொழுதிங்கிதெண்டனிட்டு  
 அருளருளுமென்னையா அப்படிக்கேயாகுதென்று  
 எட்டடியும்ஒரடியாய் விட்டுமிகநடந்து  
 பத்தடியுமோரடியாய் மற்றிவருநடந்து  
 காஞ்சிநாடானும் கருணருக்குத்தெண்டனிட்டான்  
 தெண்டனிட்டதான் திருமபவெழுந்திருந்து  
 மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுதான்  
 காஞ்சிநாடானும் கருணரவர்பார்த்து  
 நீயாருடையதூதன் அறியவுமையுமென்றான்



யாருடையது தநல்ல அடியேனான் து தன்  
அம்பலத்தார் து தரென்று அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
தீயிங்கேவந்த தெனக்கறியக்கூறுமென்றான்  
துய்யர்குலத்திலே துரோணக்குருக்களும்  
உம்மையழைத்துவரக் கட்டளைகளிட்டார்காண்  
அரைநாழிபோதே அழைத்தோடிவாருமென்றான்  
வாருமையாவென்று வருந்தியேதெண்டனிட்டார்  
இன்னேரமங்கே யிருந்துநான்வந்தேன்  
நான்றியாக்காரியங்கள் வுண்டோடாநாயகனை  
வதுவகையா என்னைவாவழைத்தார்  
வரவழைத்தகாரியங்கள் வாய்திரந்துசொல்லுமென்றான்  
அப்போதுதுதுவனும் அடிவணங்கியேதுசொல்வான்  
என்னமோஏதோ எனக்கொன்றுந்தெரியாது  
ராசாக்கள்காரியங்கள் நமக்குவெளிப்படுமோ  
கஸ்திரியர்காரியங்கள் கலக்கம்வெளிப்படுமோ  
மந்திரிகள் காரியங்கள் மருமம்வெளிப்படுமோ  
வருகவருகவென்று வருந்தியேதெண்டனிட்டான்

கருணர் திரியனம்பலத்துக்குப் பயணப்பட்டுவருகிறது.  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணரெழுந்திருந்து  
முத்துமெரிவடியைத் தொட்டுமிகநடந்து  
அம்பலத்துவாசலிலே ஆணழகன் வந்திருந்து  
துய்யர்குலத்திலே துரோணாவர்பார்த்து  
கருணர் பெருமானுக்குங் கண்சாடைகாட்டினார்  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணரதுவறிந்து  
திஷ்டோதிரனறிய திட்டெனவேவந்து  
அப்போதுசொன்னேனே தப்பு வருமென்றுசொல்லி  
முன்னமேசொன்னேனே மோசவருமென்றுசொல்லி  
என்பேச்சைக்கேளாமல் எழுந்துநடந்தீரே  
அறியாதான் என்றுசொல்லி அமருக்குப்போனீரோ  
அமருக்குப்போனிடத்தே அவகேகெண்டிரே  
சண்டைக்குப்போனிடத்தே சதிசெய்தான்கண்டிரே  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணரவருரைத்து  
கட்டையனிழ்த்தாரே காவலனார்வீரியரும்  
அவர் அக்ரோண்சேனையும் உத்வமனார்வெளியானார்  
காலுதறிக் கையுதறிக் கடுகவழிகடந்தார்  
அவரவர்மானிகைக்கு அவரவர்போய்சேர்ந்தார்  
இப்படியாக யிவரிருக்கும்வேளையிலே  
போமஞ்சாமன்னர் புனந்திரவீரியரும்  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணருடல் திஷ்டு

புனந்திரன் துற்சபைவீதி வருகிறது.  
மற்றொருவ் தயிலே வாரார்புனந்திரரும்  
ஊதினாள் எம் உலகேழுலகதிர



ஊதினாண்காளை உலகுதலைதுழுக்க  
செம்பொன்னாற்காளை திசைவிலங்கஊதினாண்  
பொன்னினாற்காளை பொருந்தநின்றாதினாண்  
ஊதினாண்கின்னத் தொனிகேட்டாளுத்தமியும்  
துற்சடைக்குத் தாதி சேதியுரைக்கிறது.

தாமக்குழலாளுந் தாதியவள்கேட்டு  
எட்டடியும்ஒரடியாய் விட்டுமிகநடந்து  
பத்தடிஒரடியாய் பத்தமிழிகநடந்து  
தோகைமயிலணையாள் துற்சடையாள்மாஸிசென்று  
சிம்மாதனத்துக்கு முன்பாகத்தெண்டனிட்டான்  
தெண்டனிட்டதாதி திரும்பஎழுந்திருந்து  
மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுது  
நீயார்பெண்ணேதாதி அரியவுகையுமென்றான்  
யார்பணியுமல்ல அடியேன் திருப்பணிதான்  
ஒருவர்பணியுமல்ல வுழமுடையநற்பணிதான்  
பேர்பெற்றுடைய பெருமானே உன்பணிதான்  
நீயிங்கேவந்ததெனக் கரியகூறுமென்றான்  
வந்ததொருகாரியத்தை வரய்கொடுத்து சொல்லுமென்றான்  
சந்தேதோஷமாக உலகம் நூற்றாண்டையனல்லான்  
இந்நாட்டாநல்லகாண் இது திசையானல்லகாண்  
தென்னாடுஞ்சூழ்த்திசை உணங்கவந்தவன்காண்  
வைகைவளநாட்டான் வந்தான் காண் யீ தியிலே  
மாதாமணவாளன் வந்தான் காண் யீ தியிலே  
மாதாமணவாளன் வரவுசொல்லவந்தேனென்றான்  
தேவிமணவாளன் வரவுசொல்லவந்தேனென்றான்  
துற்சடை சந்தேதோஷப்படுகிறது.

தோகைமயிலணையாள் துற்சடையுந்தான்கேட்டு  
தேகங்குளிர்ந்து இருதோளும்பூரித்து  
உள்ளங்குளிர்ந்து உடம்பெல்லாம்பூரித்து  
சந்தேதோஷப்பட்டுச் சரீரங்கள்பூரித்து  
வளநாடிபுத்திரனும் வந்தானே அத்திபுரம்  
மாதாமணவாளன் வந்தானேயித்தருவில்  
தென்னாடிசீர்மகனும் வந்தானே திசைவிலங்கி  
தேவிமணவாளன் வந்தானேயீ தியிலே  
என்றுமனமகிழ்ந்து இருந்தானே துற்சடையும்

தாதிக்கு வெகுமதிகொடுத்தது.

மாதாமணவாளன் வரவுசொன்ன தாதியற்கு  
என்னத்தைநான்கொடுப்பேன் ஏலங்குழலிபற்கு,  
வச்சிரமாணிக்கம் வாரிக்கொடுங்களைன்றான்  
தோகைமயிலணையாள் துற்சடையாளே துசய்தான்



ஏழாநிலையும் எழுநிலையுமேலேறி  
மேலாந்தளத்தை விடுதலைத்தான் திறந்து  
பேகோணிவாசல் துறந்தந்தபங்குளியும்  
காசிபடியேறி கனக்கமிதித்தேறி  
பவழப்படியிதித்து பைங்குளியும்பார்த்திருந்தான்  
பொருஞ்சாமன்னர் புலந்திரனார்சீர்வடிவை  
ஆராயில்சொருகழகும் அம்பொன்னார்சீராவும்  
சுத்திச்சொருகழகும் கச்சகட்டுவுள்மருங்கும்  
கச்சகட்டுவுள்மருங்குங் களிவரயும்பேரழகும்  
காசிவளநாடாளுங் கர்னருடசீர்வடிவும்  
காஞ்சிவளநாடாளுங் கருணர்திருவழகும்  
தக்கப்புகழமுடைய தருமரிடமேனிகளும்  
வெற்றிமதயானை வம்ருடகால்நடையும்  
காண்டாவனமெரித்தக் காளையுடகைவீச்சும்  
நாமமுடியான் நகுலநிடையழகும்  
தாமமுடியான் சகாதேவன்பூமுடியும்  
ஆறுபேர்தன்னழகை பெற்றுவந்தான் ஆனைழகன்  
அடியாளுடன்பிறந்த நூற்றொருவர் அரசர்கள்  
எந்தனுடன்பிறந்தார் இளவிசையர்நூற்றொருவர்  
நூற்றொருவர்ராசர்களும் இவனுக்குளதிரலவே  
நூற்றொருவர்பேரழகும் இவனழகுக்கிடாமோ  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணருமீடலவே  
பஸ்வநைப்பேரலே யிருக்கிருனிந்திரனும்  
மன்மதனைப்பேரலே யிருக்கிருன்மன்னவனும்  
மாதுமணவாளன் மன்மதனபேரல்தோணுது  
கலந்தாரிக்கேத்தவன்காண் கட்டழகன்சீர்மகனும்  
மாதுக்கிசைந்தவன்காண் மணவாளன்பெற்றபிள்ளை

தாதிகள் ஆலாத்திசுத்தி காட்டுகிறது.  
கண்ணைச் சல்கண்ணைச் சல் காவலனார்விரியற்கு  
ஆலாத்திக்காட்டுமென்றார் அர்ச்சுனனார்புத்திரற்கு  
அங்குமொருதாதி அறிவுடையாளோடிவந்து  
இன்னமுறையெந்தனது என்றுசொல்லித்தாதியவள்  
முத்தினாலாலாத்தி வேணநூறுயிரமாம்  
பவளத்தாலாலாத்தி வேணநூறுயிரமாம்  
சுற்பூரஆளாத்திக் காட்டியந்ததாதிமார்  
திருஷ்டிகழட்டித் தெருவெங்கும்விட்டெறிந்தார்  
ஆலாத்திகாட்டி அணிபிழைமார்நீங்கிநின்றார்  
தோகையிலணையாள் துற்சடையாள் ஏதுசொல்வாள்

மருமகன் வரவுகண்டு பள்ளியரை ஜோடிக்கிறது.  
நாமக்கருங்குழலாள் தாதிமுகம்நோக்கி  
மாதுமணவாளன் வருவானெனமாளிகைக்கு



பாங்கிகளே நீங்கினெல்லாம் பள்ளியறைசோடியென்றான்  
 அங்குசிலதா தியர்க்கா அறிவுடையானோடிவந்து  
 சொல்லப்பெற்றேனென்று சுருக்காயெழுந்திருந்து  
 சுறப்பெற்றேனென்று குமபிட்டெழுந்திருந்து  
 பள்ளியறைமண்டபத்தைப் பைங்கிவிடார்தான் திறந்து  
 எங்குநலங்கிட்டு எத்தெசையும்நீரெதளித்து  
 சாந்தல்தரைமெழுகி சந்தனத்தால்கோலமிட்டு  
 குங்குமத்தாலே குவிரத்தகரைமெழுகி  
 கட்டில்மெத்தை கைக்கனிநித்துதரி  
 ஏழாயிரம்பொன்பெற்ற இந்திரவர்னப்பட்டுத்தி  
 இந்திரவர்னப்பட்டுத்தி எங்குமலங்கரித்து  
 காம்பரிந்தஐங்கலப்பூ கட்டிலின்மேல்பரப்பி  
 பொன்னுல்திரைவளைத்துப் பூமாலைச்சூட்டினார்  
 சன்னலிலேபன்னீரை சாடினாரெத்தெசையும்  
 குடம்குடமாய்ப்பன்னீரைக் கொட்டித்தெளித்தார்கள்  
 கெண்டிகையும்பூமலரும் வைத்தார் அழகாக  
 கண்ணியிற்சந்தனமுங் கெண்டியில்தீர்த்தம்வைத்தார்  
 கச்சாயங்கொண்வெந்து வைத்தார்கிளிமொழிக்கு  
 சோடித்தோமாச்சியென்று நொழுதிரங்கிதெண்டனிட்டாள்  
 இப்படியாக யிவரிருக்கும்வேளையிலே  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்வீரியரும்  
 மந்தத்தெருதாண்டி மற்றமொருவீதியிலே  
 மற்றமொருவீதியிலே வாரானேமன்னவனும்  
 நிரலைமுடியானும் மன்னவனும் வாரானே  
 நன்னுதிலாவெரிக்கும் நீலமணிமண்டபமும்  
 நடந்தால்நிலவெரிக்கும் நீலமணிமண்டபமும்  
 பவளத்தால்கால்சிறுத்திப் பதிங்காதம்பந்தலிட்டு  
 முத்தாலேகால்சிறுத்தி முக்காதம்பந்தலிட்டு  
 இப்படியாக இருக்குமந்தவீதிகளை  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்பார்த்து  
 யாருடையவீதியென்றான் அல்லித்திருமகனுப்  
 புனந்திரன் மாமனார்வீதி வருகிறது.  
 அங்கிருக்குமன்னவர்கள் அறையர்அரையரெல்லாம்  
 கேட்டபுனந்திரர்கு கேள்விசொல்லமாட்டாமல்  
 சின்றபுனந்திரற்கு சொல்லவுமாட்டாமல்  
 நெஞ்சலர்ந்துநாவரண்டு நித்திலங்கும்பூமுடியார்  
 பச்சைமுகங்கருகிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
 சிந்தைகலங்கித் திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
 மன்னவர்முகங்கருகி வார்த்தைகளை நுகர்வார்



மாமுடியானை மாமன்மார்வீ தியென்றான்  
தங்கைமணவாளன் தறுதலையன்வீ தியென்றான்

புனந்திரன் சப்தங்குறல்.

பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனாரே துசொல்வார்  
வேந்ததுவிரிவிரித்து மீசைசுருண்டேறி  
கோபித்துக்கண்ணிவந்து கொல்லுங்குருவியைப்போல்  
சீறிஎறிபறந்து செங்கக்குட்டிபோலுரைப்பான்  
பின்னையைக்கொன்றான் பெருமபாவிதன்தெருவோ  
மைந்தரைக்கொன்றதொரு மாபாவிதன்தெருவோ  
வேருவழியில்லையா வேந்தர்பெருமானே  
மறித்துவழியில்லையா வேந்தர்பெருமானே  
பின்னையொன்றை தியிலே போகலாமாமன்னவரே  
மைந்தர்கொன்றயி தியிலே வரலாமாமன்னவரே  
தாமமுடியான் தறுதலையன்புமுடியை  
சாமததுக்குள்ளே தாக்கொல்வேனென்று  
அரைநாழிக்முள்ளே அறிந்துஎறிவேனென்று  
கொட்டினுன்மேளங் குமரவிட்டான்பேரிகையை  
ஆழிகரைபுரள அடித்தான்ரணபேரி  
ஊழிகாலத்திடிபோல் ஆதினார்சின்னத்தொலி  
ஊதினான்சின்னம் உலகேழுலகதீர  
ஊதினான்கானே உலகுதலைதுழுக்க  
செம்பொன்னாற்கானே திசைவிளங்கஆதினார்  
பொன்னினாற்கானே பொருந்தநின்னாதினார்  
தீப்படியாகஇந்திரரு மிவரிருக்கும்வேளையிலே  
ஊதினசின்னத்தொலி கேட்டாளாமுத்தமியும்

துற்சடை புலம்புதல்.

தோகையிலணையான் துற்சடையான் தான்கேட்டு  
மரம்வெட்டிசாய்த்தாப்போல் மாதருங்கீழ்விழுந்து  
என்-மாதுக்குவாழ்வு வருகிறதுஎன்றிருந்தேன்  
என்-மங்கிலிம்போரசேதி மண்மேலேநானறியேன்  
தாலிபறிபோகுமென்று தரணியிலேநானறியேன்  
என்றுமனதுருகி ஏங்கிபுலம்புகிறான்  
தாமமுடியான் தரையில்புரண்டமுதான்  
ஆனந்தமாரியரு அடித்துபுரண்டமுதான்  
அந்தக்குரல்கேட்டு ஆனந்தவாழ்மாரி  
கருநீலப்பூங்குழலான் கலந்தாரியோடிவந்து  
வாரியெகித்து மாதாவைகொண்டணைத்து  
தொட்டிட்டுமாதா துகிலால்முகந்துடைத்து  
வந்துவிழுங்கண்ணீரை வெண்துகிலாள் தான் துடைத்தா



புனாகேசத்தைப் புழுதிபலதுடைத்து

கலந்தாரி பிள்ளையை வரவழைத்தல்.

பட்டுத்துகிலாடை தொட்டுமேலுடுத்தி

அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனரைத்தானழைத்து

ஐவருக்குமுன்பாக அரசனைப்போகவிட்டு

மைந்தரைப்போகவிட்டு வார்த்தையறிந்திடலாம்

பிள்ளையைப்போகவிட்டு பேச்சியறிந்திடலாம்

ஆறிவிடும் ஆறிவிடும் ஆச்சியரே ஆறிவிடும்

தேறிவிடுந்தேறிவிடுந் தேவியரேதேறிவிடும்

கருநீலபூங்குழலாள் கலந்தாழிநாயகமும்

அங்குமொருதாதியரை ஆரணங்குதானழைத்து

அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனவீரியரை

தாதி அழைக்கிறது.

அவன்யெங்கேயிருந்தாலும் எவ்விடத்திலென்றுலும்

அரைநாழிப்போதே அழைத்தோடிவாருமென்றாள்

அப்படிக்கேநல்லதென்று யானந்தவாழ்மாரி

போளுளவள்தாதி பொன்னுபரணமின்ன

பொற்பிறப்பங்கோல்பிடித்துப் போளுளவள்தாதி

தென்னமரச்சோலைத் திரும்பியந்ததாதியரும்

மாமரச்சோலைவந்து மன்னவரைக்கண்டாளே

உப்புக்கந்தமாகுகிற உத்தமஞாண்டைவந்து

அமுதுபொசிப்பதற்கு யாச்சியழைத்தாள் காண்

வாருமையாசுந்திரரே வந்தமுதுகொள்ளுமென்று

தூக்கிமடியில்வைத்து துருசாய்வழிநடந்தாள்

வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி

தேரோடும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி

தோகைமயிலணையாள் துற்சடையாள்பாவிவந்து

கருநீலபூங்குழலாள் கலந்தாரிமுன்னேவந்து

அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனரும்வந்தார்காண்

அர்ச்சுனர்க்கு போசனமிட்டு சிங்காரித்தல்.

அமுதுபடையுமென்றார் ஆனந்தம்வாழ்மாரி

கருநீலபூங்குழலாள் கலந்தாரிதான்கேட்டு

அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனராசருக்கு

மஞ்சனீராட்டி மயிர்முடிந்துபின்னல்போட்டு

ஈரமுலர்த்தி யிழைசேர்ந்தபட்டுடுத்தி

சீரானநெற்றியிலே திருநீற்றுக்காப்புமிட்டு

கமலதிருமுகத்தில் கஸ்தூரிபொட்டுமிட்டு

ஐவரதுமோதிரம் அழகுபெறச்சாற்றினார்

வட்டபதக்கங்களும் மார்நிலைந்ததாழ்வடமும்

தாலிபதக்கங்களும் சன்னல்பின்னல்தாழ்வடமும்

தொப்பினிலேமாணிக்கம் வைத்தாளேசுந்திரற்கு



கொம்பில்லிநிதேனும் கோதுபடாசர்க்கரையும்  
மலையில்லிநிதேனும் பங்காளச்சர்க்கரையும்  
கூட்டி குழப்பியந்த கொற்றவர்க்கு ஆட்டினான்  
தள்ளிப்பிசைந்துமந்த தார்வேந்தர்கூட்டினான்  
உண்டுபொசித்தபின்பு உத்தமற்கு கையலம்பி  
பொன்னினுந்துப்பட்டி போர்த்தியவள்முடி  
மைந்தனைக்கொஞ்சி மடிமேலேகொண்டனைத்து  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனரேநீர்க்கேளும்  
வைகைவளநாட்டார் வந்தாராம் உங்களை யர்  
உங்களை யருக்கு இப்போது அதிசயமாய்நீபேசி  
மன்னவரைக்கூட்டி வரவழைத்துவாருமென்றான்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனனுந்தான்கேட்டு

அர்ச்சுனன் மாதாவுக்கு உத்தரவு கூறுதல்.  
மாதாவுரைகேட்டு மைந்தர்மனமகிழ்ந்து  
ஆச்சியுரைகேட்டு ஆனழகன்சம்மதித்து  
படியைவிட்டுக்கீழிரங்கி மன்னவன்யேது சொல்வான்  
கைகூட்டிவாய்புதைத்து கட்டழகன்யேது சொல்வான்  
ஆச்சிரீர்க்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
என்னுச்சிரீர்க்கேளும் என்னுமடயநல்வார்த்தை  
ஐவரன்பட்ட அக்கிரமம்நீயறிவாய்  
பஞ்சவர்கன்பட்ட பரிபோகந்தானறிவாய்  
நூலார்க்குநீதிரளார் நூற்றொருவர் அம்மான்மார்  
மண்டலத்தார்தானறிய மன்னவரைத்தானழைத்து  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரை அங்கேவரவழைத்து  
மாயத்தால்சூதாடி மண்ணுருகமண்பறித்து  
மாதைதுகிலுரிந்து மன்னவரைக்காடோட்டி  
கோதைதுகிலுரிந்து கொற்றவரைக்காடோட்டி  
பறுக்கல்உறுத்த பனிவந்துதலைமோத  
ஒடும்பருக்கலது உள்ளங்கால்தானுறுத்த  
கவிந்தமரத்தருகில் கனபள்ளிகொண்டிருந்தார்  
வைகைவளநாடான் சுவர்ந்தாரேயாமாகில்  
தண்ணியிலேநஞ்சிடுவார் தாமமுடியார்க்கு  
அடக்காயும்நஞ்சிடுவார் ஆனந்தமார்பனுக்கு  
பொய்யாதினமிடுவார் பொய்கைவளநாட்டாற்கு  
உன் அம்மான்மார்செய்த அக்கிரமம்நீகேளாய்  
மாமன்மார்செய்த வஞ்சனைகள்நீயறிவாய்  
அம்மான்மார்யெல்லாம் அலுங்கலுமாண்டபின்பு  
மாயிமார்தாலி யறுத்தபிரகாக  
அத்தைமார்தாலி யடங்கலும் அறுத்தபின்பு  
ஐயாவைத்தேடி அழைத்தோடிவரதுவும்  
வைகைவளநாட்டார் வருவாருன்மாளிகைக்கு



பாலமுர்தமுண்பதுவும் பத்தியுலாவதுவும்  
 அடிசல்சமைப்பதுவும் ஆலித்துவாழ்வதுவும்  
 அன்றைக்கும் ஆகட்டும் ஆச்சியரேயென்றுரைத்தான்  
 கருநீலப்பூங்குழலாள் கலந்தாரிதான்கேட்டு  
 மைந்தருரைத்ததற்கு மாதாமனமகிழ்ந்து  
 உச்சிமுகந்துபிள்ளை உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
 பக்கம்தடவி பவளவாய்முத்தமிட்டு  
 மைந்தனைத்தானிடுக்கி வந்தாளேமாதாயிடம்

அர்ச்சுனன் துற்சடையென்னும் பாட்டியாரைக் காணுகிறது.  
 அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனராசாவும்  
 பாட்டியார்பாதமது பார்த்தன்வணங்கினின்றான்  
 துற்சடையாள்பாதம் செல்வன்வணங்கினின்றான்  
 தோகைமயிலணையுந் துற்சடையுந்தான்பார்த்து  
 வாழ்வீர்வளந்திடுவீர் வர்த்திப்பிருத்திருப்பீர்  
 நிற்பீர்நிலைதரிப்பீர் நீரரசையாண்டிடுவீர்  
 கற்பதித்ததூணதுபேரல் கலங்காதாசாள்வீர்  
 என்னைப்பெருவீர் எதிர்த்தார்முடிபெறுவீர்  
 பிள்ளைப்பெறுவீர் பெருமானைப்போல்வாழ்வீர்  
 போருக்குப்போய்விடுவீர் பொழுதேதாடேவென்றிடுவீர்  
 வென்றகளரியிலே வீரபட்டஞ்சேர்த்திடுவீர்  
 மாதாளைவென்றிடுவீர் மண்டலத்தையாண்டிடுவீர்  
 எதிரிகளைக்கொன்றிடுவீர் எவ்வையாண்டிடுவீர்  
 வாழ்வீர்காணென்று மனங்குனிவாழ்த்தினார்  
 மைந்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலேகொண்டனைத்தான்

சின்ன அர்ச்சுனனுக்கு துற்சடையாள் தன்சடையாள்  
 காப்பாற்றும்படி கூறுதல்.

அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனரேநீர்கேளும்  
 ஆரங்கன்பட்டாலும் அம்பலத்தார்பட்டாலும்  
 எவ்வொவர்கன்பட்டாலும் இளவரையில்மாண்டாலும்  
 நூலார்கடுதிதளார் நூற்றொருவர்பட்டாலும்  
 காஞ்சிநாடாளுகிற கர்ணாவர்மாண்டாலும்  
 கர்ணாவரியானதொரு கர்ணாமாண்டாலும்  
 தாலிதருவீரே கவாம்பெருமானே  
 மங்கலியம்மாங்கி வருவீரேமன்னவரே  
 வைகைவளநாட்டான் வந்தாரேவுங்கனையர்  
 உங்களை யருக்கப்போது அதுசயமாநீயுரைத்து  
 மங்கலியம்நிற்கவேதான் வழிவாருமன்னவனே  
 தானிகயரிருக்க வரந்தாரும்புண்ணியனே  
 என்றுமவருரைக்க எதுசொல்வானருச்சுனனும்



பாட்டியார் துற்சடைக்கு சின்ன அர்ச்சனன் உத்தரவுகூறுதல்.

மடியைவிட்டுக்கீழ்குதித்து வந்துமுன்னே நின்றல்லவோ  
கைகட்டிவாய்புதைத்துக் கட்டழகனே துசொல்வான்  
ஆச்சிரீர்கேளும் அடியேனெருவார்த்தை  
என்னாச்சிரீர்கேளும் என்னுயநல்வார்த்தை  
நூலார்கடுந்திரளார் நூற்றொருவரணேவோரும்  
ஐவரையுங்கொண்டுவந்து ஆட்டிவைத்தாரணேவோரும்  
பாஞ்சாலியைக்கொண்டுவந்து பற்றிதுகிலுரிந்தார்  
துரோபதையைக்கொண்டுவந்து துகிலுமுறிந்தாரே  
துரோபதையாய்க்கொண்டுவந்து துங்குமஞ்சமேற்றிவைத்தார்  
அம்பலத்தார்தங்கள்முன்னே ஆட்டாதுமாட்டிவைத்தார்  
ஆட்டினதுமல்லாமல் ஓட்டிவிட்டார்ஊரைவிட்டு  
கட்டழகரைவருமே கானகத்தில்வாசம்பண்ணார்  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் ஆரணங்குதுரோபதையும்  
எப்போதுகூடியென்று ஏங்கிமனந்தளர்ந்து  
வனமாய்வனந்திரிந்தார் வையகங்கள் தானறிய  
நாட்டைத்துறந்தார்கள் நல்லபதியிழந்தார்  
யட்டைத்துறந்தார்கள் வேந்தர்களை தருமே  
ஊரைத்துறந்தார்கள் உற்றபதியிழந்தார்  
மன்னவரும் தேவியுமாய் வனத்திலேவாசம்பண்ணார்  
தோராவடிவழகி துரோபதையாகியாள்  
அவனம்குமொப்பனையும் ஆருமில்லையெய்கத்தில்  
திருவம்குமொப்பனையும் தேசத்தில்கண்டதில்லை  
தேசத்தையாளும் திரியோதிரன் தானும்  
நாலேழுடியானும் மைத்துனனை தானழைத்து  
துரோபதையைக்கொண்டுவந்து துங்குமஞ்சமேற்றிவைத்தால்  
பாவையைக்கொண்டுவந்து படுக்கமஞ்சமேற்றிவைத்தால்  
இப்பெரியநாடும் எழில்பெரிசீமைகளும்  
என்னுடையநாடுங் கர்னர்மறையாதினவும்  
அத்தனையுந்தாரோனென்றான் ஆனந்தமாய்மார்பன்  
நல்லதென்றுசும்மதித்தான் தாமமுடியானும்  
துரோபதையைக்கொண்டுவந்து சேர்க்கிறேனென்றுசொல்லி  
தாம்பூலம்பெற்றுனை தாமமுடியானும்  
ஒண்டிரதமேறி உத்தமனும்பாகலுற்றார்  
அவர்ஒளித்திருக்குமவ்வனத்தை வுத்தமனுந்தான்தேடி  
ஒக்கப்பிறந்த வுடற்பிறப்பெண்ணாதே  
மைத்துனனார்தேவியென்று மனதிலேஎண்ணாமல்  
பஞ்சவர்கள் தானிருக்கும் பாவனம்புகுந்து  
ஐவரில்லானேயிலே ஆணழகர்வந்துநின்று  
தோராவடிவழகி துரோபதையாள் தன்னுடனே



நல்லத்தனமாக நாயகிக்குத்தானுரைத்து  
 அவனையழைத்துப்போக வாலோசனைகள்செய்து  
 ஆயுதத்தைகீழ்போட்டு ஆணழகன்தேரேறி  
 துரிதமுடன் தேரைநடத்தலுற்றான்  
 துரோபதையுந்தான்பார்த்துத் துடித்துமிகவெழுந்து  
 ஆயுதத்தைதானெடுத்து அண்ணாவேதானழைத்தாள்  
 இந்தாருமாயுதங்கள் என்றழைத்தாள் துரோபதையும்  
 மூன்றும்படியேறி கொடுத்தாள்மொய்குழலும்  
 அவளெட்டிக்கொடுக்கையிலே தட்டிநடத்தினிட்டான்  
 அப்போதுதுரோபதையாள் அலறிப்புலம்பினாள்  
 குய்யோமுறையோவென்று கூச்சலிட்டுத்தானழுதாள்  
 கூச்சல்கூரல்கேட்டு கொற்றவர்களோடிவந்தார்  
 அலறினசொற்கேட்டு ஐவரசனாமோடிவந்தார்  
 இவ்வுலகந்தானறியும் எம்பெருமாஸ்தானறியார்  
 மண்டலங்கள் தானறியும் மன்னர்கள்தானறியார்  
 சோலைமலருடைய சொக்கரவர்தானறியார்  
 உந்தன்மணவாளன் வந்தபெருங்கோலம்  
 கழுதையாய்ப்போகவிட்டார் கட்டழகர்வீரியர்கள்  
 பஞ்சவர்கள்பட்டதொரு பாடுகள்மெத்தவுண்டு  
 உங்களால்பட்டதெல்லாஞ் சொல்லிமுடியாது  
 உனக்குத்தாலிதருகிறது எப்படி காண்தையலோ  
 எல்லார்தாலிகளை அந்திக்கறுத்தாலே  
 பாட்டியே உன் தாலி பகலிக்கறுப்பேனென்றான்  
 தோகைமயிலணையாள் துற்சடையுந்தான்கேட்டு

சின்ன அருச்சுனன்சொல்லப் பாட்டி புலம்புகிறது.

தூதுவரைத்தானழைத்து தூக்கிநடவுமென்றான்  
 நாலுபேர்தூதுவர்கள் நன்றாகத்தானெடுத்தார்  
 போய்வாருமென்று பொருந்திவிடைகொடுத்தான்  
 நாலுபேர்தூக்கி நடந்தார்கள்வீதியிலே  
 அந்தந்தவீதிகளில் வாழ்கின்றமன்னவர்கள்  
 இதுஎன்னகோரமென எல்லவரும்வோடிவந்து  
 கட்டையவிழ்த்தார்கள் காவலனார்வீரியர்கள்  
 குய்யோமுறையோவென்று கூவினர்மன்னவர்கள்  
 ஐயையோதெய்வமென்று அலறிப்புலம்புகிறார்  
 அந்தத்தெருதாண்டி மற்றுமொருவீதியிலே  
 தச்சன்கருமான் தாமறிந்தசிற்பாசாரி  
 மந்திரிபிரதானி மற்றுமுள்ளரசாக்கள்  
 கட்டவிழ்க்கவந்தார்கள் காவலனார்வீரியர்கள்  
 தொட்டுஅவிழ்த்திடவே ஒட்டுமிகநடந்தார்கள்  
 ஒருஅக்ரோணிசேனையுடன் உத்தமர்கள்பொறுர்கள்  
 போய்வாருமென்று பொருந்திவிடைகொடுத்தான்



விடைபெற்றெழுந்திருந்தான் வேந்தன்பெருமானும்

அருச்சுனன் புறப்படுகிறது.

வீரமதயானை வெள்ளானைமேலேறி  
முக்கம்பம் தட்டி முதுகின்மேல் கல்லைவைத்து  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்சபையில்  
அம்பலத்துவாசலிலே எல்லவரும்போய்விழுந்து  
அங்கிருக்குமன்னவர்கள் அரையாதுரைகளெல்லாம்  
குஞ்சிரிப்புக்கொண்டு குலுங்கநகைத்தார்கள்  
தட்டிநகைத்தார்கள் தாமமுடியார்கள்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
சிந்தைகலங்கி திடுக்கிட்டிடுமெய்மறந்து  
பச்சைமுகங்கருகிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
மன்னன்மனஞ்சிலித்து மறுமம்வெளிப்பட்டு  
தலைகுனிந்துவீற்றிருந்தான் தாமமுடியானும்  
துய்யகனத்துதித்த துரோணரவர்பார்த்து  
அங்கிருந்தது துவரை யாணமுகர்தான்பார்த்து  
காஞ்சிநாடாளும் கருணரைக்கப்பிடுன்றார்  
துதுவதுநதான் கேட்டுத் தொழுதிரங்கிதெண்டனிட்டு  
அருளருளுமென்னையா அப்படிக்கேயாகுதென்று

குதிரையின் சிறப்பு.

வறினபோதே எடுத்தார்பெருங்குடைகள்  
காண்ருங்கக்கைநடுங்கக் கட்டழகன்வீரியனும்  
கொலைகள்நடுங்கிடவே குப்புரவேதான்படுத்தான்  
தேரின்மேல்தான்படுத்தான் திஷ்டோதிரப்பெருமான்  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனருந்தான்பார்த்து  
நெற்றிக்குநேர்பிடித்து விட்டான்ஒருபாணம்  
வந்தசிலபாணம் வல்லிடிபோலேவிழுந்து  
திஷ்டோதிரனும் தோற்றான்சிகரமற்றான்  
தோற்றான்சிகரமற்றான் தேர்ப்பாகன்முடியுமற்றான்  
அரசுஅற்றான் ஆணியற்றான் அம்புறுத்தாணியற்றான்  
தேரைவிட்டுக்கீழ்குதித்து திருடன்போலாகுகுறன்  
தேருமுடைந்தது செப்புரவிசெத்தது  
ஒருத்தனையுடுகிறான் உத்தமனார்வீரியனும்  
பதாதிபாய்ஒடுகிறான் பாவிதிஷ்டோதிரனும்  
திஷ்டோதிரன்ஒடுவதை சிறுவனவன்பார்த்து  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனருமேதுசொல்வார்  
போகாதேபோகாதே போர்மன்னாபோகாதே  
முன்னையுமபூசை முதற்பூசைவந்தாயே  
பொன்னாற்காளை பொருந்தநின்றாதினான்



சின்ன அருச்சுனன் பாட்டன்மார்பேர் சொல்லுவதும்  
பாட்டிமார் ஏழுபேரையும் தான் மாலையிட்டதாக  
தாரைசின்ன மூதுகின்றது.

என்னவென்று தினான் எழில்விசையன்போனவன்  
பெய்யாதவாசகனார் புகழுடையதருமலிங்கம்  
தச்சன்கருமான் மறிந்தசிப்பாச்சாரி  
மந்திரிபிரதானிகள் மற்றுமுள்ளராசாக்கள்  
கட்டவிழ்க்கவந்ததொரு கனமுள்ளவீரியரும்  
ஒட்டிக்கொண்டுபோகவென்று உத்தமனுஞ்சாபமிட்டான்  
செட்டுவந்தமன்னரெல்லாம் ஒட்டிக்கொண்டுபோகவென்றான்  
எந்தன்வம்மிசத்தாவர்து தொட்டால்விட்டுவிடவேனுமென்று  
மரணங்கெடுக்கவேண்டும் மன்னலர்களுமண்டபத்தில்  
பங்கப்படுத்தவேண்டும் பாட்டனுக்கனுப்பவேதான்  
என்றுமவனுரைத்து எழுந்திருந்தார் அர்ச்சுனனும்  
ஊழல்கொடியதுத்தான் உத்தமனார்வீரியனும்  
பச்சைக்கொடியதுத்தான் பாலகனருச்சுனரும்  
திஷ்டோதிரன் கைகாலை சிறுவனவன்பிடித்து  
கால்கட்டுங்கைகட்டுங் கட்டியந்தகாவலனும்  
அசையாமல்கட்டினான் ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
காலுகால்மத்தியிலே நடுவெவொருகொம்பைவிட்டு  
பண்ணிவடிவாக பார்த்தனைச் சோடித்து  
கூர்மவடிவாகக் கொற்றலனைச் சோடித்து  
என்னவென்றுசாபம் இடுகிறானருச்சுனனும்  
கட்டவிழ்க்கவந்ததொரு காவலனார் அத்தனையும்  
எட்டடியும்ஒரடியாய் விட்டுமிகநடந்து  
பத்தடியுமோரடியாய் மற்றிவருநடந்து  
காஞ்சினாடானங் கருணருக்குத்தெண்டனிட்டான்  
தெண்டனிட்டதாதன் திரும்பவெழுந்திருந்து  
மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுதான்  
காஞ்சினாடானங் கருணரவர்பார்த்து  
நீயாருடையதாதன் அறியவுரையுமென்றான்  
ஒடிப்பிழைத்தீரென்றான் உத்தமனார்வீரியனே  
உந்தனாலாகாது வோடிப்பிழையுமென்றான்  
பாலனல்லவென்றுசொல்லிப் பதறியங்கேவிலெடுத்தான்  
உந்தனாலாகுமோ உத்தமனார்வீரியனே  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனரைத்தான் பார்த்தான்  
அறியாதபாலகன்மேல் அரசன்வந்துதானெதிர்த்தான்  
பூதக்கிடங்கதனில் போட்டுஅடையுமென்றான்  
அதுக்கும்பிழைத்தேனே ஆயருடபுண்ணியத்தால்  
அங்கேஒருநாளில் ஆண்டிவடிவெடுத்தான்



படம்விரித்துப்பிச்சைகேட்டுப் பாவடைவாங்கிவந்தேன்  
 பாப்பாணும்பாப்பாத்தி போலவடிவெடுத்தான்  
 அல்லியுடமாளிகையில் அங்கேவந்துதானமர்ந்து  
 இலட்சமிநோன்பு நடத்தினோமப்போது  
 குஷ்டரோகிலேஷங்கொண்டு கட்டினெனப்போது  
 அவளுடனிருந்துத்துப் போய்சேர்ந்தேனத்திபுரம்  
 அவளை-வந்துமடலூர்ந்த மைத்துனனென்றாதினான்  
 மேகம்பயின்றெடுத்த மின்னொளியாள்நாயகியை  
 தாலிகட்டிக்கொண்ட தனஞ்செயனென்றாதினான்  
 வந்துமடலூர்ந்த மன்னவனென்றாதினான்  
 பங்கயஞ்சீர்கண்ணாள் பவனக்கொடியாளே  
 மைந்தனுக்குத்தேஜவேண்டி வந்தேனவள்ராச்சியத்தில்  
 லேட்டடைகளாடிவந்தாள் லேல்பொருதுங்கண்ணாளும்  
 கட்டிழுகிராயகியைக் கண்டுமையலானேன்  
 அன்னவடிவெடுத்த அவளைவந்துமாலையிட்டேன்  
 அவள்-மாலையிட்டக்கொண்ட மணவாளனென்றாதினான்  
 தாலிதரித்த தனஞ்செயனென்றாதினான்  
 எட்டாதபொன்னுகம ஏறிப்போயிந்திரபடை  
 புட்பமலர்கொண்டுவந்த புண்ணியனென்றாதினான்  
 நாமமுடியான் நகுலனென்றாதினான்  
 சாத்திரக்கொடியேந்தன் சகாதேவனென்றுஊதினான்  
 விருதுமுழங்கிடவே வேந்தன்நடக்கதுற்றான்  
 ஊதினான்சின்னம் உலகேசமுலசதிர  
 ஊதினான்சுரகை உலகுதலைதுழுக்க  
 செம்பொன்னுற்காளை திசைவிளங்கஊதினான்  
 பொன்னினுற்காளை திசைவிளங்கஊதினான்  
 அருச்சுனனார்போகிறென்று யாற்றுதுதாரைசின்னம்  
 விசையனார்வாரோனென்று முாகமுழங்குது  
 ஐவர்களுமவாரோமென்று யாற்றுதுதாரைசின்னம்  
 காதவழிக்கிப்பரலே ஊதுதாரைசின்னம்  
 போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
 ஊதினசின்னத்தொனி கேட்டானுத்தமனும்

சின்ன அர்ச்சனன் ஊதுகிறதாரை சின்னத்தை பொன்னு

மலைநாடாணுடன் புனந்திரன் ஆலோசனைசெய்கிறது.

மாமாமுகம்நோக்கி மன்னனுமேதுசொல்வான்  
 ஐவருடனிருது அதுவாசமுழங்கிற்றே  
 ஆர்வரவுமாமா அறியவுரைபுமென்றான்  
 பொன்னுமலைநாடாணும் அண்ணாவும்ஏதுசொல்வார்  
 மைந்தர்படைபெடுத்து வருகிறான்மன்னவனே



பிள்ளைபடைமெடுத்து வருகிறுன்புண்ணியனை  
எதிர் போய்காணுமென்றார் எத்திலங்குபூமுடியார்  
பேராஞ்சாமன்னன் புனந்திரனுந்தானகேட்டு  
ஐவர்திசைநோக்கி யாணழகன்தெண்டனிட்டான்  
யானைவிட்டுக்கீழிரங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்  
தகப்பனும்பிள்ளையும் யானைவிட்டிறங்கி எதிர்கொண்டிகாண்கிறது.  
காலால்நடக்கலுற்றான் காவலன்வீரியனும்  
நடுவாகவாரானே ஞாயறுதித்தாற்போல்  
எட்டிநடைநடைந்தான் எதிரோநிற்குஞ்சூரியன்போல்  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனருந்தானபார்த்து  
ஐயர்குறிப்பறிந்து அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
யானைவிட்டுக்கீழிரங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்  
வீரமதயானை வெள்ளானைவிட்டிறங்கி  
தோட்டமதுதிறந்து தொண்ணைதத்துபூவெடுத்து  
மல்லிகைமூல்லை மருவுமருக்கொழுந்து  
பாதிரிமூல்லை பருத்ததொருசெண்பகமும்  
இருவாட்சிபுன்னை இசைந்ததொருகஸ்தூரி  
சிறுமல்லிகுடமல்லி சேர்ந்ததொருபுட்பமெல்லாம்  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுகு அட்சதைபும்  
பொன்னீருஞ்செம்பிலே பன்னீருங்கொண்டிவந்து  
வீசிடந்தானே வேல்புருவங்கண்ணாணும்  
அய்யருக்கெதிரேவந்து அருச்சுனராசாவும்

தகப்பனுக்குப்பிள்ளை சாஷ்டாங்கிக்கிறது.

பன்னீரால்காலம்பிப் பட்டாலடி துவட்டி  
வண்ணவண்ணபூமலரை விதவிதமாய்த்தானெடுத்து  
கொண்டேவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுவாள்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்புந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
நாற்கால்வலம்புந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டான்  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனன்வீரியனும்  
நின்றானேபூமியிலே நெடுங்கால்கடுத்துவிழ  
பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரவீரியனும்  
என்னென்றுகேளாமல் ஏறமுகம்பாராமல்  
வரையத்திறவாமல் மறுவார்த்தைசொல்லாமல்  
மறுவார்த்தைசொல்லாமல் மாமாகிநின்றவிட்டார்  
எண்ணுதுஎண்ணுது இந்திரவீரியற்கு  
தோணுதுநீதோணுது தோகைநல்லாள்புத்திரற்கு  
அங்குமொருதூதன் அருகாகவேரடிவந்து

தூதர்பொன்னிமலைநாடானே அர்ச்சுனனுக்கு

அம்மாமென்றுரைத்தது.

அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனர்க்குச்சொல்லுவான்



உங்கள்-அய்யருக்கம்மான் அவர்காணும்என்றுசொன்னான்  
 அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனருந்தான்கேட்டு  
 மேர்ப்பிமகனாரே முன்னமேசொல்லொணாதோ  
 அறியாதபாலனுக்கு அப்போதேசொல்லொணாதோ  
 என்னவவன்கொபங்கொண்டு எத்திலங்குமுடியான்  
 கொபித்துகண்சிவந்து கொல்லும்புலியது  
 வேர்த்துவிர்விரித்து விழிகள்சிவப்பேரி  
 அத்தனைகொபமெல்லாம் அடங்கிஒருபுறமாய்  
 பூவுப்புதுமலரும் பொன்னுறுகு அட்சதையும்  
 பன்னிருஞ்சொம்பிலே பன்னிருகொண்டுவந்து  
 பொன்னுமலைநாடாரும் அண்ணருக்கெதிரில்வந்தார்  
 கொண்டுவந்தபூமலரைக் குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
 முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
 நாத்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டான்  
 அறியாதான்செய்தபிழை ஐயாபொருத்தருளும்  
 பார்த்தனவன்செய்தபிழை பாட்டாபொருத்தருளும்  
 பொறுத்தருளவேண்டுமென்று பின்னொருகால்தெண்டனிட்டான்  
 இன்னம்பொறுக்கவென்று இனிபொருக்கால்தெண்டனிட்டான்

பொன்னுமலைநாடான், அருச்சுனனை ஆசீர்வதிக்கின்றது.

பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணா அவர்பார்த்து  
 பூரித்திருதோளும் பொன்னுபாணமின்ன  
 திரேகங்குலிர்ந்து இருதோளும்பூரித்து  
 உள்ளங்குலிர்ந்து உடம்பெல்லாமபூரித்து  
 அருச்சுனராசாவை அவருமேவாழ்த்துகிறார்  
 வாழ்வீர்வளர்ந்திடுவீர் வர்த்திப்பிருத்திருப்பீர்  
 கிற்பீர்நிலைதரிப்பீர் நிரைசயாண்டிடுவீர்  
 விற்பதித்ததூண்துபோல் விளங்க அாசாள்வீர்  
 எந்தனைப்பெறுவீர் எதிர்த்தார்முடிபெறுவீர்  
 பிள்ளைப்பெருவீர் பெருமானைப்போலிருப்பீர்  
 போருக்குப்போயிடுவீர்பொழுதோடேவென்றிடுவீர்  
 வென்றகளறியிலே வீரபட்டங்கட்டிவைப்பீர்  
 ஆலைபோலேதழைத்து அறுகுபோல்வேறாம  
 மூங்கில்போல்கற்றம் முசியாமல்வாழ்ந்திருப்பீர்  
 வாழ்வீர்காணென்று மனதாரவாழ்த்துகிறார்  
 மைந்தரைக்கொஞ்சி எடுத்துமடியில்வைத்து  
 வருகவருகவென்று வள்ளல்வருகவென்றார்  
 அதிகார அச்சதரே அய்யாவருகவென்றார்  
 திருவருகபொணவருக தேனைவருகவென்றார்  
 குடிகாரகொற்றவருமைக் கொண்டுவருகதென்றார்



சொக்கர்திருவாசலுக்குத் துண்டாமணிவிளக்கே  
கப்பலுஞ்சோங்குங் கரைதூரையுமுள்ளவனே  
சங்கீன்றமுத்துஞ் சலாபமுடையவனே  
ஐவர்க்குநூற்றுவர்க்கும் அழகானபேரமையே  
அழகியசீரெம்பனையான் அல்லியம்பேரமையே  
ஐயாவருகவென்று அணைத்தார்மடியேலே  
மைந்தரைக்கொஞ்சி மடியேலேகொண்டணைத்தார்  
உச்சமுகந்துபிள்ளை உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
பச்சந்தடவி பவளவாய்முத்தமிட்டு  
பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரவீரியர்மேல்  
கண்சாடைக்காட்டினார் காவலன்பூவீரியரும்  
காட்டினசாடை பறிந்தந்தகாதலனும்  
மடியைவிட்டுக்கீழ்குதித்து மன்னர்பெருமானிடம்  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனராசாவும்  
உரிந்ததொருசேலையது வுத்தமனுங்கைபிடித்து  
பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்முன்னேவந்து  
ஐயாலின்பாதம் அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
மன்னவனார்பாதம் வணங்கினுன்மன்னவனும்  
பொன்னுமலைநாடாரும் பேரெழுதிஅண்ணாவும்

பொன்னுமலைநாடான் புனந்திரனை பிள்ளையை

எடுக்கச்சொல்லுவது.

பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரர்க்குவுதுசொல்லுமென்றார்  
வந்துபணித்தவனை வாரியெடுக்காமல்  
வாரியெடுக்காமல் வண்ணமடிவைக்காமல்  
நின்றானருச்சுனனும் நெடுங்கால்கடுத்தவிழ  
மண்மேலேநிற்கையிலே மைந்தன்கான்றோகாதே  
பூமியிலேநிற்கையிலே பொன்னுங்கான்றோகாதே  
மைந்தரைக்கொஞ்சி எடுங்காணுமன்னவனே  
பிள்ளையைக்கொஞ்சி எடுங்காணும்புண்ணியரே  
என்றுமவருரைக்க ஏதுசொல்வாரிந்திரரும்  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் ஆரணங்குதுரோபதையுப்  
அவர்களைடுக்காதே அருங்குழந்தைதீண்டேனென்று  
மன்னரைடுக்காதே மைந்தரைத்தீண்டேனென்று  
புண்ணியர்கள் தீண்டாதே பிள்ளை எடுக்கேனென்று  
ஆச்சாயார்காணாதே அருங்குழந்தைதீண்டேனென்று  
பொன்னுமலைநாடாரும் அண்ணாவும் துசொல்வார்  
ஏன்காணுமன்னவனே இந்தமதிவுந்தனுக்கு  
மைந்தரைக்கொஞ்சி எடுங்காணுமன்னவனே  
பிள்ளையைக்கொஞ்சி பிடிங்காணுமன்னவனே



புனந்திரன் சின்ன அருச்சுனனை எடுக்கிறது.

பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
நாளதுகேட்டு நடுநாள்முகூர்த்தமிட்டு  
தேனல்லோதாரன் திரையெடுத்துத்தரன்பாப்பி  
தட்டோடேவெற்றிலையாம் சாதிக்களிப்பாக்காம்  
கொத்தோடேவாழைப்பழங் கொண்டுவரச்சொல்லி  
காயம்புமேனியனும் சர்க்கரைதான்வணங்கி  
காணிகள் பூயிகள் கடுகெனவேதானம்பண்ணி  
நாமமுடியா னுக்கு நாமகரணம்பண்ணி  
அருச்சுனராசனென்று அவனுக்குப்பேருமிட்டு  
ஐயாவருகவென்று அழைத்தாமோஇந்திரரும்  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனனுந்தான்பார்த்து

தகப்பன் பிள்ளையை ஆசீர்வதிக்கிறது.

வாழ்வீர்வளர்ந்திடுவீர் வர்த்திப்பிருத்திருப்பீர்  
நிற்பீர்நிலைதரிப்பீர் நீரரசையாண்டிடுவீர்  
கற்பதித்ததூண்துபோல் கலங்காதாசாள்வீர்  
வற்பதித்ததூண்துபோல் விளங்கவாசாள்வீர்  
என்னைப்பெறுவீர் எதிர்த்தார்முடிபெறுவீர்  
பிள்ளைப்பெறுவீர் பெறுமாள்பதம்பெறுவீர்  
போருக்குப்போயிடுவீர் பொழுதோடேவென்றிடுவீர்  
வென்றகளரியிலே வீரபட்டங்கட்டிடுவீர்  
மாதர்களைமாலையிட்டு மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவீர்  
கன்னிகளைமாலையிட்டு பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
பெற்றிடுவீர்பெற்றிடுவீர் பிள்ளைபதினாரும்  
எதிரிகளைச்சங்கரித்து எல்லையாசாண்டிடுவீர்  
மாதர்களைவென்றிடுவீர் வையகத்தையாண்டிடுவீர்  
எதிரிகளைச்சங்கரித்து எல்லையாசாண்டிடுவீர்  
மாதர்களைவென்றிடுவீர் வையகத்தையாண்டிடுவீர்  
மதுரையாசாண்டு மனதாரவாழ்ந்திடுவீர்  
ஆலைபோல்தழைத்து அறுகுபோல்வேரோடி  
முங்கிப்போல்கற்றம் முசியாமல்வாழ்ந்திடுவீர்  
வாழ்வீர்கானென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
வாழ்ந்திருப்பீர்என்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
மைந்தருரைவாழ்த்தி மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
வருகவருகவென வள்ளல்வருகவென்றான்  
திருவருகபொன்வருக தேனேவருகவென்றான்  
அதிகாரஅச்சதனை அப்பாவருகவென்றார்  
குடிக்காகொற்றருமை கொண்டுவருகவென்றான்  
அக்கத்துக்குள்ளே அமர்ந்திருக்கும்பாற்குடமே

சின்ன அருச்சுனனை புனந்திரன் கொஞ்சுகிறது.

சொக்கர்திருவாசலுக்கு தூங்காமணிவிளக்கை



கப்பலுஞ்சோங்கும் கரைதுறையுமுள்ளவனே  
 சங்கீன்றமுத்துஞ் சலாபமுடையவனே  
 ஐவர்க்கும் நூற்று வர்க்கும் அழகானபேரமையே  
 அழகியசீர்கம்பனையாள் ஆச்சியுட்பேரமையே  
 தோராவடிவழிக் துள்ளபதையாள்பேரமையே  
 சோரவளநங்கை சுபத்திரையாள் கண்மணியே  
 மின்னொளிக்கு ஏற்ற விளங்குங்குலக்கொழுந்தே  
 நாககண்ணிகண்மணியே ராசாங்கரத்தினமே  
 பவளக்கொடியாட்குப் பட்சமுடையவனே  
 கோணாகமாதவத்துக் குந்திக்குருமணியே  
 ஐபாவருகவென்று அருச்சுனரைத்தானெடுத்தார்  
 மைந்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலவைத்துக்கொண்டு  
 என்-ஐயன்சிறுகைத்தலத்தை யாரோடே ஒப்பிடுவேன்  
 சினத்தார்கள் பூமுடியை செண்டாட்டமாட்டுங்கையோ  
 பகைத்தார்கள் பூமுடியை பந்தாட்டமாட்டுங்கையோ  
 முத்தேதார்கள் சொல்லை முடிமேலவைக்குங்கையோ  
 இளையார்கள் சொல்லை எடுத்தெரியுங்கைகளிகோ  
 என்-ஐயன்சிறுகைத்தலத்தை யாரோடே ஒப்பிடுவேன்  
 தக்கப்புகமுடைய தருமரோவாருமையா  
 பாசுபதம்போற்ற பார்த்தரோவாருமையா  
 நாமமுடியான் நகுலாசேவாருமையா  
 தாமமுடியான் சகாதேவாலாருமையா  
 என்-ஐயன்சிறுகைத்தலத்தை யாருடன் ஒப்பிடுவேன்  
 பச்சைமடல்விரியும் டாளைவிரிபூமணக்கும்  
 பாஞ்சாலமகாராஜன் சுயமணப்பந்தலிலே  
 வில்வனே த்துமாலையிட்ட விஜயரும்நீர்தானே  
 பாஞ்சாலிதன் னுடனே பந்தல்மணம்பொருந்தி  
 சுண்டுவிரல்பிடித்த சுந்தரனார்நீர்தானே  
 அரகாணிசுத்திவந்து அம்மிமிதித்தரோ  
 அருந்துதிபார்த்தீரோ ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
 என்மாதாவைமாலையிட்ட மன்னவனுநீர்தானே  
 துரோபதைமாலையிட்ட சந்திரரும்நீர்தானே  
 என்னாச்சிமணவாளா ஐவர்களுநீர்தானே  
 பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்நீர்தானே  
 மதுரைக்குவந்திருந்து மங்கையரைமாலையிட்டு  
 அவளைமணம்புரிந்து ஆணழகர்நீர்தானே  
 அல்லிமணவாளன் அருச்சுனரும்நீர்தானே  
 சோரவளநங்கை சுபத்திரையாளென்னாச்சி  
 சந்நாசிலேஷங்கொண்டு சடுதியிலேவந்திறங்கி  
 ஒண்டிரதத்தோடே வுத்தமியைக்கொண்டுவந்து



மயக்கமட ஹர்ந்த மணவாளநீர்தாரேனா  
மேகம்பயிற்செறித்த மின்னொளியாள் என்னாச்சி  
மின்னொளியைமாலையிட்ட வேந்தனும்நீர்தாரேனா  
நாகம்பயிற்செறித்த நாககன்னிஎன்னாச்சி  
அந்தக்கன்னியரைமாலையிட்ட காளையருமநீர்தாரேனா  
பொற்கலசவாழ்முலையாள் போகவதிஎன்னாச்சி  
போகவதிக்கேற்ற புருஷனும்நீர்தாரேனா  
பங்கயஞ்சீர்கண்ணாள் பவளக்கொடிஎன்னாச்சி  
பவளக்கொடிக்கேற்ற பாண்டியனும்நீர்தாரேனா  
என்னாச்சிக்கமாலையிட்ட ஆணழகாரநீர்தாரேனா  
என்னுயன்சிறுகைத்தலத்தை எவரோடேஒப்பிடுவேன்  
இவருடையகைத்தலத்தை எவரோடேஒப்பிடுவேன்

சின்ன அருச்சுனன் குழந்தையில்பழகிய ஆட்டங்களை

தகப்பனுக்கு முன்பாக ஆடுகிறது.

அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனரோநீர்கேளும்  
நீ அறியாதகாளையிலே ஆச்சியருகிருந்து  
உன்-ஆச்சியவள் ஆடின ஆட்டமெல்லாம்  
இந்திரனார்போமையே எனக்குமெள்ளகாட்டுமென்றார்  
அருச்சுனனார்போமையே யருகில்மெள்ளவாருமையா  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனரும் தான்கேட்டு  
மாயைவிட்டுக்கிழிவங்கி வந்துமெள்ள ஏதுசொல்வார்  
மாரால்ககந்து மண்மேல்தவருது

முன்கந்துபாயுற தும் பின்கந்துபாயுறது  
தவழ்ந்துவிடையாடுவதுந் தானேநடிக்கிறதும்  
எட்டி எட்டிபார்க்கிறதும் எகிறிநடிக்கிறதும்  
தும்பிபறக்கிறதும் தும் துவாலடிக்கிறதும்  
பண்டிப்பிடிக்கிறதும் பாலடிசலுண்ணுகிறதும்  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்தான்பார்த்து  
மைந்தர்முகம்பார்த்து சிந்தைசலங்கினார்  
மாதாவைத்தானினைந்து மன்னருருகினார்

புனந்திரன் விசனப்படுகிறது.

காணாதேஎன்னாச்சி கண்ணற்றாளானோ  
பாராதேஎன்னாச்சி பாவியாளானோ  
குன்றின்மேற்பேய்ந்த மழையானுள்மாபாவி  
குடத்திலேயிட்ட விளக்கானுள்என்னாச்சி  
என்று-இத்தித்துமன்னன் இருகண்ணில்முத்துதிர்த்தான்  
பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாவுமேதுசொல்வார்  
ஏன்காணும்மன்னவரே இர்தமதியுந்தனுக்கு  
வந்தகருமம் முடியுங்காணஇந்திரனை  
வந்துவிழுங்கண்ணீரை வெண் துசிவாஸ்கண் துடைத்து



மைந்தரைக்கண் துடைத்து ஏன்காணுமன்னவனே  
புத்திரைக்கொஞ்சி எடுங்காணுமன்னவனே  
பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்பார்த்து  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனரைத்தான்பார்த்து

மறுபடியும் சின்ன அருச்சுனனை புனந்திரன்மடிமேல்வைத்து  
சேலைகளைந்தவரலாறு கேட்கிறது.

வண்ணமடிமேலே வைத்தார்புனந்திரரும்  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனரேநீர்க்கேளும்  
சேலைகளைந்துவந்தீர் யாருதுகாண்இந்திரரே  
கரையிதுயாருதுகாண் கொற்றவரேசொல்லுமென்றார்  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனருமேதுசொல்வார்.  
ஐயாவேநீர்க்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
திரியன்சபைவிட்டுத் திரும்பிவருகையிலே  
வெள்ளாணைமேலேறி வீதிவருகையிலே  
பேடைமயிற்கண்ணாள் பெருந்திருவாள்மாளிசென்றேன்  
உள்ளே நுழைந்தேனே ஒருகோடிசேனையுடன்  
திஷ்டோதிரன்தேவி திருவினையாள்நாயகியாள்  
தனியாகவீற்றிருந்தாள் தாமமுடியாளும்  
அவளாடுங்குழல்பறித்தேதன் அம்மான்மார்தான்பறித்தேதன்  
பச்சைகழல்பறித்தேதன் பள்ளாங்குழிபறித்தேதன்  
கொம்பனையாளோடுமல்லோ கொஞ்சங்கிளிபறித்தேதன்  
பெண்யெருமாளோடுமல்லோ பேசங்கிளிபறித்தேதன்  
பாட்டன்வினையாடி பரியாசம்பண்ணப்பேபால்  
சிரித்துவினையாடி சேலைகளைந்துவந்தேதன்  
ஆடம்பலத்தே அவ்வையார்சபைநடுவே  
பேரம்பலத்தே பெரியோர்சபைநடுவே  
ஆரணங்கைக்கொண்டுவந்து அம்பலங்களேறிவைத்தான்  
துரோபதையைக்கொண்டுவந்து துரைகள்சபைநடுவே  
சொல்லாதுஞ்சொல்லித் துகிலுமுரிந்தானே  
பேசாதும்பேசிப் புடவைஅவிழ்த்தானே  
அந்தவிசேஷம் அதுகொண்டுசிந்தையிலே  
படைகூட்டந்தன்னுடனே பற்றித்துகிலுரிந்தேதன்  
எதிராளிசெய்த இடும்பைநாந்தீர்த்துவைத்தேதன்  
பங்காளிசெய்த பருவங்கொலையவைத்தேதன்  
அய்யாவேவுந்தனுக்கு அடையாளங்கொண்டுவந்தேதன்

சின்ன அருச்சுனன் அடையாளங்காட்டுகிறது.

இதோயாருமென்று பெடுத்தான்துயிலாடை  
பேராஞ்சாமன்னன் புனந்திரனார்தான்பார்த்து  
குழந்தையைத்தானெடுத்து கொஞ்சிமடியில்வைத்து  
எந்தன்குலம்விளங்க வந்துதித்தாத்தினமே



ஊதினாங்கலை உலகுதலை துழக்க  
செம்பொன்னுற்காளை திசைகளங்கவூதினான்  
பொன்னினுற்காளை பொருந்தரின்றுதினான்  
வையவளநாட்டான் வந்தேதெனன்றாதினான்  
வளநாடிப்புத்திரன் வந்தேதெனன்றாதினான்  
ஊதினசின்னத் தொனிகேட்டாளுத்தமிழும்  
பஞ்சவர்கள் தாதிபரும் பைங்கிளியாள் தான்கேட்டு  
மஞ்சள் துகில்களைந்து மற்றுந்துகிலுமித்தி  
வேல்பொருதுங்கண்ணாளும் வெள்ளைத்துகிலுமித்தி  
வீதியும்வீதி தெருவும்பலுதாண்டி  
பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்முன்னேவந்து  
யானையின்முன்னேவந்து அடிவணங்கிதெண்டனிட்டாள்  
பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்தான்பார்த்து

பஞ்சவர்தாதி புனந்திரனைக்காணுகிறது.

பஞ்சவர்கள் தாதிபென்று பாண்டியனுந்தானறிந்து  
ஐயருடதாதிபென்று ஆணழகன்தானறிந்து  
ஆடையுமபொன்னும் அலுப்பவேதானறிந்து  
சேலையுமபொன்னும் கொடுத்தனுப்பவேயிருந்தோம்  
துக்கம்பெரிதானே துன்னீலங்கண்ணானே  
விசனம்பெரிதானே வேல்புருவங்கண்ணானே  
அனந்தம்பெரிதானே ஆனந்தவாழ்மாரி  
உந்தனுக்கேதுமம்மா வுத்தமிழாள் தாதிபயே  
உந்தனுக்குத் துக்கம் இருக்குதளமுந்திரம்மா  
தாமக்குழலாளுந் தாதிபவளே துசொல்வாள்  
ஆளுமதுரைவிட்டு அததிபுரம்வந்ததென்ன  
செங்கோளமதுரைவிட்டு தேசம்வந்துசேர்ந்ததென்ன  
வந்தவகைபோது மன்னவயேசொல்லுமென்றாள்  
ஏன்வந்திரிந்திரோ எனக்கரியச்சொல்லுமென்றாள்

புனந்திரன் தாதிக்குச் சேதியுரைப்பது.

பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனாரேதுசொல்வார்  
பேர்ப்பாபார்ப்பா பெரியப்பாதங்களுக்கு  
ஐவரையரும் ஆழிவசந்தாரும்  
வேந்தர்பெருமானும் வெளிமண்டபஞ்சேர்ந்து  
யிடைபருளவிட்டார்கள் வேந்தர்பெருமானும்  
துன்னீலங்கண்ணானும் தூதுரைக்கவந்தேதெனன்றான்  
தாமக்கருங்குழலாள் தாதிபவள்கேட்டு  
முன்னேயும்பூசை முடித்துயிருக்குமே  
முத்துமுடிபாண்டியனும் பட்டுமிருக்கையிலே  
இப்பவும்பூசை பெழுப்பினார்பஞ்சவர்கள்



அசாலும்பையிபான் அறிவழித்தானானான்  
வைபகததைபாண்டி மதிஞ்சித்தானானானே  
இப்போதுப்பிள்ளைகளை எதற்காகவிட்டானே  
மாற்றுவபடைக்கிலை வைக்கவாகவிட்டானே  
எதிர்ப்படைக்கிலை இத்தானாகவிட்டானே  
என்றமவளுவாக்க எதெவ்வாழித்தானும்  
ஐவாணபும ஆழிவசந்தானும்  
அவர்க்கெதிர்பாது வயக்குத்தெரித்தியேயோ  
என்னபெற்றதந்தைபருக் குணத்தனன் டெவ்வாழிமென்று

புனத்தின் தான்வந்ததாதத் தாதியைவிட்டித் துடிபறுக்குத்  
சமாச்சராஞ் சொல்லச்சொன்னது.

தாதியைவிட்டித் தான்வந்ததெண்டனிட்டான்  
அருளருளுமெனையா அப்பகக்கியேயாருதென்றுன்  
சொல்லப்பெற்றேறெனென் தருக்காபெழுத்திருத்த  
உறப்பெற்றேறெனென் தருக்கிட்டெழுத்திருத்த  
எட்டடிபும்குடியாய் பதறிவழிபறித்த  
தேசத்தைபாலும் திரியோ தின்புன்வந்த  
கிம்மாதனக்கருக்கெ சென்றாக்கிதெண்டனிட்டான்  
தெண்டனிட்டதாதி திரும்பபெழுத்திருத்த  
மோதிரயின்ன முடிமேலேவைப்பனகதத  
தேசத்தைபாலும் திரியோ தின்பார்த்தத  
நீ-ஆர்பெண்ணைதாதி அறிவறுவாழிமென்று  
தாமக்குழலாளுக் தாதியைவெனதுசொல்வான்  
பாரமதபாண பஞ்சவர்க்கிவருக்கு  
உருவமதபாண உத்தமர்க்கிவருக்கும்  
ஐவர்பஞ்சபாண்டனர்க்கும் அவருடைபதவிபற்றும்  
பஞ்சவர்க்கிவருக்கு பட்சமுள்ள தாதியர்கள்  
உத்தமர்க்கிவருக்கும் உருக்கமுள்ள தாதியர்கள்  
தேசத்தைபாலும் திரியோ தின்பேட்டு  
நீபிக்கேவந்ததென்ன பெனக்கரிபச்சொல்லுமென்றுன்

தாதி சேதிபுரைப்பது.

தாமக்குழலாளுக் தாதியைவெனதுசொல்வான்  
ஐவர்களைபெற்றெறித்த அழகானாத் தினங்கள்  
பஞ்சவர்க்கிவருக்கெ பாண்டுவனகாட்டான்  
பாகபதம்பெருபெற்ற பார்த்தருடபுத்திரர்காண  
அழகியதீர்கொம்பினபான் அல்லித்திருமகன்காண்  
ஆறுபிரம்பாண்டபற்று அழகானபேரணியா  
ஐவருக்கும்உங்களுக்கும் அருமைபுள்ளபுத்திரன்காண்  
பேரப்பாரப்பா பெரியப்பாவுங்களுக்கு  
துன்னீலக்கண்ணாண் துதுவாக்கவந்தான்காண்



புனர்திரைகண்டேயருமை புரந்தரகாரகாதே தன்கான்  
தேசத்தையாரும் திரியோதிரைக்கேட்டு  
மருடமுடிவாகக் கண்ணவனுஞ்சார்த்தருந்தான்  
பாசமொழியான் பாபரியாய்த்தானிருந்தான்  
தாமக்குழலானும் தாதியவள் பார்த்தா

தாதி மறுபடியும் எடுத்துரைப்பது.

தேசமுடி மண்ணனுக்கு பின்னுக்கொழுதுரைப்பான்  
காடென்னைப்பாளை கரும்பென்னை மமாளிக்கம்  
நீரென்னைமுத்த சிவமென்னைஞ்செங்கழனி  
காரிக்கொண்டினைப்பாளை கைகைக்கரைபுடையான்  
கித்தகத்திருப்பாழை மாயன் கினைப்பான்  
புனர்திரைகண்டேயருமை புரந்தரகாரகாதே தன்  
தங்கனிஷ்டமேயென்று இணைபடிக்கைதொழுதான்  
தேசத்தையாரும் திரியோதிரைக்கேட்டு  
மருடமுடிவாகக் கண்ணவனுமீற்றிருந்தான்  
பாசமொழியான் பாபரியாய்த்தானிருந்தான்  
தாமக்குழலானும் தாதியவள் பார்த்தா  
தேசமுடி மண்ணனுக்கு பின்னுக்கொழுதுரைப்பான்  
பாணென்னை பகைத்தாரமுடியுயறிவான்  
தேவன்மறுத்தான் கினைத்தாரமுடியுயறிவான்.  
தங்கனிஷ்டமேயென்று சீரடிக்கைதொழுதான்  
தேசத்தையாரும் திரியோதிரைக்கேட்டு

திரியோதிரைக்கோபித்து கர்னையைழைத்து தாதியை

கிரகாக்கினை செய்யச்சொல்வது

கோபித்துக்கண்டிவந்து கொல்லுங்குருவிவைப்பேபால்  
பத்தியராகம் பகைப்பேபாக்கண்டிவந்து  
கட்டமுத்தகாசங் கணற்பொரிபேபாக்கண்டிவந்து  
குன்றுபேபாக்கண்டிவந்து கோபமதிகமதாய்  
குரியமண்டைத்தைக் கிட்டச்சுவாலையமாய்  
கருணர்முடிக்கோக்கி கட்டமுனேறுசொல்வான்  
காஞ்சிரோடானும் கருணர்பெருமானே  
சீர்பதத்தைமாற்றிச் சினைநிலையென்றான்  
மற்றுபதமாற்றிப் பேபாடுமென்றன்காவலிலே  
தாமக்குழலானும் தாதியவள்கேட்டு  
பேபாஞ்சாமன்னன் புலந்திரைநர்வாளாலே  
உங்கள் கலைபறக்க வந்ததுகாலமென்று  
சொல்லிபவள்ளடக்காள் சுந்தரப்பூந்தாதியவள்  
எட்டடியுமீறடி யாய் விட்டுமிகநடந்து  
பத்தடியுமீறடி யாய் பதறிமிகநடந்து  
பேபாஞ்சாமன்னன் புனர்திரைநர்முன்னேவந்து  
யானைபிங்கிழை அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்



தெண்டலிட்டதாதி திறம்பெயுத்திருந்து  
மோதிரமின்ன முடிமேலெனகொழுக்காள்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரஞ்சான்பார்த்து  
போய்வந்தகாரியங்கள் புதுமைகள் கதனைபும்  
எண்ணப்பெற்றதந்தையர்கள் எண்ணென்னொன்று  
ஒன்றுமொன்றாம துத்தமியேசொதுபென்றுர்  
தாமக்குழலாளுந் தாதியவளே துசொல்வாள்  
உண்ணப்பெற்றதந்தையரும் பெத்தபிணங்கினார்  
சொன்னொல்லாதான்கேட்டு சிறந்தகடையென்றுர்  
கட்டழையெந்தனுக்கு கள்ளிலக்குபெய்கென்றுர்  
அத்தவிசேஷம் அதுகேட்டுவந்தேனென்றுள்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனுமேதொல்வார்.

புனந்திரர் தாதிக்குத் தேதுதலுறைப்பது.

மூன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னரானவது  
நாலாநாள்கம்மது ஆகுதுபார்ப்பாயங்கன்  
பார்த்தன்கையம்பாலே படுவதுநிச்சயங்காண்  
மீமர்கையம்பாலே வேந்தர்மடிந்திவார்  
மன்னர்கையம்பாலே மாண்டுவெல்லோரும்  
தருமருக்குமிப்போது சனிபன்ஒழிந்தது  
மீமருக்குமிப்போது விடுதிஒழிந்தது  
ஐவருக்குமிப்போது அடுத்ததுநற்காலம்  
மாதுமயிர்முடிக்க நாளாச்சமங்கையரோ  
கோதிசுழலமுடிக்க நாளாச்சமங்கையரோ  
பத்தினியாள்சாபம் பலித்ததுபிவர்களுக்கு  
உத்தமியாள்சாபம் உடனேபலித்தது  
சிறைபிட்டபித்தினும் குறைவிட்டுத்தானமுதான்  
காலனுயர்வந்து கடுகவாவென்றுன  
ஏமன்வுயர்வந்து இங்கேவாவென்றுன  
இன்னஞ்சிலகால மிருந்தாசையாளாமல்  
நாளேதெரியுதுகாண் ராசர்படைபேரதெல்லாம்  
பின்னேதெரியுதுகாண் மன்னர்படுமபாடு  
ஆரணங்குதாதிபரை அரண்மனைக்குச்செல்லுமென்றுர்  
மாநரிடதாதிபரை மாளிகைக்குச்செல்லுமென்றுர்  
பேரகனிடகொடுத்தார் பெண்ணுப்புனந்திரனார்  
விடைபெற்றுத்தாதிபரும் மாளிகையில்பேர்ப்புதுந்தாள்  
அங்கேவிடைபெற்று அரண்மனைக்குப்பேர்ப்புதுந்தாள்

புனந்திரன் வார்கொள்ளிவாசலுக்கு வருகிறது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்வீர்பரும்  
அவ்வீதிவீதி கடந்தாரழகாக  
மற்றுமொருவீதி தாண்டியந்தமன்னவனும்  
வாசலணிதாக்கின்ற வார்கொள்ளிவீதிவந்தார்



வாசல்படிதாக்கின்று மஞ்சைநல்லாடாடி  
 ஆடிதாநியலே உப்பாலிலின்றுமென்றார்  
 வாழ்பாண்டிதாட்டார்க்கு வழிவிட்டுநின்றுமென்றார்  
 வையவையாநாட்டார்க்கு வழிவிட்டுநின்றுமென்றார்  
 வாசலணிகாக்கின்ற வாரகொள்ளிதானேசெட்டு  
 மாரர்ஹுமன்னவனை யப்பாலேநின்றுமென்றார்  
 சுவர்க்குஹுமன்னவனை யிங்கேகொடுதெய்வென்றார்  
 ஆரணமனையார்வுத்திரவு அப்படிக்குதொனதூர்கள்  
 உலகாண்டாசாக்கள் உள்கொண்டதெய்வென்றார்  
 திரியோநின்றுநில சென்றுவருமளவும்  
 மார்திருமுருகத்தைக் கண்டிருமளவும்  
 உத்திரவுபெற்றுவந்து உங்களுக்குவழிவிட்டுவன்  
 அந்தமட்டுநின்றுமென்றார் ஆணைபுரம்பாய்நடத்தாள்

வார்கொள்ளி திரியனை உத்திரவு கேட்கப் போகிறது.

எட்டடிபுரூமாய் விட்டுநின்றுநடந்து  
 பத்தடிபுரூமாய் பற்றிநின்றுநடந்து  
 ஒட்டியெருகடையாய் ஒடிவந்தாள் தாதுநடும்  
 ஆடம்பலத்திலின்றுவையாச்சனபருநேவ  
 பெரும்பலத்தில் பெரியோர்சனபருநேவ  
 திரியோநின்றுமுன்னேவந்து சொல்லுவாளொருவார்த்தை  
 ஐயாவேரீசேனும் அடிபெருநெருவார்த்தை  
 உமக்குமொருஐயாண்டு எனக்குமொருமுலாண்டு  
 முன்னுளருவருஷமது முடிமன்னர்வாசலிலே  
 ஐந்துருஷமது அணிமன்னர்வாசலிலே  
 வானெடுத்தாக்கைகொடுத்து வாசலிலேநின்றுமென்றார்  
 உத்திரவயக்கொடுத்து தலைவாசல்காருமென்றார்  
 அன்றுமுதலின்றளவும் அணிவாசல்காத்திருந்தேன்  
 காணாதகாட்சியெல்லாம் கண்டேன்நெடுநாளாய்  
 பாராதகாட்சியெல்லாம் பார்த்தேன்நெடுநாளாய்  
 மண்டலத்துராசாக்கள் வாராதபேருமில்லை  
 சீமையுள்ளராசாக்கள் செல்லாதபேருமில்லை  
 காணாதகாட்செல்லாம் கண்டதிந்தவாசலிலே  
 முடிக்காடுமுடிநெருங்கும் முடிமன்னரம்பலத்தில்  
 தங்கமுடிநெருங்கும் தாரவேந்தரம்பலத்தில்  
 அப்பெரியமன்னரெல்லாம் அடியென்றுசொன்னதிடீர்  
 அடியென்றழைத்தவர்கள் ஆருமில்லைவையகத்தில்  
 வாடியென்றுசொன்னவர்கள் வையகத்திலாருமில்லை

வார்கொள்ளி திரியனுக்கு புனத்திரனுடைய பாக்கிரமங்கூறல்.

அவன் அடி அடியென்றுணை அண்டமதிர்க்குவிழ  
 பிடிபிடியென்றுணை பிண்டங்கலங்கிவிழ



பார்த்தால்பிராயம் பதினாறங்காணவிலை  
 எண்ணால்பிராயம் இருபதுங்காணவிலை  
 தடுக்கென்றமீசையும் குரக்கருங்குழலும்  
 சோலைக்கெதிராக மாதளம்பூச்சுரியனை  
 சாலைக்கெதிராக சந்திரனைப் பீபால்விளங்கும்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கருணாதிருமுகமும்  
 தகப்பமுமுடைய தருபரிடமேனிடையும்  
 வெற்றிமதயானை வீமரிடசாநடைபும்  
 காண்டாவனமெரித்த காளைபுடசைவீச்சம்  
 நாமமுடியான் கருலனிடையழகும  
 அரையின்சொருமுகமும் கத்திகட்டுவுள் மருங்கும்  
 கத்திசொருமுகமும் கத்திகட்டுவுள் மருங்கும்  
 கச்சைகட்டுவுள் மருங்கும் கனிவாயுங்கண்மலரும்  
 கமலத்திருமுகத்தில் கஸ்தூரிபொட்டமுகும்  
 பாரப்பதக்கம் பருத்தமுத்துத்தாழ்வடமும்  
 தாளிப்பதக்கமுஞ் சண்ணபின்னல்தாவடமும்  
 ஐந்துவீரல்களிலே அழகானமோதிரமும்  
 பத்துவீரல்களிலே பாக்கானமோதிரமும்  
 அவன் - ஆபாணஞ்சோதிமின்ன அடி அடியென்றானே  
 அடி அடியென்றானே அண்டமதிர்ந்துவிழ  
 பிடிபிடியென்றானே பிண்டங்கலங்கிவிழ  
 அவனுடையவாயிலே அடியென்னநாளாச்சே  
 மன்னவரிடவாயிலே வடியென்னநாளாச்சே  
 இன்னமெந்தராசாக்கள் என்னடியென்பாரோ

வார்கொள்ளி கோபித்து வழிபடப்பது.

இனியிருப்பதிலையென்று எழுந்திருந்தாள்மங்கையரும்  
 வாளெடுத்தகீழ்ப்பாட்டு வழிபட்டார்மங்கையரும்  
 கத்திகழட்டிவிட்டுக் கடுகெனவேபோகலுற்றாள்  
 அங்கிருக்குமன்னர் அரையர் துரைகொல்லாம்  
 தட்டிநகைத்தார்கள் தாரவேந்தரெல்லாரும்  
 கைகொட்டி தானழைத்தார் கட்டழகரெல்லாரும்  
 துய்யர்குலத்திலே துரோணாவர்பார்த்து  
 அவர் - அங்காணிதொப்பை யசையமருங்கசைய  
 வாரோடி வாரோடி வார்கொள்ளி வாரோடி  
 அடியென்றுசொன்னவனும் ஆரென்றுநீயிருந்தாய்  
 எட்டாதபொன்னுலகங் கிட்டகெதிபெறுவேன்  
 வானேழுலகம் வழியுங்கதிபெறுவேன்  
 தேவர்கள்சொர்க்கமது சேறுங்கதிபெறுவேன்  
 உன்னையடியென்றவனை தன்பருரைக்கிறேன்கேள்



தூதரணர் வார்தொள் ளிக்கு பதினாறுப்பது.

உன்னை - வாடிபென் றுசொன்னகன் தான் வானவர்கள் புத்திரன் டி.  
வானவர்கள் புத்திரன் டி மங்கைமணவாளன் டி  
தேவர்கள் புத்திரன் டி தேவிமணவாளன் டி  
கருளேம்பூஞ்சுழுவாள் கலர்காரிகாயகண்டி  
தோகைமடிலைபாள் தற்சகடயாள் புத்திரன் டி  
பாசபதம்பேயுபெற்ற பார்த்தி ன்புத்திரன் டி  
ஆனழகுமன்னன் அர்ச்சனனூர்புத்திரன் டி  
ஆவர்பஞ்சபாண்டவற்கு அழகானபுத்திரன் டி  
ஆரம்பாண்டியற்கு அழகானபேரணமதான்  
தேசத்தையானார் திரியோதிரன் புத்திரன் டி  
ஆலால்கடுத்திரளார் நூற்றொருவர்புத்திரன் டி  
அவனடியென்றதனால் ஆணவர்கேபமுதமிழலை  
என்றுமவருரைக்க யேதுசொல்வார்வார்தொள் ளியும்

வார்தொள் ளி பதினாறுப்பது.

வானவர்கள் புத்திரன் எண்ணுந்தரமறியேன்  
மங்கைமணவாளன் எண்ணும்வகையறியேன்  
தேவர்கள் புத்திரன் எண்ணுந்தரமறியேன்  
வையையவளாடான் எண்ணுந்தவறியேன்  
என்றுமவருரைத்து எழுந்தருடக்கலுற்றாள்  
வானுருனிகைபிடித்து வந்தாளேமங்கையவள்  
பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரன்முன்னேவந்து  
யானையின்கீழ் அடிவணங்கிதெண்டனிட்டாள்  
தெண்டனிட்டமாதர் திரும்பியெழுந்திருந்து  
மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுதாள்  
பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்கேதுசொல்வாள்  
ஐயாபுனந்திரனே அடியேனொருவார்த்தை

வார்தொள் ளி புனந்திரனுக்கு வழிவிட்டது.

வானவர்கள் புத்திரன் எண்ணும்வகையறியேன்  
மங்கைமணவாளன் எண்ணுந்தரமறியேன்  
தேவற்குப்புத்திர னெண்ணுந்தரமறியேன்  
தேவிமணவாளன் எண்ணுந்தரமறியேன்  
வாழ்பாண்டிநாட்டானே வழிவிட்டுக்கேனைன்  
பாசத்திளவனாயன் பாடகூட்டத்தன்னுடனே  
ஒடமயில்கண்ணானே வுட்கட்டில்பாங்கானும்  
என்றுமவருரைக்க ஏதுசொல்வாரிந்திரரும்  
தர்மர்மகனாகையினால் தர்மமாய்நான் பொறுத்தேன் .



வீமர்மகன்வந்தாக்கால் என்படுமோவுன்வாசல்  
 அர்ச்சுனனாபுத்திர னாகையால்நான்பொறுத்தேதன்  
 வீமன்மகன்வந்தாக்கால் வெட்டிபெறிந்திடுவான்  
 வெட்டிபெறிந்திடுவான் வீமணிவாளாலை  
 குத்திபெறிந்திடுவான் குடல்கள்சரித்திடவே  
 புண்ணியத்தைபெண்ணிப் பொறுத்தேதன்காண்வுத்தமியே

புனந்திரன் வாரீகொள்விக்கு தேறுதல் புத்தியுரைப்பது

வாழ்பாண்டிகாட்டார் வருவார்சிலபேர்கள்  
 வந்தபடைமன்னவர்க்கு வழிவிட்டுநீங்கிநின்ற  
 மூன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னராளுவது  
 நாலாநாள்எங்களு ஆகுதுகாண்ராச்சியங்கள்  
 ரெட்டிப்புசம்பளம் நாளைதருகிறேன்காண்  
 அஞ்சாதேஅஞ்சாதே ஆணழகியஞ்சாதே  
 ஏதுக்குமஞ்சாதே யிருமென்றானிந்திரனும்  
 நல்லதிருமென்று நடந்தாரேபுனந்திரனும்  
 மற்றொர்படிநடந்தான் மன்னவனும்பேரகலுற்றான்  
 அங்கிருக்கும்வண்மைகளைக் கண்டானேமன்னவனும்  
 ஆனந்தவாதினமும்அவியாத்திருவிளக்கும்  
 ஆநதுகாவலென்றான் அகலித்திருமகனும்  
 அங்கிருக்கும்மன்னவர்கள் அகலியாதுகாளைல்லாம்  
 கேட்டபுனந்திரற்கு கேள்விசொல்லமாட்டாமல்  
 நின்றபுனந்திரற்கு நீதிசொல்லமாட்டாமல்  
 நெஞ்சலர்ந்துகாவலர் நிக்திலங்குபூமுடியார்  
 பச்சைமுகங்கருகி பால்முகம்வேறுபட்டு  
 மன்னர்மனஞ்சலித்து மருமமாய்விற்றிருந்தார்

புனந்திரனா தாதிவந்து காணுகிறது.

அங்குமொருநாதி அறிவுடையாளோடிவந்து  
 இங்கியேயானேமுன்னே எதிராகதெண்டனிட்டு  
 தெண்டனிட்டநாதி திரும்பியெழுந்திருந்து  
 மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுது  
 போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்கேதுசொல்வார்  
 தக்கப்புகழுடைய தருமரிடபூமுடியும்  
 வெற்றிமதயானே வீமரிடபூமுடியும்  
 காண்டாவனமெரித்த காணையவர்பூமுடியும்  
 நாமமுடியான் நகுலரிடபூமுடியும்  
 சாஸ்திரக்கொடியுடைய சகாதேவர்பூமுடியும்  
 ஐவருடமுடியும் அறிவேன்அறிவேனென்று  
 அறிவேன்அறிவேனென்று ஆணழகன்சோடித்தான்



அப்போதுதாதி அறிபவெடுத்துரைப்பாள்  
ஆணமகராதீனமும் அழியாத்திருவிளக்கும்  
மனுஷர்களுளுத மண்டபமுந்திருவிளக்கும்  
காஞ்சிகாடாளுங் கருணரிடகாவலென்றுள்  
பேராஞ்சரமன்னர் புனந்திரனூர்தான்பார்த்து

புனந்திரன்கோபித்து கர்னருடைய மாளிகையை

யானையைவிட்டு இடிக்கிறது.

கோபித்துக்கண்ணிவந்து கொல்லுங்குருவியைப்போல்  
பத்தியநாகம் பனளம்போல்கண்ணிவந்து  
சுண்டிபோல்கண்ணிவந்து கோபம்பெரிதாகி  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனல்பறந்து  
சூரியமண்டலத்தை கட்டிச்சவாலயமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்தச்சவாலயமாய்  
வேர்த்துவிரிவிரித்து மீசைசுருண்டேறி  
சித்தவடம்புவேர்த்துச் சிறுகண்ணிவப்பேரி  
ஐராவதம்போலே யானையைத் தானழைத்து  
இடித்துநகத்தி எம்புராஞ்சேருமென்றான்  
குத்திப்பிளந்து அதைக் கோளாறுசெய்யுமென்றான்  
யானையதுகேட்டு அப்படிக்கேநல்லதென்று  
வெங்கண்ணிவந்து வெளிவரல்மிகமுறுக்கி  
தும்பிக்கையைதூக்கி வருகுதகாண் அவ்வானை  
மண்டபந்தன்னருகில் மதயானை வந்துநின்ற  
கொம்பையசக்கிக் குளம்பால்நிலமேபார்த்து  
தும்பிக்கையாலே சுழட்டி அடிக்கிறது  
மண்டபத்தைவெர்பிடிங்கி மண்ணோடேசாடிடுமாம்  
அளிபாதிருவிளக்கை அங்ஙனவேசாடிடுமாம்  
ஆளேறுமண்டபத்தை படங்கலுந்தானிடித்து  
ஆகோரமுள்ளடக்கி அவ்வானை தான்திரும்பி  
பேராஞ்சரமன்னர் புனந்திரற்குதெண்டனிட்டு  
இடித்துநகர்த்தினான் எம்புராஞ்சேர்த்துவந்தேன்  
என்றுமேசொல்லி யிருந்தது அவ்வானை  
பேராஞ்சரமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
இன்னஞ்சிலதூதுவரை மன்னவனுந்தானழைத்து

புனந்திரன் தூதுவரைவிட்டு தனக்கு சிம்மாதன

மண்டபம் நிருமிக்கிறது.

அங்குமொருவாதினங்கள் அழகாகசோடியென்றான்  
அந்தநல்லதூதுவர்கள் அவ்வார்த்தைதான்கேட்டு



சொன்னபொழுதிலவர் சோடித்தார்மண்டபங்கள்  
புனந்திரனார்சொன்னபடி பொட்டெனவேசோடித்தான்  
சோடித்துஆச்சுதென்று தொழுதிரங்கிதெண்டனிட்டார்  
அப்பேபாபுனந்திரனார் அவ்வார்த்தைதான்கேட்டு  
ஆளேறவாகனமும் அழியாத்திருவிளக்கும்  
மண்டபங்களுண்டுபண்ணி மன்னவனுமேமேலறி

புனந்திரன் சபதம்.

நூலாக்கடுந்திரளாற் நூற்றொருவர்பூமுடியை  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணரிடபூமுடியும்  
தங்கைமணவாளன் தறுதலையன்பூமுடியும்  
சாமத்துரோகி சகுனியுடபூமுடியும்  
தாமமுடியான் தைலாட்டன்பூமுடியும்  
அறிவேன் அறிவேனென்று ஆதினங்கள்ஏறினான்  
ஒறுமிக்க அறுத்திடவேன் என்றுமிகயேறினான்  
ஏறியேதானிருந்து இறங்கினான்மன்னவனும்  
மண்டபத்தைவிட்டலேவோ மன்னவனுங்கீழ்க்குதித்து

புனந்திரன் திரியோதிரன் கொலுவுக்குச் செல்லுகிற

ஜனங்களைப்பார்த்து அதிசயப்படுகிறது.

படிபடியென்றான் படிந்தது அவ்வாளை  
முகக்கம்பந்தட்டி முதுகின்மேல்காலைவைத்து  
கைத்தலத்தைதட்டி கறுத்தானையேறினான்  
அம்மானுந்தானும் அழகானையேறினான்  
வந்தவந்தபேர்களுெல்லாம் வாகனங்களேறுமென்றான்  
அப்படிக்கேநல்லதென்று அனைவாரும்ஏறினார்கள்  
ஏறினபேராதே யெடுத்தார்ரணவிருது  
வாகனங்களேறியபின் வாசித்தார்சங்கத்தொனி  
பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
மற்றோர்படிகடந்தான் மன்னர்படையுயர்ந்தான்  
மற்றோர்படிதாண்டி மன்னவனும்பேபாகலுற்றான்  
திரியோதிரன்கொலுவில் செல்லுகின்றராசாக்களும்  
முடியோடேமுடிநெருங்கும் முடிமன்னரம்பலத்தில்  
இரத்தினமுடிநெருங்க இராசாக்கள்பேராய்நடந்தார்  
வச்சிரமுடிநெருங்க வாரார்கள்மன்னவர்கள்  
செம்பொன்முடிநெருங்க சேனைபேர்குழந்திருப்பார்  
தங்கமுடிநெருங்கத் தாரவேந்தர் அங்கிருக்க  
தூரத்துராசாக்கள் சுருளோலையெகொண்டுநிற்க  
காதத்துராசாக்கள் கையோலையெகொண்டுநிற்க



தேரத்துராசாக்கள் சேனைபேர்வந்திலோர்  
அங்கங்கேகூத்துகளும் அரிச்சந்திரநாடகமும்  
வாவழிதனிலே வண்ணநல்லகூத்துகளும்  
கடக்கும்வழிதனிலே ராசாக்கள்கூட்டங்களும்  
அத்தனையுங்கண் ஈனே ஆணுமலகுமன்ன  
பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனூர்தான்பார்த்து

புனந்திரன் பேரொழுதி அம்மானுக்கு

திரியன் செல்வச்சிறப்பு கூறுதல்.

பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணாமுகம்நோக்கி  
அய்யாவேரீர்சேனும் அடியேனொருவார்த்தை  
என்னையாரீர்சேனும் என்னுடையநல்வார்த்தை  
இவர்பெருமையாருக்குண்டு இந்திரற்குநேராக  
தேவேந்திரராசன் சிறப்புடையனென்பார்கள்  
இந்திரராசாவும் இவருக்குடலவே  
தேவேந்திரன் தானும் இவர்சிறப்புக்கீடலவே  
குபேரனதுபட்டணங்கள் கோடியுண்டுஎன்பார்கள்  
இவருடையராச்சிபத்துக் கீடுசொல்லலாகாது  
உததமனூர்பட்டணத்துக் குவமைசொல்லலாகாது  
அத்திபுரத்திற்கு அளகாபுரியீடலவே  
வாழ்மதுரைபட்டணமும் மன்னர்பதிக்கீடலவே  
எங்கள் அத்திபுரத்தானுக்கு யாருமெதிரலவே  
இந்திரராசாவும் இப்படிக்கேசொல்லலுமே  
பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணாவும்ஏதுசொல்வார்

பொன்னுமலைநாடான் புனந்திரற்கு சொல்லுவது.

என்காணுமன்னவனே இந்தமதியுத்தனுக்கு  
மதுரைபறுகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்  
பொய்கையறுகாதம் பூமதுரைமுக்காதம்  
அன்பத்தறுகாதம் ஆண்டிருந்தராச்சியங்கள்  
அப்பெரியராச்சியத்தை ஆண்டிருந்தார்பாண்டியர்கள்  
மைந்தருமில்லாதே மன்னர்மனஞ்சலித்து  
மாளுகிறோமென்று மலைமேல்தவமிருந்தார்  
மாளாதேயென்று மலரிலவதரித்தாள்  
ஆறுபிரவர்க்கும் ஆணுமவள்பெண்ணுமவள்  
பெண்பட்டங்கட்டியல்லோ பூமியரசாளுகின்றார்  
எல்லையாசாண்டு யிருந்தாளே அல்லியம்மாள்  
ஏழுபிராயத்திலே எதிர்த்துவந்தநீன்முகனை



வெட்டித்தலைநீளந்து வீரபட்டமாண்டரனே  
 மன்னர் அருச்சுனனார் மாலையிடவே னுமென்று  
 கட்டழகியலிபரைக் கலியாணம்பண்ணவென்று  
 மதுரைக்குவந்திருந்தார் மரயவரும் அர்ச்சுனரும்  
 மாறுவடிவுகொண்டு மறைந்திருந்தார் மன்னவரும்  
 வேல்புருவங்கண்ணாளும வேட்டைக்குப்போனாள் கரண்  
 கானகத்துவேட்டைக ளாடி வருகையிலே  
 பெண்வேஷங்கொண்டாரே போர்நிசையப்பெருமானும்  
 ஆணழகியல்லியற்கு அம்புபொறுக்கித்தந்தார்  
 காலுமபிடித்தானே கதைபெயர்ந்துரைத்தானே  
 கதைபெயர்ந்துரைக்கையிலே கண்டாளையல்லியரும்  
 ஆண்பிள்ளை யென்று சொல்லியதட்டியெழுந்தானே  
 கத்தியெடுக்கையிலே கடுகிநடந்துவிட்டார்  
 வேட்டைகளாடிவந்தாள் வேல்புருவங்கண்ணாளும  
 மற்றாள் காலமே மன்னர் அருச்சுனரும்  
 தண்ணிக்குளத்தருகே தாரவேந்தர்வந்திறங்கி  
 அல்லியென்றுமெல்லியென்றும் அழுதுபுலம்புகிறார்  
 தண்ணிக்குவந்ததொரு தாதியர்கள் தான்கேட்டு  
 அல்லிக்குரைத்தார்கள் ஆக்கினைகள்செய்யவென்று  
 அப்போது அல்லியம்மரன் ஆக்கினைகள்செய்யலுற்றாள்  
 தூக்குமாத் திலே போடச்செலவுகந்தாள்  
 தூக்குமாஞ்சொப்பனிடப் போனதொருசெங்கமலம்  
 போனதொருசெங்கமலம் பொன்னுலகம்போய்ச்சேர்ந்தாள்  
 ஆற்றுமணலிலே போட்டுப்பிரட்டுமென்றாள்  
 அத்தாலுந்தப்பிப் பிழைத்தார்காண் அருச்சுனரும்  
 மரயனிடபுண்ணியத்தில் மன்னவருந்தரன்பிழைத்தார்  
 கரளிபம்மன்கொவிலுக்கு காவுகொடுங்கொள்ளுள்  
 அத்தாலுந்தப்பிப் பிழைத்தார்காண் புண்ணியனும்  
 பூக்கிடங்குகனில் போட்டடைக்கச்செலவுகந்தாள்  
 அத்தாலுந்தப்பிப் பிழைத்தார்காண் புண்ணியனும்  
 பாம்புகளைவிட்டுமே கொல்லுமென்றாள் அல்லியம்மரன்  
 அத்தாலுந்தப்பிப் பிழைத்தார்காண் மன்னவனும்  
 யானைமதமேற்றிக் கொல்லுமென்றாள் அல்லியரும்  
 அத்தாலுஞ்சாகாமல் பிழைத்தார்காண் புண்ணியனும்  
 நாகமதமேற்றிக் கொல்லுமென்றாள் நாயகிபும்  
 அத்தாலுந்தப்பிப் பிழைத்தார்காண் அருச்சுனரும்  
 பைங்கிளியாள் தங்கையிலே பாவைப்பிச்சைவாங்கி  
 அள்ளியேநீருமிட்டு ஆணழகன்போய்நடந்தார்



மற்றுமொருநாளில் மாதவன் அல்லியம்மாள்  
வேட்டைகளாடி வந்தான் வேல்புருவங்கண்ணாறும்  
தண்ணிக்களையாகித் தனித்துப்புலம்புசையில்  
மாயன்பெருமானும் மன்னவனாரருச்சனரும்  
பார்ப்பாணும்பாப்பாத்தி போலேவடிவெடுத்து  
தண்ணிப்பந்தலேபாட்டார்கள் தாங்களிருவருமாய்  
அல்லிக்குத்தாகம் கொடுத்தார்காண் அருச்சனரும்  
வந்தசனவகளைல்லாக் தாகத்தெளிந்தபின்பு

அல்லி சிருஷ்ணாருச்சனரை வளப்பம் விசாரித்தது.

ஆரம்மாவென்றசொல்லி அல்லியவள்கேட்க  
சின்னவயதல்லே தெய்வப்பிராமணப்பெண்  
குஷ்டரோகிளன்புருஷன் கண்டரோ ஆச்சியரே  
இலட்சுமிநோன்பதுதான் காளைக்குவருசுதம்மா  
கையிலேகாசுமில்லை கடன்கொடுப்பாராருமில்லை  
என்றுபுலம்புசையில் ஏதுசொன்னாள் அல்லியரும்  
ஆனாலேகா ஆச்சியரே அரண்மனைக்குவந்தக்கால்  
வேண்டியதுதான் தருவேன் விரதமுடித்திடுவாய்  
கேட்டதுதான் தருவேன் நோன்புமுடித்திடுவாய்  
அப்பறக்கேதல்லதென்று ஆரணங்குசம்பதித்தாள்  
கடிவந்துசேர்ந்தார்கள் கொம்பேபரிடையாளே  
மாணிகைவாசலிலே வந்தாரிருவருமாய்  
இலட்சுமிநோன்பதுதான் கடத்துமென்றாள் மங்கையரும்

அல்லிக்குத்திருட்டுத்தாலி சம்பவித்தது.

சடங்குகள்செய்காளே சதிரானபாப்பாத்தி  
விஸ்தாரமாகவேதான் வேள்விநடத்தினாளே  
நெச்சாமலேவளையிலே நடத்துகிறார்நான்புகளை  
அந்தச்சமயத்தில் அல்லியருந்துங்கிவிட்டாள்  
அந்தச்சமயம் அதுவேதான் தானறிந்து  
யானைத்தலைபோலே அழகானமங்கிலியம்  
அல்லியம்மாள் தன்கழுத்தில் கட்டினானப்போது  
மங்கிலிபந்தரித்து மன்னர்மறைந்துவிட்டார்  
தாலிதரித்து நடந்தாரே அர்ச்சனரும்  
கட்டினவருகறுத்துக் கடுசெனவேபோய்நடந்தார்  
பொழுதுவிடிந்தது பகவானுதித்தது  
அங்கம்மாள்கோவிலுக்கு திருகாப்புஞ்சென்றது  
சங்கரமனைதாடியார்கள் அனையோருங்கண்முழித்தார்



பவளசேனை தன்னுடனே பத்தினியுங்கண்முழித்தார்  
 கழுத்திலே மங்கிலியங்கண்டாளே அல்லியம்மாள்  
 அழகதபெறிவாமென்றால் அறிவாளொடிந்துபோகும்  
 கத்திகொண்டறுத்தாலுங் கத்திரெண்டுதுண்டாகும்  
 ஆறாயிரம்பாண் டயரும் அல்லியருந்தான்கூடி  
 ஆலேசனைகள் பண்ணி யல்லிப்பெருமானும்

பாண்டியர்களும் அல்லியம் ராசாக்களுக்கு ஒலையெழுதி

சத்தியங்குறச் சொன்னது.

அன்பத்தாறுதேசத்துக்கு அனுப்பினாரே தன்னை  
 அன்பத்தாறுதேசத்து ராசாக்கள் வந்தார்கள்  
 மண்டலத்திலுள்ள கொரு மந்திரிகள் வந்தார்கள்  
 சொக்கரிடவாலபத்தின் சிவநாமிச்சன்னதிமுன்  
 வந்தவந்தராசரெல்லாம் அந்தமுடன்வீற்றிருந்தார்  
 நெய்குடத்தைக்காச்சியல்லேலா சைதேதாயுமென்றாளே  
 நெய்குடத்தில்கைதுவைத்து நெல்லைசெயிட்டினிட்டார்  
 வெற்றிமதயானை வீமரவரோடிவந்து

வீமன் நெய்குடித்தது.

நெய்குடத்தில்கைதைய்ந்து நெய்யைக்குடித்துவிட்டார்  
 அம்பாரநெல்லையெல்லாம் அருச்சுனனார்வந்தெதிர்த்தார்  
 அத்தையறிந்தாளே அல்லிப்பெருமானும்  
 அவர்பேரும்ஊரும் அறிந்தாளே அல்லியம்மாள்  
 பட்டணத்திலுள்ள படைமன்னர் அத்தனையும்  
 யானைத்திரள்படையும் அழகானசேனைகளும்  
 குதிரைப்படைசேனைகளை கூட்டினாளல்லியரும்  
 ஐவர்மேற்சண்டைசெய்ய ஆணழகிவந்துவிட்டாள்  
 வந்து அடித்தாளே வண்ணவண்ணக்கூடாரம்  
 அடித்தாள் ரணபேரி யண்டரண்டந்தானதிர  
 சண்டைக்குவந்தேனென்று தானடித்தாளபேரிகைகள்  
 அந்தவிசேஷம் அதுவரிந்துதருமலிங்கம்  
 வீமனையும்மாயவரை யிருவரையுங்கூட்டிவிட்டார்  
 வீமரும்மாயவரும் வந்துமேபாரகொடுத்தார்  
 இருவருமாய்சண்டைபண்ணி எதிர்த்தீர்கமாட்டாமல்  
 புறங்கொடுத்துஓடினார் பெருமாட்சஞ்சியல்லேலா  
 ஆணைமுகமன்னன் அருச்சுனனார்வந்தெதிர்த்தார்  
 அவராலேபாரகொடுக்க மாளாதேமன்னவனும்  
 கைசார்ந்துமெய்சார்ந்து கையில்கணைசார்ந்து  
 தேரொடிந்துவில்முறிந்து தேரைவிட்டுக்கீழ்குதித்து  
 உற்றவுயிர்சேர்ந்து ஓடினார் அருச்சுனரும்



சகாதேவன் அல்லியைக்கூண்டிலடைத்த சமர்த்துக்கூறல்.

சாத்திரக்கொடிவேந்தன் சகாதேவன்கானறிந்து  
கூண்டுஒன்றுசொப்பனிட்டுக் கொண்டு வந்தான் தாரவேந்தன்  
ருகானகூண்டொன்று தோன்றாதுமல்லியற்கு  
சதிசெய்துவென்றாரே சமர்த்தன்சகாதேவன்  
அல்லியம்மாள் தோற்றாளென்று அடித்தார்பேரிகையை  
எல்லவருந்தானறிய அரண்மனைக்குக் கொண்டுசென்று  
சந்தேகாஷப்பட்டார்கள் சமர்த்தானரசாக்கள்  
ஆறாயிரம்பாண்டியர்கள் அய்யன்மார்தாமறிய  
மங்கிலியந்தான் பொருத்தி மன்னவனையுன்னைப்பெற்றார்  
மதுரையாருகற்கு மன்னவனையுன்னைப்பெற்றார்  
பூலோகமாருகற்கு புனந்திரையின் றெடுத்த  
இப்பெருமையாருக்கு இந்திரேசொல்லுமையா  
பெண்பெருமையாருக்குண்டு புனந்திரேசொல்லுமையா  
அத்திபுரமும் அவராளுமரசுகளும்  
மதுரைப்பெருஞ்சீமையது மண்டலத்துக்கீடாமோ  
வையைப்பெருநாடு வாழ்மதுரைக்கீடாமோ  
அல்லிப்பெருமையது அளவிடக்கூடாது  
பெண்பெருமாள் தன்பெருமை புழங்கிடலாகுமோதான்  
இப்படிக்குச்சொல்லி யெடுத்திறைததார்மன்னனுந்தான்

புனந்திரர் மரமரபொன்னுமலை நாடானுக்கு கோப

வார்த்தை யுரைக்கிறது.

பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
கதிக்குகதிமண்டிகண்கள் எறிபறந்து  
நீலவிழிகண்கள் நெருப்புத்தணலாகி  
கோபித்துக்கண்சிவந்து கொல்லும்புலியதுபோல்  
பத்தியநாகம் பிவளம்போல்கண்சிவந்து  
குன்றுபோல்கண்சிவந்து கோபம்பெரிதாகி  
கெற்றிப்புருவம் நெருப்பாய் அனல்பறந்து  
சூரியமண்டலத்தை எட்டிச்சுவாலையமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்துச்சுவாலையமாய்  
அண்ணாமுகம்நோக்கி மன்னவனார் ஏதுசொல்வார்  
மரமாமுகம்நோக்கி மன்னவனார் ஏதுசொல்வார்  
அம்பலத்தூராசருக்கு ஆணமுகியீடாமோ  
மண்டலத்தூராசருக்கு மாதரெதிராமோ  
முத்துமுடிதரித்த ராசாக்கள் தன்னுடனே  
வச்சிரமுடிதரித்த மண்டலீகர்தன்னுடனே



சரிபாகச்சொம்னீரே தாராரகுழலானே  
 வில்பிடித்துவேட்டையாட வல்லவியாள் என்றளவே  
 பட்சமுடனாக பெச்சியெடுத்துரைத்தீர்  
 நீங்குளாசொன்னகதை மற்றொருவன்சொன்னுக்கான்  
 மற்றொருவர்சொன்னாலே வாளுக்கிரையிடுவேன்  
 வாளுக்கிரையிடுவேன் மண்டைபிளந்திடுவேன்  
 ஆதிசிவனானாலும் ஆண்மைகொண்டியுத்தம்பண்ணி  
 பாமசிவனானாலும் பத்திப்பிளந்திடுவேன்  
 மாயவனையானாலும் மவன்மண்டைபிளந்திடுவேன்  
 ஈஸ்வரனையானாலும் இருதுண்டாய்ப்பேபாட்டிடுவேன்  
 தேவர்களேயானாலும் தெரிந்து அடித்திடுவேன்  
 முனிவர்களானாலும் முறிபடல்பிளப்பேபன்  
 ஊருக்குமேற்கே உபாக்கமுவின்பேபாட்டிடுவேன்  
 தாமணிக்கட்டி தரித்திடுவேன்பூமுடிசைய  
 மூக்கோடேநாக்கரிந்து முன்முடிசையசங்கரிப்பேபன்  
 நாக்கோடேமூக்கறுத்து நக்ரைவிட்டுஒட்டிடுவேன்  
 என்றுமவருரைத்தா ரிந்திரராசாவும்

புனந்திரனுக்கு சபையார் எடுத்துரைப்பது.

அங்கிநக்குமன்னவர்கள் அரையர் துரைகளெல்லாம்  
 புனந்திரராசருக்கு புண்ணியர்களே துசொல்வார்  
 பொன்னுமலைநாடாளும அண்ணாவுரைத்ததற்கு  
 கோபித்துக்கண்ணிவந்தீர் கொற்றவனார்வீரியரே  
 வாடிமுகந்தளர்ந்தீர் மன்னர்பெருமானே  
 ஆச்சியுடன்பெருமை அண்ணாவெடுத்துரைத்தார்  
 எதிரிகளைப்புகழ்ந்து இழந்தீரே அண்ணாவே  
 மாற்றானைத்தான்புகழ்ந்து வைத்தீரே அண்ணாவே  
 என்றுமனந்தேற்றி இத்திரரைக்கொண்டனைத்தார்  
 கொற்றவனார்கோபங் குணப்படுத்திக்கொண்டார்கள்  
 மன்னவனார்கோபம் வழிப்படுத்திக்கொண்டார்கள்  
 பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரவீரியரும்  
 ஆற்றினார்கோபம் அமர்ந்தார்கொலுமேமடை  
 தேறினார்கோபம் தெளிந்தார்கொலுமேமடை  
 பொன்னுமலைநாடாளும அண்ணாமனங்குளிர்த்து  
 பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
 இருவருங்கோபம் தணித்தார்களப்பொழுது  
 பேராஞ்சாமன்னன் புனந்திரவீரியனும்  
 மற்றோர்படிக்கடந்தான் மன்னன்படையுயர்ந்தான்  
 மற்றோர்படிதாண்டி மன்னவனும்பேய்ப்புகுந்தான்



புனந்திரன் சின்னமெடுத்துவது.

ஊதினாங்கின்னம் உலகேழுலகதிர  
 ஊதினாங்காஹே உலகுதலைதழக்க  
 செம்பொன்னாற்காஹே திசைவிளங்கஊதினா  
 பொன்னினாற்காஹே பொருந்துமென்றாதினா  
 என்னவென்று ஊதினா இத்திராசாவும்  
 கோணாதமாதவது குந்தியம்மாளைப்பாட்டி  
 பாண்டிமகாராசன் பட்டத்தரசியவள்  
 பட்டத்தரசியவள் பாஞ்சாலிகுந்தியம்மாள்  
 தூநுவாசர்மந்திரத்தான் துலங்கவந்தார்பஞ்சவர்கள்  
 பாண்டிராசன்பெற்றெடுத்த பஞ்சவர்களை வருண்டு  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவரை ஆச்சிடயின்றெடுத்தாள்  
 வர்சமாங்குந்தி வடமதுரைவாழாதற்கு  
 காப்புடையகன்னியயள் காரணத்தாலவந்துதித்த  
 கோப்புடையகுந்தி குமமணியென்றாதினா  
 ஏததம்மாவென்று இணையனைமார்பிளந்து  
 தோற்றமாந்தூணிகல நின்றசுடரதுபோல  
 அசந்த-வாய்த்தமருமகனா வந்தேதெனன்றாதினார்

ஐவர்மகனென்று புனந்திரன் சின்னமுதுவது.

பொய்யாதவாசகனார் புசமுடையதருமலிங்கம்  
 தக்கப்புசமுடைய தர்மரிடபுத்திரனார்  
 புத்திரனாவந்தேதெனன்று ஊதினாங்கின்னத்தொனி  
 பாரியதிண்டோளன் பகலிதம்பனப்பற்பிடுங்கி  
 சாடிப்பொன்கொண்டுவந்தேதான் தன்மகனென்றாதினா  
 பொட்டிப்பொன்கொண்டுவந்தேதான் புத்திரனென்றாதினா  
 ஸைப்பதினோக்கிக் கர்த்தனாக்கண்டலேவா  
 பாருடனவாதாடி பாசுபதம்பேறுபெற்றாய்  
 பாசுபதம்பேறுபெற்ற பார்த்தரிடபுத்திரனா  
 அர்ச்சனனார்புத்திர னன்றந்தானவிருந்தோசை  
 எட்டாதபொன்னுலகம் ஏறிப்போய்ந்திரபடை  
 கச்சேதிபுட்பமலர் கொண்டுவருஞ்சகாதேவர்  
 சகாதேவர்புத்திரனார் என்றுமவனாதினா  
 நாமக்கொடியுடைய நகுலமகாராசர்  
 என்னைப்-பெற்றார்புழுப்புவிபார் பிள்ளையென்றாதினா  
 என்னைபெற்றதந்தையர்கள் என்றுமவனாதினா

புனந்திரன் நூற்றொருவர் சின்னமுதுவது.

நூலால்கடுந்திரளார் நூற்றொருவர்கென்றுசொல்லி  
 நூற்றொருவர்கென்றுசொல்லி சங்கெடுத்தாதினா



தர்மமுடியான் தயிலாட்டான்பூமிக்கு  
சங்கெடுத்துதினான் தயிலாட்டான்பூமுடிக்கு  
காஞ்சிராடாளுங் கர்னருக்கென்றெடுத்தான்  
கர்னருக்கென்றெடுத்த காளைசின்னமுதினான்  
தங்கைமணவாளன் தருதலையன்பூமுடிக்கு  
தறுதலையன்பூமுடிக்கு சங்கெடுத்துதினான்  
சாமத்துரோகிச் சகுனிபடுபாவி  
இப்படியாகச்சொல்லி யெடுத்தான்விருதோசை  
ஊதினான்சின்னம் உலகேழுலகதிர  
ஊதினான்காளை உலகுதலைதுழுக்க  
செம்பொண்ணாற்காளை திரைவிளங்க ஊதினான்  
பொண்ணினாற்காளை பொருந்துமென்றாதினான்  
இப்படிக்காயுதினா னிர்திராசாவும்

புனந்திரன் சின்னத்தொனியை திரியோதிரன் கேட்டு

கோபிக்கிறது.

ஊதினசின்னத்தொளி கேட்டாளுத்தமியும்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
உற்றுக்கேட்டானே வுத்தமனார்வீரியனும்  
கோபித்துக்கண்சிவந்து கொல்லுங்குருவியைப்பேரல்  
பத்தியநாகம் பவளம்பேரல்கண்சிவந்து  
குன்றுபோல்கண்சிவந்து கோபம்பெரிதாகி  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனலண்டி  
சூரியமண்டலத்தை சுற்றிச்சவாலயமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை யடுத்துச்சவாலயமாய்  
காஞ்சிராடாளுங் கர்னர்முகம்நோக்கி

திரியோதிரன் தர்மர்மேல் இகழ்ச்சியாக

கர்னருக்குச் சொல்வது.

காஞ்சிராடாளுங் கர்னருக்கேதுசொல்வான்  
கர்னா-விண்ணீர்புகழீர் விளாடநகரியிலே  
தக்கபுகழுடைய தர்மரெழுந்திருந்து  
அருந்ததொருபூது லுங் கிழிந்ததொருபுத்தகமும்  
அறுபதுசுக்கலாக போனதொருபுத்தகமும்  
புத்தகத்தைகையிடித்து போர்மன்னர்தன்கொலுவில்  
பஞ்சாங்கஞ்சொல்லுகிற பார்ப்பாளைப்பேரலிருந்து  
இச்சங்கள்சொல்லி யிடிச்சுண்டிருந்தானே  
அவ்விருதைவூத அசந்தானோபேடிமகன்  
உன்விருதுஎன்றிருதும் ஊதயிவன்யார்காணும்



வீமன்பேரில் இகழ்ச்சிகூறுவது.

விண்ணீர்புழிர் விலாடநகரியிலே  
 வெற்றிமதயானை வீமனவளேடிவந்து  
 எட்டுப்புழுட்டி அணைந்தடுப்பைபதிக்மாதி  
 ஆச்சாவுதேதக்கும அகிலும்பிளந்தடுக்கி  
 செட்டென்னகலலை தெறித்துநெருப்பாகி  
 சென்கடலுமாணிக்கந் திரட்சியுமிசைர்த்து  
 வடகடலிலுமாணிக்கம் வாரியுமிசைர்த்து  
 பாளைகழுவி பனிரீரவ்உலைவார்த்து  
 அசையாமல்சென்னீகவீ தூத்திமணல்பொறுக்கி  
 அரிசிபுகட்டி எடுக்காளேன ஆணழகன்  
 இவ்விருதைவூத இசைந்தாளேனபேடிமகன்  
 உன்னிருதும்என்னிருதும் ஊதவிவர்காணும்

அர்ச்சுனன்பேரில் இகழ்ச்சிகூறுவது.

விண்ணீர்புழிர் விலாடநகரியிலே  
 காண்டாவுனெமரித்த காளையவனெழுந்து  
 ஆணைமுகமுன்ன னருச்சுனன்தானெழுந்து  
 விலாடநகரியிலே வேணதொருபெண்களுக்கு  
 அவனுடைபதேவியற்கும் வேணதொருபெண்களுக்கு  
 மங்கைமர்கள்பூழடிக்கு மயிர்க்கோதிபெண்ணையிட்டு  
 மஞ்சளறைத்து மறவுக்குதண்ணீர்கொண்டு  
 அவர்களுக்குப்பூழடித் தானாழகுமன்னன்  
 ஆட்டமுங்குத்துகளும் அவர்க்கேற்றநாட்டியமும்  
 கற்றுக்கொடுத்தாளேன காளையருச்சுனனும்  
 அவ்விருதைவூத அசந்தாளேனபேடிமகன்  
 உன்னிருதுமென்னிருது மூதவிவர்காணும்

நகுலன்பேரில் இகழ்ச்சிகூறுவது.

நாமமுடியா நகுலெனமுந்திருந்து  
 கப்பல்குதிரைக் கனம்பெறவேகொண்டுவந்து  
 நல்லகுதிரை நலமாகக்கொண்டுவந்து  
 சீமைகுதிரைகளைச் சிறப்பாகக்கொண்டுவந்து  
 நானாயங்கள்தானுரைத்தான் ராசாக்கள்முன்பாக  
 குதிரைக்கதிகாரி யிவனென்றூர்கொற்றவர்கள்  
 அப்படிக்கேகல்லதென்று ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
 கொள்பிடுங்கிகொட்டினார் பின்பிடுங்கிவாயிலிட்டான்  
 குதிரைகள்சாணிக் குவித்துண்டிருந்தாளே



அவ்விநுதைவூத அசர்தானேபடிமான்  
உன்னிநுதுஎன்னிநுது ஓசயிவர்காணும்

சகரதேவர்பேரில் இசழ்ச்சிக் கறுவது.

விண்ணீர்புழிர் விளாடகரியிலே  
தாமமுடியான் சகரதேவனேடிவந்து  
இடைச்சிமனைகளெல்லா பிநுந்ததொருமுகனை  
காடுகள்மேடுகள் கண்டவிடங்களைல்லாம்  
மாட்டைபிசமடக்கி மண்ணவனுமபாற்சுறந்து  
மோருக்குகணக்குசொல்லி மொன்சைப்பாற்பொம்பையுண்டு  
இடைச்சிமனைகளிலே இச்சகங்கள் தான்பேசி  
இச்சகங்கள் தான்பேசி இநந்தானேபடிமான்  
அவ்விநுதைவூத அசர்தானேபடிமான்  
உன்னிநுதுஎன்னிநுது ஓசயிவர்காணும்  
என்று-தேசத்தையாளுந் திரியோதாணுரைக்க

கர்னர்கோபித்து தரியனுக்கெடுத்துரைப்பது.

காஞ்சிகாடாளுந் கர்னாவர்கேட்டு  
அவர்-சின்னைதலங்கித் திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
நெஞ்சலர்ந்துராவாண்டு நித்திலங்குபுமுடியான்  
பச்சைமுகன்கருகிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
சுதிக்குச்சுதிமண்டி கன்களொரிபறந்து  
நீலவிழிகன்கள் நெருப்புத்தணலாகி  
பத்தியநாகம் பவளம்போல்கண்சிவந்து  
குன்றுபோல்கண்சிவந்து கோபமதிசமதாய்  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனல்பறந்து  
சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டிச்சவாலயமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்துச்சவாலயமாய்  
மண்ணன்மனஞ்சலித்து வார்த்தைகளே துசொல்வான்  
சொல்மாத்திசொல்லுரைப்பான் தோழன்முகங்கோணுமல்  
நீர்சொன்னவார்த்தையது கேளுமையாராசாவே  
எப்படியிநுந்துதென்றால் இத்திராராசாவே  
நாராசங்காய்ச்சி நடுச்செனியிலிட்டாற்போல்  
சுபத்தைக்காய்ச்சி யிருசெனியிலிட்டாற்போல்  
ஒருநுகக்காய்ச்சி வருக்கிச்சவீழ்த்தாற்போல்  
உச்சிமயிர்பிளக்க வுனிகொண்டிடித்தாற்போல்  
வாச்சுளிகள் கொண்டு மண்டைபிளந்தார்போல்  
எழையுளிபாலே எடுத்துயிழைத்தாற்போல்  
பஞ்சவர்கள் பட்ட பரிபாகம்ஓழியிர்



ஐவர்கன்பட்டதொரு ஐடக்கள்நீயறிநீர்  
 மயமாத்திரமானலும அறிந்துமனதடக்கும்  
 பொஞ்சுமேயானாலும கொண்டுமேயனதடக்கும்  
 பஞ்சவர்கள் கையாலே படுகிறபாடனைத்தும்  
 கண்ணெதிரியுதப்பா ராசாக்கள் கையாலே  
 பின்னைதெரியுதையா மன்னவர்கள் கையாலே  
 என்றுமவனுரைத்து எழுந்தாணெருணராசன்  
 பிரமாதனத்தைவிட்டுத் திகழ்க்குத்திறங்கி  
 திரியன்முகம்நோக்கிச் சொல்லுவான் ஒருவார்த்தை

கருணர் திரியனை மீளிகைக்குப்பேபாக வுத்திரவுன்னவது.

மீளிகைக்குப்பேபாய்வாரேன் மன்னவனைவிடையருளும்  
 பேபாசச்செவருளும் பேபாய்வாரேனென்றுரைத்தான்  
 தெரத்தையானாக திரியா திரன்பார்த்து  
 அப்பமக்கச்சேபாசெனைய அரையனவிடைகொடுத்தான்  
 விடைபெற்றகருணராசன் விடுபட்டுவாராரோ  
 அம்பலவாசலது தாண்டி யோன்னவனும்  
 பேபாஞ்சாமன்னர் புனந்திரனைக்காணவென்று

கருணர் புனந்திரனைக்காண வருகிறது.

எதிர்கொண்டுவாராரோ எத்திலங்குபூமுடியான்  
 மன்னர்படைநடுவே மறுமன்னாகுட்டத்திலே  
 பேபாஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்குமுன்பாக  
 நடந்தார்கருணராசன் நாலுதிக்குந்தானதிர  
 எப்பகடந்தாராம் எதிரெறிக்குஞ்சூரியன்போல்  
 காஞ்சிநாடாளுங் தர்ணர்வருகிறதை  
 பேபாஞ்சாமன்னர் புனந்திரனும் தான்பார்த்து  
 உற்றுற்றுப்பார்த்தானே உத்தமனார்நீர்வடிவை  
 பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணர்முகம்நோக்கி  
 மாமா முகம்நோக்கி மன்னவனுமேதுசொல்வான்  
 அம்மான்முகம்நோக்கி ஆணமுதேனதுசொல்வான்  
 எதிர்காணவார்தொரு எத்திலங்குபூமுடியான்  
 தருமர்திருமுடிமுகம் தாரவேந்தர்பூமுடியும்  
 தருமர்பொருமைகளுந் தாரவேந்தர்பூமுடியும்  
 அண்ணநடையும் அவர்போலத்தேதாணுகுது  
 தக்கப்பூமுடைய தருமரென்றெண்ணுகிறேன்  
 ஆர்வாவுமாமா அரியவுமையுமென்றான்

பொன்னுமலைநாடான் கருணரென்று சொல்லுகிறது.

பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணுவும்வதுசொல்வார்  
 ஆர்வாவுமென்று நினைத்தீர்காணாமுகம்



கோணாதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள்பெற்றெடுத்த  
 தருமருக்குழுத்தவர்கள் ஆணழகா என்றுரைத்தீர்  
 என்றுமவனுரைக்க ஏதுசொல்வாரிந்திரரும்  
 ஐவருக்குழுத்ததொரு ஆணழகரென்றும்  
 குந்தியம்மாள்பெற்றெடுத்த குலக்கொழுந்துகருணரென்று  
 எனக்கும்பெரியநகை யிவரென்றுரைத்தீர்  
 ஐவருக்குழுத்தவரா யிவராயிருந்தாக்கால  
 ஐயருடநகரம் அரசாண்டிருக்காரோ  
 பஞ்சவர்கள் தன்னுடனே பாருலகாளாமல்  
 திரியனதுநகரஞ் சேர்ந்திருக்கக்காரணமேன்  
 மாத்தானுடநகரம் வந்திருக்கக்காரணமேன்

பொன்னுமலைநாடான் புனந்திரற்கு கூறுவது.

பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாவுர்தான்கேட்டு  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்க்கதுசொல்வார்  
 ஆனாலேகள் மன்னவனே அந்தவரலாறு  
 கோணாதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள்நாயகியும்  
 அஞ்சபிராயத்திலே அறிபாதநாளையிலே  
 தூருவாசமுனிக்குச் செய்தாள்பணிவிடைகள்  
 அந்தப்பணிவிடைக்கு மெச்சிமகா முனியும்  
 ஐந்துபந்திரந்தன்னைக் கற்பித்தாராச்சிபற்கு  
 மந்திரவல்லமைக ளறிவாள்காண் ஆச்சிபரும்  
 அதிலேயொருமந்திரத்தை தோத்தரித்தாள் அங்ஙனவே  
 சூரியமந்திரத்தைச் சொன்னாளேவாயாலே  
 சொன்னவுடனாகத் தோன்றினர்சூரியனும்  
 கோணாதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள் தன்னையவர்  
 பருவமதுண்டுசெய்து பட்சமுடனாக  
 கூடிக்கலந்திருந்தார் கொம்பனையாள் தன்னுடனே  
 அப்போதுசெற்பந் தரித்ததுஅழகாக

குந்தி சொல்வது.

கோணாதமாதவத்துக் குந்தியம்மாளைதுசொல்வாள்  
 அஞ்சவயது அறிபாதகாலத்திலே  
 நானுமொருபிள்ளைபெற்றால் நாடெல்லாம்ஏசாதா  
 என்றுமவனுரைத்து சொல்லிபுலம்பினால்  
 பாணுகுலத்துதித்த சூரியனுமேதுசொல்வார்  
 அஞ்சாதேபெண்மையிலே என்றுமவரெழுந்து  
 ஆணழகர்வீரியரும் அறைந்தார்தவடையிலே



அறைத் த அறையாலே பிறந்தார்களுநரும்  
கவசகுண்டலந்தன்னுடனே கன்னத்திஸ்தான்பிறந்தார்  
கன்னத்திஸ்பிறக்கவே சருணவென்றுபெயருமிட்டு  
சூதிதரித்திருந்த கோலவர்னபட்டாடை  
முந்தானிதன்னிலே கிழித்தாளொருமுழந்தான்  
ஒருமுழந்தான்கிழித்து உத்தமார்க்குத்தான்போர்த்து  
பஞ்சவர்னபேழையிலே குழங்கைபைஉள்ளடக்கி  
காற்றியேபூட்டிவிட்டு விட்டார்கள் ஆத்துசனில்  
ஆற்றில்குழங்கைவிட்டு சூரியரும்போய்கடந்தார்  
கோணாகமாதவத்துக் சூத்தியம்மாள்போய்கடந்தாள்

சருணர் பேழையில் மிப்பது.

ஆற்றிலேபேழையமர்ந்துமிகத்தனும்பி  
அத்திபுரத்தை அடுத்ததுஅபேழை  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரந்தானும்  
அவனுக்குத்தேசமுனவன் ஆணமுன்தச்சனவன்  
ஆற்றங்கரையோரம் வந்தாரிருவருமாய்  
ஆற்றிலேபேழையது அடித்துவாக்கண்டார்கள்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்பார்க்கு  
பெட்டிவருகிறது பேழையதுவென்னுதென்றான்  
தாமமுடியானுஞ் சச்சனவனேதுசொல்வான்  
பெட்டியதுவுன்னுதுகாண் பேழையதுவுள்ளிருக்கும்  
பேழையதுவுள்ளிருக்கும் பூஷணங்களைன்னுதென்றான்  
இப்படியாகச்சொல்லியிருந்தார்களிருவருமாய்  
மேல்காற்றாமங்கே மிகவெள்ளந்தான்பெருகி  
ஆறுபொங்கிரீர்தனும்பி அப்பெட்டிதான்மிதந்து  
ஆற்றின் கரையோரம் அமர்ந்ததுபெட்டியது  
குளத்தின் கரையோரங் கொண்டு வந்துமெதக்கிறது

தச்சனும் திரியனும் ஆற்றில் பேழையைக் கண்டெடுத்தது.

தச்சன் திரியனும் தானெடுத்தேதார்பேழைதன்னை  
இருவருந்தூக்கி யிசைந்துவழிகடந்தார்  
மாளிகையின்றுழைந்தார்கள் மன்னவர்கள் தச்சனும்  
பேழைதன்னைவுளிகொண்டு தாள் திறந்தானுத்தமனும்  
பேழைதன்னை உள்ளிருக்கும் பிள்ளையைக்கண்டார்கள்  
தச்சனவனெடுத்தது தானடந்தான் மாளிகைக்கு  
குழங்கைபையவனிடுக்கி கொற்றவனுந்தானடந்தான்



தச்சன் பிள்ளையை யெடுத்துக்கொண்டுபோய்

வளர்த்துக்கொண்டிருந்தது.

மாளிகையில்கொண்டுவந்து மைந்தனைநீராட்டி  
மைந்தனைநீராட்டி மலர்க்கண்ணியையெழுதி  
கமலத்திருமுடிதில் கஸ்தூரிபொட்டுமிட்டு  
உச்சிதமான வுடமைகள் பலதருத்தி  
கோலவர்ணபூஷணங்கள் குழந்தைக்குத்தானணிந்து  
வண்ணவண்ணபூஷணங்கள் மைந்தர்க்கலங்கரித்து  
கொம்பிலேசிவசூதனும் கோதுபடாசர்க்கரையும்  
மலேபிச்சிவசேனும் நிகளாதார்க்கரையும்  
கூட்டிப்பிசைந்துமல்லோ கொற்றவர்க்குத்தானூட்டி  
தள்ளிப்பிசைந்துமல்லோ தார்பேந்தர்தானூட்டி  
பன்னிராவையலம்பி பட்டாலேவாயதுடைத்து  
சரம்உலர்த்தி யிழைசேர்க்கப்பட்டுத்தி  
மைந்தனைத்தானிடுக்கி வழிகடந்தான்மன்னவனும்  
செத்துத்தெருகாண்டி தேரோடும்வீதிவிட்டு  
கடையுங்கடைத்தெருவுங் கருமாவீதிவிட்டு

தச்சன் திரியோதிரன் மாளிகைக்கு குழந்தையாகிய

சருணரை யெடுத்துக்கொண்டு போனது.

மாநகராளும் மகாராசன்மாளிசென்றான்  
தேசத்தையாளும் திரியோதிரப்பெருமான்  
அமுதுண்ணுமண்டபத்தில் ஆணழகன்போய்துழைந்தான்  
செம்பொன்முக்கால்நிறுத்தி செம்பொன்தளிகையிட்டார்  
புலிமுக்கால்கள்நிறுத்தி பொன்னுற்றடுக்கையிட்டார்  
இட்டதொரு ஆசனத்தில் ஏறியவர்வீற்றிருந்தார்  
அங்கமொருகாதி அறிவுடையாள்சொல்லுகிறாள்  
மாணிக்கக்கண்ணிசுளை வைத்தாரழகாக

திரியோதிரன் நட-கண்ணியில் பொசிப்பது.

முப்பத்திரண்டுகண்ணி முடிமன்னர்க்கிட்டேவைத்தான்  
அமுதுபடைத்தார்கள் ஆரணக்குதாதியர்கள்  
பத்துவகைக்கறியும் பாஸடிசல்பாசனமும்  
மற்றும்வகைக்கறியும் வண்ணவிதபாசனமும்  
அத்தனையுங்கொண்டு அளித்தார்கள் தாதியர்கள்  
பாசனமும்வைத்து புத்துருக்குநெய்சொரிந்து  
காராவின்நெய்சொரிந்து கட்டித்தயிர்வார்த்தார்  
தேசத்தையாளும் திரியோதிரப்பெருமான்  
அமுதுபொசித்திருந்தார் அழகானராசாவும்



அந்ததொருவேளையிலே வந்தானே தச்சனுந்தான்  
மைந்தனைத்தானிடுக்கி வந்துபுகுந்தானே  
குழந்தையைத்தாழவிட்டான் கொற்றப்போர்வீரியனும்  
தேசத்தையானுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
அமுதுண்னுங்கிண்ணியிலே அனேகவதிசயங்கள்  
ஒருபிடி அமுதெடுத்தால் மறுபடியெல்லாம்புழுவாம்  
மற்றுமொருகிண்ணியிலே அள்ளிப்பொசிப்பார்கள்  
முப்பத்திரண்டுகிண்ணி முழுதும்புழுவாகும்  
அந்தப்புழுக்களெல்லாங் கிண்ணியிலேமேயந்திருக்கும்  
திரியோதிரன் கலத்துப் புழுவை நீக்கினகுழந்தையாகிய

கர்ணரை ஸ்ரீகாரங்கொண்டது.

அப்போதுகுழந்தையது அங்கேவிளையாடி  
நண்டையசைய தவிழ்ந்துவிளையாடி  
கிண்ணியருகில்வந்து மெள்ளெனவேகைதுவைத்தார்  
கைதுவைத்தவேளையிலே கலத்துப்புழுவெல்லாம்  
கலத்துப்புழுக்களெல்லாங் கண்டானே திரியோதிரன்  
புழுக்களுமாறிப் போசனங்களாச்சுதங்கே  
மற்றிலக்கிண்ணிகளை வைத்தாரெதிராக  
அத்தனைகிண்ணிகளை அள்ளிற்று அக்குழந்தை  
முப்பத்திரண்டுகிண்ணி முடிமன்னர்கையைவைக்க  
புழுக்களுமாறி போசனங்களாச்சுதங்கே  
தேசத்தையானுந் திரியோதிரன்பார்த்து

திரியோதிரன் சந்தோஷிப்பது.

பூரித்திருதோளும் பொன்னுபரணமின்ன  
திரோகங்குளிர்ந்து இருதோளும்பூரித்து  
உள்ளங்குளிர்ந்து உடம்பெல்லாம்பூரித்து  
மைந்தனைவாரி மடிமேலேகொண்டனைத்து  
கைத்தலத்தைத்தானெடுத்துக் கண்ணிலேஒத்திக்கொண்டான்  
உச்சிமுகந்து உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
பக்கந்தடவிப் பவளவாய்முத்தமிட்டு  
மைந்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலேவைத்திருந்து  
பிள்ளைமுகம்பார்த்துப்பூரித்தான் திரியோதிரன்  
தச்சன்முகம்நோக்கி தார்வேந்தனே துசொல்வான்  
அப்பாவேசிற்பாச்சாரி அடியேனொருவார்த்தை  
எந்தன்மனதுக் கிசைந்தாப்போல்வாக்கருளும்  
சின்தையிலேயெண்ணி கேட்குதற்குவாக்கருளும்  
திராககொண்டுவந்து தட்டில்குழந்தைவைத்து  
திரவுடோல்தானெடுத்து மைந்தரைத்தானிருத்தி  
குழந்தையளவுக்கு கொடுக்கிறேனிரத்தினங்கள்  
பிள்ளையளவுக்கு போடுகிலேனிரத்தினங்கள்



திரியோதிரன் தச்சனுக்கு குழந்தையிடக்குப்  
பொன்கொடுத்தது.

குறுக்கொன்றும்பேசாமல் குழந்தையிந்துவிடும்  
மறுவார்த்தைசொல்லாமல் மைந்தரையிந்துவிடும்  
என்றுமவனுரைக்க ஏதுசொல்வான் தச்சனவன்  
மன்னவனாகேட்டதற்கு மறுவார்த்தைசொல்லாமல்  
அரண்மனையார்கேட்பதற்கு அஞ்சிபயந்தவனும்  
செங்கோல்முறைமைக்குமுன் சங்கீதமேருதென்றான்  
சித்தத்துக்கேத்தபடி செய்தருளிக்கொள்ளுமென்றான்  
உந்தன்மனதின்படி உகந்தருளிக்கொள்ளுமென்றான்  
தேசத்தையாளுந்திரியோதிரன்கேட்டு  
சந்தோஷப்பட்டுச் சரீரங்கள்பூரித்து  
இடைக்கிடைரத்தினங்கள் யெடுத்துநிறுத்தினார்கள்  
குழந்தையிடைகண்டு கொட்டினார்ரத்தினங்கள்  
மைந்தனிடைகண்டு வாரியெடுத்தார்கள்

பிராமணரையழைத்து நாமகரணஞ்சூட்டியது.

வேதப்பிராமணர் வேதியரைத்தானழைத்து  
சாஸ்திரங்கன்தான்பார்த்து சாதகங்கள்தானெழுதி  
நாளதுகேட்டு நடுநான்முகர்த்தமிட்டு  
நாமமுடியாளுக்கு நாமகரணம்பண்ணிவைத்து  
காஞ்சினாடாளுங் கர்ணரென்றுபெயருமிட்டு  
கலத்துப்புழுக்கின கர்ணரென்றுபெயறுமிட்டு  
முன்றும்வயதிலே முத்துமுடிதரித்து  
நாலாம்வயதினிலே நாடாளச்சொப்பனிட்டு  
ஐந்தாம்வயதிலே ஆணமுகர்கர்ணருக்கு  
இராச்சியமுறைமைகளை நன்றாய்தெரியவைத்து  
ஏழாம்வயதிலே இளையபட்டங்கட்டிவைத்து

காசினாட்டை கர்ணருக்குப் பட்டஞ்சமர்ப்பித்தது.

போதேவருந்தடங்கும் பொன்னுருவிநாயகியை  
மாலேமுடியாற்கு மணமுகர்த்தம்பண்ணிவைத்து  
அன்றுமுதலின்றளவும் ஆண்டிருந்தார்ராச்சியத்தை  
மனதுகுறையில்லாமல் வையகத்தையாண்டிருந்தார்  
ஏதுகுரையில்லாமல் இனியரசையாண்டிருந்தார்  
இழிகுலத்தான்மாளிகையில் யிருந்தபடியாலே  
தேர்ப்பாகனென்றுசொல்லி எங்குமேபேராச்சு  
காசிவளநாடாளுங் கர்ணர்பெருமானும்  
ஐவர்க்குமுத்ததொரு ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
குந்தியம்மாள்பெற்றெடுத்த குலக்கொழுந்துயிவர்காணும்  
உனக்குப்பெரியதந்தை என்றாரேஉத்தமனார்

புனந்திரன் கர்ணரைக்காணுகிறது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனுந்தான்கேட்டு



யானைவிட்டுக்கிழிதங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னருகுஅட்சதையும்  
பொன்னிருஞ்செம்பிலே பன்னிருந்தானெடுத்து  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணருக்கெதிரேவந்து  
பன்னீரால்காலலம்பி பட்டாலடிதுவட்டி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவனங்கிதெண்டனிட்டார்  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டார்  
தந்தையார்சீர்பாதம் வணங்கினுன்தார்வேந்தன்  
வந்துபணிந்தவரைக் கண்டமனமகிழ்ந்து  
வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டனைந்து

கர்ணர் புனந்திரனை வாழ்த்துகிறது.

வாழ்வீர்வளர்ந்தடுவீர் வர்த்திருப்பிருத்திருப்பீர்  
தெப்பிரிதேதரிப்பீர் கீரரசையாண்டிடுவீர்  
கற்பதித்ததூண்டேபாலக் கலங்காதரசான்வீர்  
விதபதித்ததூண்டேபாலக் கலங்காதரசான்வீர்  
என்னைப்பெறுவீர் எதிர்த்தார்முடிபெருவீர்  
பிள்ளைபெறுவீர் பெருமாள்பதம்பெறுவீர்  
போருக்குப்போய்விடுவீர் பொழுதேதேவன்றிடுவீர்  
வென்றகளரியிலே வீரபட்டஞ்சூட்டிடுவீர்  
கினத்தார்களமுடியைச் செண்டாட்டமாட்டிடுவீர்  
பகைத்தார்களபூமுடியை பருந்தாட்டமாட்டிடுவீர்  
மாத்தான்படைநடுவில் மன்னர்களைவென்றிடுவீர்  
மதுரைப்பதியாள் மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவீர்  
அத்திபுரமான ஆண்பிள்ளைபெற்றிடுவீர்  
மாதர்களைமாலையிட்டு மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவீர்  
கன்னிகளைமாலையிட்டுக் காளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
பெண்களைமாலையிட்டு புத்திரரைப்பெற்றிடுவீர்  
பெற்றிடுவீர்பெற்றிடுவீர் பிள்ளைகள்பதினாறும்  
பதினாறும்பெற்று பெருவாழ்வுவாழ்க்திடுவீர்  
ஆல்போல்தழைத்து அறுகுபோல்வேரோடி  
மூங்கில்போல்கற்றம் முசியாமல்வாழ்க்திருப்பீர்  
வாழ்வீர்காணென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
வாழ்த்திவிடைகொடுத்து மாரோடேகொண்டனைத்து  
காளைமுகம்நோக்கி கட்டழகரேதுசொல்வார்

பறுபடியும் கர்ணருரைப்பது.

தர்மர்வலுவெழந்தீர் தம்பிமார்தோளெழந்தீர்  
வீமர்வலுவெழந்தீர் விசையனூர்தோளெழந்தீர்  
ஒப்பினிட்டவாளை வுரையுருவிவிட்டாற்போல்  
தப்பிவிட்டீர்நீருமிப்போ தப்பிபுனந்திரரே  
வாயாவாழ்த்தி மனதைப்பெரிதுபண்ணி



ஐயாபுனந்திரரே ஆணழகாரீர்கேளும்  
வந்தவகையறியேன் மன்னாபுனந்திரரே  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்சபையில்  
தாமமுடியான் தைலாட்டானங்கிருப்பான்  
அவரைநீகண்டாலே ஆசாரம்பண்ணுமென்றார்  
ஆசாரம்பண்ணி அகலப்போய்நில்லுமென்றான்  
கோணாதமாதவத்துக் குருக்களுமங்கிருப்பார்  
அவரைநீகண்டாலே ஆசாரஞ்செய்யுமென்றார்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
அம்பலத்துவாசலிலே ஆசனங்கள்சொப்பனிட்டான்  
நீவந்தவிசேஷ மதுவறிந்துமன்னவனும்  
ஆழக்குழிதோண்டி அமைத்தான்படுகுழிகள்  
ஈட்டிபிடிமன்னவர்கள் எழுநூறுகோடியுண்டு  
கத்திபிடிமன்னவர்கள் கஸ்தியர்கோடியுண்டு  
வாஸ்கத்திசூலாயுதம் வளவுதடிசக்கரங்கள்  
இத்தனையுங்கொண்டு அமைத்தான்படுகுழியில்

மறுபடியுப் கர்னர் புத்திகூறுவது.

படுகுழிக்குமேலாம பச்சைதுகில்விரித்து  
பூவாலேஆதினங்கள் போட்டார்கள்புனந்திரற்கு  
ஆணழகனம்பலத்தில் ஆசனஞ்சென்றேறருதே  
தட்டோடேவெற்றிலையும் சாதிக்காய்லவங்கங்களும்  
கொத்தோடேபழக்குலையும் குடுமியுள்ளதேங்காயும்  
மல்லிகைப்பூமாலேகளும் மார்நிறைந்ததாவடமும்  
கச்சாயவர்க்கமெல்லாங் கட்டழகன்தானெடுத்து  
உன்னையெதிர்காண வருவார்காணுத்தமனே  
மன்னவன்கையிலே மாலைதரித்தாலே  
மாலைதரித்தாலே மைந்தாபுனந்திரரே  
கச்சாயந்தீண்டாதே கட்டழகர்வீரியனே  
இத்தனையுஞ்சொல்லி யிருந்தாரேகர்னரப்போ  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனுந்தான்கேட்டு  
அப்படிக்கேநல்லதென்று அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
தெண்டனிட்டதைந்தனைக் கண்டுமந்தகர்னருமே  
ஏற்குமோஏற்குமோ யிழிசுலத்தானாவற்கு  
ஏற்குமோயெந்தனுக்கு உந்தனிடகும்பிடுதான்  
சாதிக்கெட்டவெந்தனுக்கு உந்தனிடகும்பிடுதான்  
ஐயாபுனந்திரரே ஆகாதுவென்றுரைத்து  
என்றவுரைகேட்டு ஏதுசொல்வானிந்திரனும்  
அதேதுஎன்னையா அதிசயமாய்நீருனரத்தீர்

புனந்திரர் கர்னனுக்குச் சொல்வது.

ஐவருக்குமுத்தவர்நீர் அப்படிக்குச்சொல்லலாமோ  
என்றுமவனுரைத்து யிந்திராசாவும்



செவசிவாவென்று திருச்செவியில்கையைவைத்து  
 ஆரகராவென்று அமர்த்தி அலேதான்  
 ஐயாரீர்கேளும் அடிபெருவார்த்தை  
 என்னையாரீர்கேளும் யின்னமொருவார்த்தை  
 ஐயரிடராச்சியத்தை யாளுங்காணுத்தமனே  
 மதுரைபெரும்பட்டணத்தை யாளுமென்றார்மன்னவனும்  
 நூலால்கடுந்திரளார் நூற்றொருவர்பூமுடியை  
 மாயனருளாலே மன்னவனேநானறுப்பேன்  
 சொக்காருளாலே அறுப்பெருஞ்சனத்தில்  
 அவர்கள் குடிவேரறுத்து அரசாளைவப்பேன்யான்  
 அத்திபுரத்தை அரசாளுமையாவே  
 ஐவரும்நீரும் அரசாண்டிருந்தாக்கால்  
 தம்மரும்வீமரும் தார்வேந்தரர்ச்சனரும்  
 நகுலசகாதேவ ராசாக்களைந்துபேரும்  
 உமக்குகைகட்டிமெய்யுரைத்து கட்டழகர்தாமிருப்பார்  
 அடிகீழ்முடிசாய்ப்பார் ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள்  
 அப்படிக்கேரீரிருந்து ஆளுமென்றான்ராச்சியத்தை  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணரதுகேட்டு  
 மைந்தர்முகம்நோக்கி மறுவார்த்தையேதுசொல்வார்

கர்ணர் புனந்திரற்கு உரைப்பது.

ஐயாபுனந்திரரே அவ்வார்த்தைசொல்லுகிறேன்கேள்  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரராசன்  
 என்னை-வளர்த்த அருமைகளும் வைத்திருந்தநேர்த்திகளும்  
 பின்னையருமைகளும் பேரிட்டநேர்த்திகளும்  
 எனக்காகப்பட்டதிவ ரெத்தனையோகோடியுண்டு  
 நான்வேட்டைக்குப்போனாலே வேல்பொருதுங்கண்ணனும்  
 மாளிவந்துசேரும்ட்டும் மண்டபஞ்சென்றேறான்காண  
 எனக்காகப்பட்டதவம் எத்தனையோகோடியுண்டு  
 எழுதமுடியாது யேட்டிலடங்காது  
 போதேவருந்தடங்கும் பொன்னுருவிநாயகிக்கு  
 மாலைதரிப்பதற்கு மன்னர்கள் தானறிய  
 அம்பத்தாறுதேசத்துக் அறைந்தார்பறையோசை  
 மண்டலத்துராசாக்கள் வந்தார்கள்பந்தலுக்கு  
 தேசத்தைபாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
 என்னைவரவழைத்து யெனக்குமிகவலங்கரித்து  
 என்னையழைத்து நடந்தார்காண்பந்தலுக்கு

இழிகுலத்தானென்றுசொல்லி கர்ணரையிகழ்ந்தது.

ஆசாரிப்பிள்ளையென்று அனைவோருமாகாதென்றார்  
 தச்சினிடபிள்ளையென்று தள்ளிவிட்டாரென்னையவர்  
 அப்போதிரியோதிரன் அரசாளுமராசமன்னன்  
 சிம்மாசனமேறித் தேன்மொழியான்வீற்றிருந்தான்



என்னை யவர்தள்ளிவிட்ட சேதியவரறிந்து  
மண்டலத்தார்தானறிய மடிமேலேகொண்டணைத்தார்  
மண்டலத்துராசாக்கள் வந்தசபைநடுவே  
தேசத்துராசாக்கள் யிருக்கும்சபைநடுவே  
போதேவருந்தடங்கள் பொன்னுருவியன்னாச்சி  
மாதரிளங்கொடியான் மாலைசுழற்றிவந்தாள்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
மாலையிடுங்களென்று மாயவரைத்தானழைத்தான்  
மாயர்பெருமானும் மாயமாய்வந்துவிட்டார்

பூங்கிருஷ்ணர் வந்தது.

கெருடன்வடிவெடுத்து கெற்சனையிட்டுமல்லோ  
மாதிரினிடகைமலை பறித்தாரேமாயவரும்  
மாலையிவர்பறித்த சேதியிவனறிந்து  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரப்பெருமாள்  
கணையாழிமோதிரத்தைக் கழட்டினிட்டார்பூமியிலே  
என்னைக்குனிந்து பெருமென்றார்மோதிரத்தை  
குனிந்துளடுக்கையிலே கோபலர்மைத்துனரும்  
மாலையுமுகவிட்டார் வந்துவிழுந்ததுகாண்  
எந்தனிடகமுத்தில் விழுந்ததுபூமலை  
அங்கிருக்கும்ராசாக்கள் அனைவரொருந்தான்பார்த்து  
இழிகுலத்தான் தன்கமுத்தில் விழுந்ததுபூமலை  
தட்டினகைத்துமல்லோ தார்வேந்தாபோய்நடந்தார்  
கைகட்டிவாய்புதைத்துக் கட்டழகர்போய்நடந்தார்  
போதவருந்தடங்கண் பொன்னுருவிநாயகிக்கு  
ஐம்பதுபேரய்யன்மார் ஆச்சிமாரம்பதுபேர்  
அத்தண்டபேர்களும் அனைவரொருமேதுசெய்தார்

பொன்னுருவிதாய்தகப்பன்மார் புறக்கடையாலோடுகிறது.

அடியில்சமைத்திருக்க அத்தனையுந்தானெடுத்து  
மண்ணெவட்டித்தான்புதைத்து மன்னவர்கள்ஓடலுற்றார்  
புறக்கடைவீதியிலே போய்நடந்தார்மன்னவர்கள்  
அன்றுமுதலின்றளவும் அவர்கள்வரவுமில்லை  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
போதவருந்தடங்கும் வபான்பொன்னுருவிநாயகிக்கு  
ஐயன்மார்சீர்போல நடத்தினுணைமுகன்  
ஏதுகுறையில்லாமல் யின்றளவுந்தான்பட்டான்  
எனக்காகப்பட்டதவம் எத்தனையோகோடியுண்டு  
மனமாறப்பட்டதவம் மன்னவனேகோடியுண்டு  
மற்றுமொருநாளில் மன்னவசேபெந்தனுக்கு  
காய்ச்சலடிக்கிறது கண்ணைச்சொருகிறது  
விக்கலெடுக்கிறது வில்லாட்டம்வாடுகிறது  
எட்டுநாளங்கனமா யிருந்தேன்படுக்கையிலே



பந்தியங்களுண்டு படுக்கவேயாகாதென்று  
 பேடையில்கண்ணுள் பெருந்திருவாள்நாயகியை  
 திரியோதிரன்பஞ்சுமேல் தாமிருவர்வீற்றிருந்து  
 சொக்கட்டான்குது சதுரங்கமாடினோங்காண்  
 திரியோதிரன்தேனி தோற்றுள்பெருந்திருவாள்  
 மாலைமுடியானும் மறவுக்குபோகவென்று  
 எழுந்துநடக்கையிலே எத்திலங்குபூமுடியாள்  
 அவள்-முந்தாணிபற்றி யிழுத்தேன்காண்மன்னவனே  
 துகிலாடைபற்றி யிழுத்துமிருக்கையிலே  
 முத்தாலேகோர்த்த துகிலாடையத்தனையிம்  
 பற்றியிழுக்கையிலே பலபனென்றுதான்விழுந்து  
 கோர்த்ததூலற்று குலைந்ததுமுத்துகள்தான்  
 சிர்வாணமானுளே நித்திலங்குபூமுடியாள்  
 மானங்குலைந்து மறைவாகவோடுகிறார்  
 தேசத்தையானுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
 மாலைமுடியானும் வனவேட்டையாடியல்லோ  
 மானவேட்டையாடியல்லோ வந்தாரறன்மனைக்கு  
 அங்கேநடந்த அதிசயமுள்ளதெல்லாம்  
 சொக்கட்டான்குது சதுரங்கமாடினதும்  
 கோர்த்தமுத்துதாவடங்கள் குவிந்துகிடக்கிறதும்  
 ஆடைகளைந்துமவள் அம்பலமானதுவும்  
 மாலைமுடியாள் மறவாய்ப்பிணங்கினதும்  
 அத்தனையுங்கண்டானே ஆனாலழகுமன்னன்  
 அங்கிருக்குந்தாதியர்கள் அனைகம்பேரேதுசொல்வார்

தாதிகள் சொல்வது.

இன்றுகர்ணர் மடிந்திடுவாரென்பார்கள்  
 செத்தான்காணெனன்று சொல்வார்களனேகம்பேர்  
 மாண்டான்காணெனன்று மண்டலத்தார்சொல்லிடுவார்  
 தேசத்தையானுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
 தன்மேலிருந்த துகிலாடைதான்களைந்து  
 மாலைகுழலாட்டு மங்கையர்க்குத்தான்கொடுத்து  
 பெற்றதொருபுத்திரனார் பிள்ளைக்கோபோயொளித்தாய்  
 வாருங்காண்மங்கையரே என்றுமனந்தேற்றி  
 மாலைக்குழலானே மடிமேலேகொண்டனைத்து  
 எந்தன்முகம்நோக்கி எனக்கிதவுதானுரைத்தார்  
 அந்தசகாயம் அதுதான்மறப்பேனோ  
 எனக்காகப்பட்டதவம் எத்தனையோகோடியுண்டு  
 படவேணும்படவேணும் பார்த்தன்கையம்பாலே  
 இன்னம்படவேணும் எழில்விசையனம்பாலே  
 தேசத்தையானுந் திரியோதிரனாகு  
 செஞ்சோற்றுக்கடன்கழிக்க வேணுங்காணிந்திரரே



என்றுமவருரைத்து யெழுந்தார்கர்ணராசர்  
போகவிடைதாருமென்று போர்கருணர்தான்கேட்க  
கைதொழுதுயிர்திரனார் கட்டழகரேதுசொல்வார்  
போய்வாருமென்றுசொல்லிப் பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டார்  
விடைபெற்றுத்தானெழுந்தார் வேந்தர்கர்ணராசன்  
கர்ணரவர்போனபின்பு கட்டழகனிந்திரனும்

புனந்திரன் போவது.

மற்றோர்படிகடந்தான் மன்னன்படைஅயர்ந்தான்  
மற்றோர்படிகடந்து மன்னவன்போகலுற்றான்  
காசிவளநாடாளுங் கர்ணர்பெருமானும்  
ஆம்பலஞ்சென்றேறி யானந்தவாழ்மார்பன்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கொலுவில்  
வந்துமிவர்வீற்றிருந்தார் மன்னர்கர்ணரங்கே  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரராசருக்கு  
காஞ்சினாடாளுங் கர்ணரவரேதுசொல்வார்

கர்ணர் திரியனுக்குச்சொல்வது.

மதுரைப்பதியாளும் வாழ்பாண்டிநாட்டானும்  
தம்பிபரிகொடுத்து வந்தானேதார்வேந்தன்  
எதிரேபோய்காணுமென்ற எத்திலங்குபூமுடியான்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
கச்சாயம்பூமலருங் கணம்பெறவேதானெடுத்து  
தட்டோடேவெற்றிலையுஞ் சாதிக்காயேலங்களும்  
கொத்தோடேபழவகையும் கொற்றவனார்தானெடுத்து  
ஆளுந்தலையி லெடுப்பித்தானுணமுகன்  
மண்டியிடுங்கால்களுக்கு மாதளம்பூசல்லடமாம்  
தூக்கிவைக்குக்கால்களுக்கு தூத்திப்பூசல்லடமாம்  
தட்டிவரிந்துகட்டி தாமரைப்பூசங்குவிட்டு  
அத்தண்டலீரருடன் வாரானேதிரியோதிரன்  
அம்பலத்துவாசல்விட்டு வாரானே ஆணமுகன்  
பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரன்முன்னேவந்து  
ஐவர்வரவுகண்டு ஆணமுகனிந்திரனும்

புனந்திரன் யானையின்மேலிருந்துவினவுகிறது.

ஆனையின்மேல்தானே யிருந்தபடியாக  
வாளெடுத்துமுன்னேவந்து வணங்கினான்மன்னவனும்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
சரியானேமேலிருந்து தார்வேந்தனேதுசொல்வான்  
கோபித்துக்கண்ணிவந்து கொல்லும்புலியதுபோல்  
பத்தியநாகம் பவளம்போற்கண்ணிவந்து  
குன்றுபோற்கண்ணிவந்து கோபமதிகரித்து  
நெத்திப்புருவம் நெருப்பாயனலண்டி  
சூரியமண்டலத்தை கிட்டிவருவதுபோல்



அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்துச்சுவாலையமாய்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரரைத்தான்பார்த்து  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரனேதுசொல்வான்  
திரியோதிரன் சொல்வது.

ஐவர்கள்பெற்றெடுத்த ஆணழகவீரியரே  
காளையவர்கள்பெற்றெடுத்த கட்டழகனின் தரரே  
அழகியசீர்கொம்பனையா ளல்லித்திருமகனே  
யானைவிட்டுக்கீழிறங்கி யடிபணந்தாலாகாதோ  
குதிரைவிட்டுக்கீழிறங்கி சும்பிட்டாலாகாதோ  
வாளெடுத்துக்கீழிறங்கி வணங்கினாலாகாதோ  
ஐவரிடவம்மிசத்துக் காகாதோமன்னவனே  
குருகுலத்தார்வங்கிஷத்துக் கொவ்வாதோமன்னவனே  
என்றுமவருரைத்து ஏதுசொல்வார்திரியோதிரன்  
கொண்டுவந்தகச்சாயங் கொற்றவர்க்குமுன்னேவைத்து  
தான்கொண்டுவந்ததெல்லாந் தார்வேந்தர்முன்னேவைத்து  
வந்திரார்முகம்நோக்கி யேதுசொல்வான் திரியோதிரன்  
மறுபடியும் திரியோதிரன் சொல்வது.

தம்பிவலுவிழந்தீர் தம்பிமார்சீழந்தீர்  
விமர்வலுவிழந்தீர் விசையனார்சீழந்தீர்  
ஒப்பிட்டவானே வுறையுருவிவிட்டார்போல்  
தப்பிட்டமர்நீருமிப்போ தம்பிதனஞ்சயரே  
ஆளப்பிறந்த அபிமர்முடியிழந்தீர்  
அத்தாலுந்தீராத அரவான்முடியிழந்தீர்  
தாமமுடியான் கடோற்கஜன்முடியிழந்தீர்  
ஆறிவிடும் ஆறிவிடும் அப்பாலே ஆறிவிடும்  
தேறிவிடும் தேறிவிடும் தேவனே தேறிவிடும்  
கச்சாயங்கொண்டுவந்தேன் காளையொசியுமென்றான்  
பலகாங்கொண்டுவந்தேன் பாலகனேபுசியுமென்றான்  
உண்டுபசியாறும் உத்தமனார்வீரியரே  
தின்றுபசியாறும் காளையுடபுத்திரனே  
இந்தாருமென்று யெடுத்துமவன்கைநீட்டி

புனந்திரன் சொல்வது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
தம்பியைநான்கொடுத்து தற்சொர்ந்து நிற்கையிலே  
உடற்பிறப்பைநான்தோற்று உயிர்சொர்ந்து நிற்கையிலே  
ஒருவர்கள் தன்மனையில் உண்ணேனென்றாள்பாலமிர்தம்  
குதங்கள் தீராதே திண்ணைன்காண்பாலமிர்தம்  
மாலைதரிப்பதில்லை மன்னர்பெருமானே  
தக்கோலர்தின்பதில்லை தனஞ்சயரேயென்றுரைத்தான்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு



மகுடமுடியசைக்கி மர்மமுரையாமல்  
அம்பலத்துவாசலிலே ஆணழகன்வந்தாலே  
மண்டையுடைத்திடுவேன் வல்லுயிரைவாங்கிடுவேன்  
பொய்யாசனமிடுவோம் பொற்கைவளர்பாண்டியற்கு  
அத்தாலுஞ்சாகாமல் தப்பிப்பிழைத்தாரே  
தப்பிப்பிழைத்தாரே தார்வேந்தர்பூமுடியை  
எந்தவிதமானாலும் யிறக்கவழிதேடிடுவோம்  
என்றுமனதிலெண்ணி யேகிடக்கலுற்றான்

திரியோதிரன் சிம்மாசனம்வந்துவிட்டது.

தென்னமுடிவேந்தன் திரியோதிரன் திரும்பி  
அம்பலத்துவாசலிலே ஆணழகன்வந்துநின்று  
எரிநாகங்கொண்டவனும் ஏறினான்சிம்மாசனம்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையாதுரைகளெல்லாம்  
புத்திரரைக்காண நடந்திரேபுண்ணியரே  
மைந்தரைக்கண்டு புகழ்ந்துவரவேடினதும்  
அத்தனையுஞ்சொல்லுமென்றார் அங்கிருக்கும்வீரியர்கள்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
போனதுவும்வந்ததுவும் புத்திரரைக்கண்டதுவும்  
அங்கேநடந்த விசேடங்களத்தனையும்  
சொல்லிக்குதித்தானே துரைகளுக்குமுன்பாக  
அத்தண்டபேரும் அனைவோருந்தான்கேட்டு  
நல்லதென்றுவீற்றிருந்தார் நாமமுடியார்கள்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
சாமத்துரோகி சகுனியைத்தானழைத்து

திரியோதிரன் சகுனிக்கெடுத்துரைப்பது.

அம்மான்முகம்நோக்கி ஆணழகனேதுசொல்வான்  
வையைவளநாட்டான் வாரான்கொலுவிக்கு  
வளநாடாள்புத்திரனும் வாரான்கொலுக்காண  
கொம்பனையாள்புத்திரனை கொல்லவகைதேடும்  
மாயன்மருமகனை மாளவழிதேடுமென்றான்  
சாமத்துரோகி சகுனியவன்கேட்டு  
மருமகன்முகம்நோக்கி மன்னவனேதுசொல்வான்  
வளநாடிப்புத்திரனைக் கொல்லவேவேனுமென்றான்  
அருச்சுனனாள்புத்திரனை யழகுபுனந்திரன்!  
அவனையேகொல்லுதற்கு அநேகம்பேர்வேனுமோ  
ஆனந்தமார்பனுக்கு அனேகம்பேர்வேனுமோ  
பொய்யாதினமிடுங்கான் பொய்கைவளநாடனுக்கு  
ஆதினஞ்சென்றேறினால் அதிலேயறிந்திடுவான்  
உள்ளிருக்குமன்னவர்கள் செல்லாயெரித்திடுவார்  
செத்துமடிந்திடுவான் சிவலோகஞ்சேர்த்திடுவான்  
மாண்டுமடிந்திடுவான் வைகுண்டஞ்சேர்ந்திடுவான்



என்றுமவருரைக்க யெழில்காகந்தான்கேட்டு  
அங்கிருக்குந்து துவரை யாணழகன்தானைழத்து  
தூதுவர்கள் குழிவெட்டி குதுமார்க்கமாயிரங்கி  
மருந்துகள் புதைப்பது.

ஆழக்குழிதோண்டி யமையுமென்றன்மன்னவரை  
பாதாளலோகமட்டும் படுகுழிவெட்டுகிறான்  
ஆழக்குழிதோண்டி ஆச்சுதென்றுதெண்டனிட்டார்  
வண்ணலட்சமன்னர்களை னிட்டான தில்நிரப்பி  
ஈட்டித்துப்பாக்கிகளும் ஈயகுண்டுசக்கரமும்  
வாங்குநல்லஆயுதமும் வளைதடிசக்கரமும்  
கந்திதுப்பாக்கிகளும் கஸ்கிரியர்சேனைகளும்  
அத்தனையுங்கொண்டு நிறைத்தார்படுகுழியை  
படுகுழிமேலாதினங்கள் சொப்பனிட்டாரிந்திரற்கு  
வச்சிரமிழைத்து முகப்புல்கல்லிழைந்து  
முத்துமுடியாதினங்கள் சொப்பனிட்டாரிந்திரற்கு  
ஆதினங்கள்சோடித்து ஆச்சுதென்றுதெண்டனிட்டார்  
நாகக்கொடிவேந்தன் கேட்டுமனமகிழ்ந்து  
நிறைத்தகொலுமுகத்தில் யிருந்தான் திரி யோ திரன்  
இப்படியாக இவனிருக்கும்வேளையிலே  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்

புனந்திரன் தைலாட்டான் மண்டபங்காணுகிறது.  
மற்றோர்படிகடந்தான் மன்னன்படியுயர்ந்தான்  
மற்றோர்படிகடந்து வாரானேமன்னவனும்  
நின்றாலிலாவுரைக்கும் நிலக்கால்மண்டபமும்  
பார்த்தாலிலாவுரைக்கும் பவளநல்லகோபுரமும்  
முத்தாலேகால்நிறுத்தி முழுதினுஞ்சொப்பனிட்டு  
பளிங்குமாமண்டபங்கள் பவளத்தால்சொப்பனிட்டு  
எங்கும்நிலாவெளிச்சம் யெத்திசையும்நீர்தெளிக்கும்  
கண்கொள்ளாச்சேர்வையுடன் யிருக்குமாமண்டபந்தான்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்பார்த்து  
ஆருதுஆருது என்றானலைதாரன்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர்துரைகளெல்லாம்  
தாளைக்குத்தாளை தைலாட்டான்மண்டபங்காண்  
என்றுமவருரைக்க யிந்திரருந்தான்கேட்டு

புனந்திரன் தைலாட்டானைத்தொழுகிறது.  
ஆனைவிட்டுக்கீழிரங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்  
பூவும்புதமலரும் பொன்னருகுஅட்சதையும்  
பொன்னீருஞ்செம்பிலே பன்னீருங்கொண்டுவந்து  
தாமமுடியான் தைலாட்டன்முன்னேவந்து  
பன்னீரால்காலலம்பி பட்டாலடி துவட்டி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து



முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டான்  
தெண்டனிட்டமன்னவனை கண்டுமேதைலாட்டான்  
நீ - ஆர்காணும்மன்னவனை அறியவுரையுமென்றான்  
கண்ணில்லாயெந்தலுக்கு காணவுரையுமென்றான்

பொன்னுமலைநாடான் சொல்லுவது.

பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாவுமேதுசொல்வார்  
மதுரையறுகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்  
பொய்கையறுகாதம் பூமதுரைமுக்காதம்  
அன்பத்தாறுகாதம் ஆண்டிருந்தார்பாண்டியர்கள்  
மைந்தர்களில்லாதே மலைமேற்றவமிருந்தார்  
மாளாதேயென்று மலரிலவதரித்தாள்  
ஏழுபிராயத்திலே யெதிர்த்துவந்தநீன்முகனை  
நீன்முகனைக்கொன்று நீலிபட்டமாண்டவர்காண்  
மன்னர்விசையன் மடலூர்ந்தமாதேவி  
காளைவிசையன் கட்டழகன்மாதேவி  
மதுரைப்பதியானும் வையைவளநாட்டான்  
வைையைவளநாட்டான் வளநாடியல்லியரும்  
அல்லிபயின்றெடுத்த அழகுபுனந்திரனார்  
காண்டாவனமெரித்த காளையும்புத்திரனார்  
என்றுமவனுரைக்க விழியில்லாதான்கேட்டு

தையலாட்டானுரைப்பது.

ஐயாபுனந்திரனே அழகுள்ளகண்மணியே  
ஐவர்க்கும்நூற்றுவர்க்கும் அழகுள்ளகண்மணியே  
எங்கள் குடைவிளங்க வந்துதித்தரத்தினமே  
ஐயாவருக அழகுள்ளகண்மணியே  
என்றுமவருரைக்க யிந்திரருந்தான்பார்த்து  
பாட்டான்திருவடியை பணிந்தானேபாண்டியனும்  
காண்கிறேனென்றுசொல்லி கால்மேல்முடிசாய்த்தான்  
கண்ணில்லாதான்பார்த்து கடுகெனவேவாழ்த்தலுற்றான்  
வாழ்வீர்வளர்ந்திடுவீர் வாழ்ந்திருப்பிருத்திருப்பீர்  
நிற்பீர்நிலைதரிப்பீர் நீராசையாண்டிடுவீர்  
கற்பதித்ததூண்போலக் கலங்காதரசாள்வீர்  
விற்பதித்ததூண்போலே விளங்கஅரசாள்வீர்  
என்னைப்பெருவீர் எதித்தார்முடிபெறுவீர்  
பிள்ளைபெறுவீர் பெருமாள்பதம்பெறுவீர்  
போருக்குப்போய்விடுவீர் பொழுதோடேவென்றிடுவீர்  
வென்றகளரியிலே வீரபட்டஞ்சூட்டிடுவீர்  
சினத்தார்கள்பூமுடியைச் செண்டாட்டமாட்டிடுவீர்  
பகைத்தார்களபூமுடியைப் பருந்தாட்டமாட்டிடுவீர்  
மாத்தான்படைநடுவில் மன்னர்களைவென்றிடுவீர்



அத்திபுரமாள் ஆண்பிள்ளைபெற்றிடுவீர்  
ஆல்போல்தழைத்து அறுகுபோல்வேறாடி  
மூங்கில்போல்குற்றும் முசியாமல்வாழ்ந்திடுவீர்  
வாழ்வீர்காணென்று மனமாவாழ்த்தினார்  
வாழ்ந்திடுவீரென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
வாயால்வாழ்த்தியபின் விழியில்லாதான்பார்த்து  
எங்கியிருந்தாயிந்திரரோ யென்றுமவன்வாரானே  
அங்குமொருதூணை யடைவாகக்காண்பித்து  
மற்றுமொருதூணில் மறைந்தாரேயிந்திரரும்

குருடன் தூணைகட்டி நெறித்தது.

கண்ணில்லாந்தானெழுந்து காவலுந்தான்பார்த்து  
புனந்திரனைக்கட்டி யணைப்பதுபோல்புண்ணியனும்  
தூணைகட்டுதான்பிடித்தார் துன்னீலங்கண்ணாலும்  
அப்பாமகனெனென்று யணைத்தானேகற்றாணை  
அணைத்துப்பிடித்து அழுத்திரெறித்தானே  
இவன்-கட்டிநெறித்ததினால் கற்றாணுநெறிந்தது  
சேர்த்துபிடித்ததி லற்றதுகற்றாணு  
கற்றாணுமிற்று கலங்கிறதுமண்டபங்கள்  
மாமிகலங்கி நகருகள் தத்தளித்து, பூமிகலங்கிப் புழுதிபறக்கிறது  
அண்டாண்டந்தானதிர ஆகாயமிற்றுவிழ  
கண்டகண்டமன்னரெல்லாம் கைகள்நடுங்கலுற்றார்  
போரஞ்சாமன்னா புனந்திரனுந்தான்பார்த்து  
தாதைக்குத்தாதை தையலாட்டனே துசொல்வான்  
பாட்டன்முகம்நோக்கி பாண்டியனுமேதுசொல்வான்  
என்னையாரீர்கேளும் என்னுடையநல்வார்த்தை  
ஆணழகர்பஞ்சவரை ஐவரையுந்தானழைத்து  
வெற்றிமதயானை வீமருக்குளண்ணைவிட்டு  
முழுகுங்குளந்தனிலே முழுதுமேவாசிரட்டு  
குளிக்குந்துறைகளிலே கொண்டமட்டும்நடடரே  
அத்தாலுந்தப்பிப் பிவழத்தார்களாணழகர்  
மாயலிடபுண்ணியத்தால் மன்னர்பிழைத்தார்கள்  
அன்னமிடவழைத்து அன்னத்திலநஞ்சையிட்டார்  
மதகரியான்வீமராசன் வாரியல்லோவுண்டானே  
உண்டுமடிந்தானே உத்தமனார்வீரியனும்  
மாயமொருசந்தியாசி வேஷமெடுத்துமல்லோ  
மருந்துப்பைதோளில்வைத்து  
அத்தாலுந்தப்பி பிழைத்தார்மளாணழகர்  
மாயலிடபுண்ணியத்தால் மன்னர்பிழைத்தார்கள்  
ஆயலிடபுண்ணியத்தால் ஐவர்பிழைத்தார்கள்  
ஐவரையுந்தானழைத்து அம்பலங்களேற்றிவைத்து  
மாயத்தால்குதாடி மண்ணிழக்கமண்பறித்து



மாணத்ததுகிலுரிந்து மன்னவரைக்காடோட்டி  
கோணத்ததுகிலுரிந்து கொற்றவரைக்காடோட்டி  
பருக்கல்உருத்த பனிவந்தலைமோத  
ஒடும்பருக்கை உள்ளங்கால்தானதுத்த  
கவிழ்ந்தமரத்தடியில் கண்பன்விகொண்டிருந்தார்  
ஐவருயிர்பிழைக்கப் புண்ணியரேமன்னவரே  
பஞ்சவர்கள்மான சினைந்தீர்கன்பானிகளே  
அப்படிக்குயென்னை நெறிக்கசினைந்தீரே  
சீ-கண்ணில்லாரானதினால் கலியுகத்தில்வாசம்பண்ணி  
விழியில்லாராகையினால் யிருந்தீரோவின்னுலகில்  
மறுபடியும் புனந்திரன் சொல்லுவது.

உந்தனதுபுத்திரர்கள் ஆற்றொருவரல்லாது  
ஆற்றொருவரல்லாது வேற்றொருவராகாதோ  
மன்னவர்களல்லாமல் மற்றொருவராகாதோ  
எல்லவையுங்கொன்று ஆளனுமோராச்சிபத்தை  
என்றுமவனுரைத்து யெழுதிருந்தானித்திரனும்  
படிபடியென்றான் படித்ததுஅவ்வானே  
முக்கம்பம்தட்டி முதுகின்மேல்கையைவைத்து  
கைத்தலத்தைத்தட்டி கறுத்தானேயேறினார்  
அம்மானுந்தானும் அழகானேயேறினார்  
மாமாவுந்தானும் மதயானேயேறினார்  
வந்தவந்தபேர்களைல்லாம்வாகனஞ்சென்றேறினார்  
மற்றோர்படிகடந்து வாளுனேமன்னவனும்

புனந்திரன் திரியோதிரன் சிம்மாதனம் வருவது.  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கொலுவில்  
அம்மலத்துச்சேர்வைகளும் அழகுள்ளமன்னர்களும்  
அம்பலத்துவாசலிலே யனிலோரும்வற்றிந்தார்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரனாரும்  
செண்டாமென்னன் திரியோதிரனழகும்  
தூலால்கடுந்திர ஆற்றொருவராசாக்களும்  
பாட்டனார்வீஷ்டமரும் பரந்தபதுரோனரும்  
சிற்றப்பவிதுரனுஞ் சீருள்ளகாகையனும்  
காஞ்சினாடாளுங் கர்ணசிகாமணியும்  
தங்கைமணவாளன் தறுதலையான்வீரியனும்  
அம்மான்சகுனி யவன்தோழனவனும்  
நட்டிப்பிடிமன்னர் யிருபுறமுஞ்சூழ்ந்துநிற்க  
கத்திபிடிமன்னவர்கள் கஸ்கிரியாசூழ்ந்துநிற்க  
முத்துமுடிதரித்த முடிமன்னரங்கிருக்க  
இரத்தினமுடிதரித்த ராசாக்களங்கிருந்தார்  
மகுடமுடிதரித்த மந்திரிகளங்கிருந்தார்  
இவரைச்சுற்றுகூழ்ந்திருப்பார் உக்கிரசேனைகளும்



வெளிபுரத்தில்வீற்றிருப்பார் அனேகங்கோடிமன்னவர்கள்  
அந்தசமயத்தில் அழகுபுனந்திரனார்  
வந்துவெள்ளம்சேனையுடன் வந்துமெள்ளறுழைந்தான்

புனந்திரன் திரியோதிரன் சபையில்வந்தது.

ஆனேவிட்டுக்கீழிறங்கி ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
வாளுருவிகைபிடித்து வல்லயத்தைதோளிலிட்டு  
கத்தியுருவி நடந்தானேகட்டழகன்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமுள் றுழைந்தார்  
நிறைந்தகொலுநடுவே நித்திலங்குபூமுடியாள்  
வந்துமங்கேநின்றோ மைந்தர்புனந்திரரும்  
அங்கிருக்குமன்னவர்கள் அரையர்துரையரெல்லாம்  
எழுந்துவந்துகைகொடுத்தார் நந்திரரானவற்கு  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுகுஅட்சதையும்  
கோணாதமாதவத்துக் குருக்களுக்குமுன்னேவந்து  
பன்னீரால்காலலம்பி பட்டாலடிதுவட்டி  
கொண்டுநெறுபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
மூக்கால்வலம்வந்து முவிருகால்தெண்டனிட்டு  
தெண்டனிட்டமன்னன் திரும்பியெழுந்திருந்து  
மோதியின்ன முடிமேலேகைதொழுது  
கோணாதமாதவத்துக் குருக்களவர்பார்த்து  
வந்துபணிந்துவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
வாரியெடுத்துமவர் மார்போடேதானணைத்து  
வாழ்வீர்வளர்ந்திடுவீர் வர்த்திருப்பிருத்திருப்பீர்  
நிற்பீர்நிலைநரிப்பீர் நீரரசையாண்டிடுவீர்  
கற்பதித்ததுண்போலக் கலங்காதரசாள்வீர்  
நிற்பதித்ததுண்போல விளங்கஅரசாள்வீர்  
போருக்குபோவீர் பொழுதோடேவென்றிடுவீர்  
வென்றகளரியிலே வீரபட்டங்கட்டிடுவீர்  
மாதர்களைமாலையிட்டு மைந்தரைப்பெற்றிடுவீர்  
கன்னிகளைமாலையிட்டு காளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
பெண்களைமாலையிட்டுப் பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
பெற்றிடுவீர்பெற்றிடுவீர் பிள்ளைபதினாறும்  
பதினாறும்பெற்று பெருவாழ்வுவாழ்ந்திடுவீர்  
ஆல்போல்தழைத்து அறுகுபோல்வேரோடி  
மூங்கில்போல்சுற்றம் முசியாமல்மாழ்ந்திடுவீர்  
வாழ்வீர்காணென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
அட்சதையும்பூவுமல்லோ அள்ளியவர்கைகொடுத்தார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
ஒருகையால்வாங்காம லிருகையால்தான்வாங்கி



இருகையால்தான்வாங்கி யிந்திரருந்தான் தரித்தார்  
 பாட்டனார்வீஷ்டமரைப் பாதம்பணியலுற்றார்  
 அட்சதையும்பூவுமல்லோ அடிவணங்கிதெண்டனிட்டார் (மன  
 வாயாமழவாழ்த்தி மரோடுறவணைத்து, வந்துபணிந்தவரைக்கண்டு  
 மகிழ்ந்து, மைந்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலேகொண்டணைத்து  
 உச்சிமுகந்துபிள்ளை உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
 பக்கம்தடவிப் பவளவாய்முத்தமிட்டு  
 கைத்தலத்தைதானெடுத்துக் கண்ணிலேஒத்திக்கொண்டு  
 அர்ச்சனனார்புத்திரனை யாணலமுகுமன்னன்  
 வந்தகருமம் வகையேதுசொல்லுமென்றார்

புனந்திரன்சொல்லல்.

அப்போபுனந்திரரும் ஆணமுகரேதுசொல்லார்  
 ஐவரையரு ஆழிவசந்தாரும்  
 பேர்பெற்றுடைய பெருமானும்பாண்டவர்கள்  
 வேந்தர்பெருமானும் வெளிபண்டபத்தில்வந்திருந்து  
 பேரப்பாரப்பா பெரியபபாதங்களுக்கு  
 தூதுரைக்கவந்தேனென்று சொல்லியவனுரைத்தான்  
 பாட்டனார்வீஷ்டமரும் கேட்டுமனமகிழ்ந்து  
 வந்தகருமம் முடியுங்காண்மன்னவனே  
 அந்தவுரைகேட்டு ஆணமுகன்போய்நடந்தான்  
 மற்றப்பாவிதரருக்குச் சேடியைத்தெண்டனிட்டான்  
 சிலர்போட்டுதெண்டனிட்டான் மன்னவனார்சீர்பாதம்

லிதூரர் வாழ்த்துவது.

வந்துபணிந்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
 வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
 வந்தகருமம் வகையாய்முடியுமென்றான்  
 அப்படியேநல்லதென்று ஆணமுகன்போய்நடந்தான்  
 காங்கையன்சீர்பாதம் கட்டழகன்தெண்டனிட்டான்  
 வந்துபணிந்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்  
 வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
 ஆயிரம்பாண்டியர்க ளையன்மார்தன்சுகமும்  
 வளநாடுஅல்லியரும் மாதுசுகமோதான்  
 போரஞ்சாமன்னர்புனந்திரனாரேதுசொல்வார்  
 ஆண்டவனார்புண்ணியத்தாய் அனைவோருதான்சுகமே  
 என்றுமவருரைத்து யிருக்கின்றவேளையிலே

திரியோதிரன் கர்ணரைப்பார்த்துரைப்பது.

தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
 காணர்முகம்நோக்கி கட்டழகனேதுசொல்வான்  
 போரஞ்சாமன்னர்புனந்திரனாற்சீர்முகமும்  
 காஞ்சினாடாளுங் கர்ணரேயுன்முகமும்  
 இருமுகமும்ஒருமுகமா யிருக்குதேவுந்தனுக்கு



மதுரைக்கொருபயணம் மன்னவரேபோனீரே  
 மாதரசிஅல்லியவன் முழுகிக்குளிக்கையிலே  
 முழுகிக்குளிக்கையிலே முகத்திள்முழித்தீரோ  
 முகத்திள்முழித்தநாளோ வயிற்றிலடைந்தானோ  
 உத்தன்முகம்பார்த்து பெற்றாளோபுத்திரனை  
 போரஞ்சாமன்னன் புனந்திரனைப்பெற்றாளோ  
 என்றமவனுரைத்து யிருந்தான்சபைநடுவே

கர்ணர் திரியோதிரனைப்பார்த்து கோபித்தல்.

காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணரவர்கேட்டு  
 கோபித்துக்கண்சிவந்து தொல்லும்புலியதுபோல்  
 குன்றுபோல்கண்சிவந்து கோபமதிகரித்து  
 நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனல்பறந்து  
 சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டிச்சவாலயமாய்  
 அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்திச்சவாலயமாய்  
 தோழன்முகம்பார்த்து சொல்வாரொருவார்த்தை  
 அடம்பலத்தே அரசர்சபைநடுவே  
 இப்பெரியராச ரிருக்கும்சபைநடுவே  
 இராசாக்கள்முன்பாக நாடா தவார்த்தைசொன்னீர்  
 மன்னவர்முன்பாக நாடா தவார்த்தைசொன்னீர்  
 அறியாதநாளையிலே அடியேனைக்கொண்டுவந்து  
 தெரியாதநாளையிலே தேடியெனையெடுத்து  
 பாலமிர்தந்தாணாட்டி வளர்த்தீரழகாக  
 நெய்யிர்தழுட்டி வளர்த்தீரழகாக  
 முன்றிராயத்திலே முத்துமுடிதரித்தீர்  
 நாலுவயதுசனில் நாகக்கணைகொடுத்தீர்  
 ஐந்துவயதுசனில் அப்பிராசனிக்தைபண்ணீர்  
 ஆறவயதினிலே ஆனைமேலேற்றிவைத்தீர்  
 எட்டாம்வயதினிலே எனக்குள்ளவித்தையெல்லாம்  
 ஒன்பதிலுங்கற்றுக் கொடுத்தீரேஉத்தமரே  
 பத்தாம்வயதுதனில் பாருலகமானவைத்தீர்  
 ஆன்றுமுதலின்றொருநாள் அடாபழிவந்ததில்லை  
 என்னைக்கடுமுகமாய் உரைத்ததில்லைஉத்தமரே  
 இன்றுபழிபாவம் என்னதோநானறியேன்  
 என்றமனஞ்சலித்து யிருந்தாரொருபுறமாய்  
 மன்னர்மனஞ்சலித்து மர்மமாய்வீற்றிருந்தார்

புனந்திரன் திரியோதிரன் முன்பாக வந்தது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
 மன்னர்சபைதாண்டி திரும்பினாரிந்தமுகம்  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்முன்னேவந்து  
 ஆனைத்தைக்காட்டி அதன்பேரில்வீற்றிரென்றான்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணர்பெருமானும்



கண்சாடைகாட்டினார் காவலம்பூவீரியரும்  
அப்பெரியசாடை யறிந்தந்தயிந்திரனார்  
சிம்மாதனத்தருகே திரும்பினிரந்திரரும்  
உற்றுற்றுப்பாத்தாரே ஒளிபிறந்தகண்ணிலே  
அப்பெரியஆசனத்தை ஆணமுகனேதுசெய்தான்

புனந்திரன் தமக்கிட்ட சிம்மாதனத்தை எத்தியெறிகிறது.  
வாளாலேஎத்தி எறிந்தானேவல்வாயன்  
கத்தியாலெத்தி எறிந்தானேவல்வாயன்  
எத்தியெறிந்தவுடன் கத்திவெளியாச்சு  
கத்திவெளியாச்சு சுஸ்திரியர்வந்துவிட்டார்  
சுட்டிவெளியாகி யிடிமன்னர்வந்துவிட்டார்  
ஜெட்டிகளும்ல்லர்களுஞ் சேரவெளியானார்  
அத்தண்டபேரையெல்லாம் ஆணமுகன் தான்பார்த்து  
எந்தனுயிர்வாங்க யிருந்தார்குழிதனிலே  
வல்லுயிர்வாங்கவென்று வந்தீரோமன்னர்களே  
உங்களதுயெண்ண முடியாதுஉத்தமரே  
மன்னவனாரெண்ண மானாதுமன்னவரே  
சுற்றியெறிந்திடுவேன் சற்றுமனங்கோணமல்  
எமன்பதிதனக்கு யிப்போதனுப்பிடுவேன்  
நமனரிடபதிக்கு நானே அனுப்பிடுவேன்  
செத்துமடிந்திடுவீர் சிவலோகஞ்சேர்ந்திடுவீர்  
மாண்டுமடிந்திடுவீர் வைகுண்டஞ்சேர்ந்திடுவீர்  
என்றுமவருரைத்து யிந்திரராசாவும்

புனந்திரன் சொக்கரைநினைத்துச் சிம்மாசனங்கேட்பது.  
சோலைமலருடைய சொக்கரைத்தானினைந்து  
ஆனைமலையுடைய அம்மனைத்தானினைந்து  
எழுலகமானுகிற பெருமானைத்தானினைந்து  
சோலைமலருடைய சொக்கரையென்குருவே  
அன்றொருநாளவேளையிலே ஆதிகையிலேவிட்டு  
அல்லிமலர்நாயகிபை கார்த்தீரேகர்த்தாவே  
ஆச்சியைக்காத்ததுபோல் அறிபேனைக்காருமையா  
மாதாவைக்காத்ததுபோல் மைந்தனைக்காருமையா  
மாற்றான்றன்வாசலிலே மண்டபஞ்சென்றேன்காண்  
எதிராளிவாசலிலே ஆதினஞ்சென்றேன்காண்  
வண்ணத்துகிலாசனங்கள் வரவனுப்பவேண்டுமையா  
என்றுமிகத்தொழுதா னிந்திரராசாவும்  
புனந்திரனார்தோத்தரிக்கப் புண்ணியருந்தாமறிந்து  
சொக்கர் அம்மனுக்குரைப்பது.  
சொக்கர்மனமகிழ்ந்து தோகையர்க்கேதுசொல்வார்  
அம்மன்முகம்நோக்கி ஆதிசிவனேதுசொல்வார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரவீரியரும்



துதாரைக்கப்போனானை சுந்தரப்பூமுடியான்  
எதிராவிவாசலிலே சென்றானைபூமுடியான்  
ஆதினங்களில்லாமல் ஆணழகாரின் றுவிட்டார்  
அங்கையர்க்கன்சந்தரியை ஆதினமனுப்புமென்றார்  
அங்கையர்க்கன்மீனாட்சி அம்மன்மனமகிழ்ந்து  
வண்ணலட்சப்பூதங்களை வரவழைத்தானட்சண்மே  
மாணிக்கச்சிம்மாசனந் தானையலங்கரித்து  
பூதங்களைகொடுத்து போவென்றாளத்திபுரம்

பூதங்கள் சிம்மாசன மெடுத்தாக்கொண்டு வருவது.

அத்தண்டபூதங்களும் அம்மனுரைகேட்டு  
சுவாமிதிருமுடிக்கு சாஷ்டாங்கதெண்டனிட்டு  
அம்மன்திருவடிக்கு அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
சிம்மாசனமெடுத்து திரும்புதுபூதமெல்லாம்  
ஆகாயமார்க்கத்திலே அத்தண்டபூதமெல்லாம்  
மேலேயெழும்பி விசயரிடத்திற்கு  
காற்றேழிமேகங் கலந்துவரும்பாவனைபோல்  
ஆற்றிலேவெள்ளம் அடித்துவருவதுபோல்  
காற்றாய்ப்பறந்து கடுகவழிநடந்து  
பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்முன்னேவந்து  
இட்டதொருஆதினங்கள் எழுலகந்தத்தளிக்க  
போட்டதொருஆதினங்கள் பூமிக்கிடுகிடென்ன  
அண்டரண்டந்தானதிர ஆசனங்கள்போட்டுதங்கே

புனந்திரன் மனக்களிப்புடன் சிம்மாசனமேறியது.

பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்தான்பார்த்து  
சிம்மாசனந்தன்னைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
சோலைமலருடைய சொக்கரைக்கைதொழுது  
ஆனைமலையுடைய அம்மனைதெண்டனிட்டு  
எழுலகமானுகிற பெம்பெருமானடிவணங்கி  
அம்மனுக்கருளென்று ஆசனஞ்சென்றேறினான்  
இட்டசிம்மாசனத்தி லேறியவன்வீற்றிருந்தான்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர்துரைகளெல்லாம்  
திரியன்முகம்நோக்கி சொல்லுவாரொருவார்த்தை  
மைந்தர்புனந்திரனார் வந்தாரேஅத்திபுரம்  
பின்னேபுனந்திரனார் வந்தாரேஅத்திபுரம்  
வந்தவகையறிந்து வார்த்தைகளைநீருரைத்து  
கிந்தையிலுள்ளதெல்லாம் திரமாகத்தானுரைத்து  
உச்சிஉரைகொடுத்து உத்தமரேபோகவிடும்  
என்றுமவருரைக்க யேதுசொல்வான்திரியோதிரன்

திரியோதிரன் புனந்திரற்குக் கூறுவது.

காண்டாவனபெரித்த காளையிடபுத்திரனே  
பாகபதம்பேறுபெற்ற பார்த்தரிடசீர்மகனே



ஆளப்பிறந்த அபிமன்னராசாவும்  
பகையாளிதேரில் படையெடுத்துவந்தானே  
முன்னையும்பூசை முதல்பூசைதன்னுதென்றான்  
முத்துமுடிபாண்டியனும் பட்டுவிழுத்தானே  
ஆளப்பிறந்த அபிமன்னன் தேவியவள்  
விலாடபுரத்தான் புத்திரியாளுத்தரையும்  
உன்தம்பியுடதேவி தார்குழளாள்மாதருக்கு  
தாலிகழட்டினையோ சன்னல்பின்னல்வாங்கினையோ  
ஆரங்கழட்டினையோ ஆபரணம்வாங்கினையோ  
கொப்புதழட்டினையோ கோர்வைமணிவாங்கினையோ  
வளையல்கழட்டினையோ வாங்கினையோபூஷணங்கள்  
ஏதுகரும மெனக்கறியச்சொல்லுமென்றான்  
ஒன்றுமொளியாதே உரையுமென்றனெந்தனுக்கு  
பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
கதிக்குக்கதிமண்டி கண்கள் பொறிபறந்து  
நீலவிழிகண்கள் நெருப்புத்தணலாகி  
பத்தியநாகம் பவளம்போலகண்சிவந்து  
முத்தியநாகம் விழியதுபோல்கண்சிவந்து  
கோபித்துக்கண்சிவந்து கோபமதிகரித்து  
குன்றுபோல்கண்சிவந்து கோபமதிகரித்து  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனல்பறந்து  
சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டிச்சவாலயமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்தச்சவாலயமாய்  
வேர்த்துவிரிவிரித்து மீசைசுருண்டேறி  
சித்துடம்புவேர்த்து சிறுகண்சிவப்பேறி  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரராசருக்கு

புனத்திரன் திரியோதிரனுக்குத் தூதுரைப்பது.

பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
பதினாறுநாளையிலே படைமன்னர்சண்டையிலே  
பாரதமென்று படைபொருதும்வேளையிலே  
ஆளப்பிறந்த அபிமன்னராசாவும்  
முன்னையும்பூசை முதல்பூசைதன்னுதென்று  
முத்துமுடிபாண்டியனும் பட்டுவிழுந்தானே  
ஆளப்பிறந்த அபிமன்னன் தேவியற்கு  
தாலிகழட்டினோம் சன்னல்பின்னல்வாங்கினோம்  
ஆரங்கழட்டினோம் தாவடங்கள்வாங்கினோம்  
கொப்புதழட்டினோம் கோர்வைமணிவாங்கினோம்  
வளையல்கழட்டினோம் வாரகொப்புலாங்கினோம்  
மாலையழட்டினோம் மண்டபமேற்றிவைத்தோம்  
அவளைச்சுற்றிபெண்டுகள் அணியிழைமார்காத்திருந்தார்  
வைத்துச்சிறைகாக்க மண்டலத்தில்கோடியுண்டு



ளங்கன்தேவரின்முடியானுஞ் சிறைகாத்திருப்பாள் காண்  
 நாளைபதினைந்தாம்நாளையிலே படைபொருதுஞ்சண்டையிலே  
 பாரதமென்று படைபொருதும்வேளையிலே  
 ஆடியனக்கும் அமிர்தசமர்க்களத்தில்  
 இரத்தாறுஓங்கிற வேளையிலே உத்தமனும்  
 இரத்தக்களையிலே ராசாக்கள்கூட்டத்திலே  
 பாசபதம்பேறுபெற்று பார்த்தன்கையம்பாலே  
 வில்லாளிபார்த்தர் விசையர்கையம்பாலே  
 உனதங்கைமணவாளன் தறுதலையன்பட்டாலே  
 யுத்தகளத்தி லெட்டியறுப்புார்கள்  
 உனதங்கைமணவாளன் தறுதலையன்பட்டாலே  
 நூலார்க்கிந்திரளார் நூற்றொருவர்தங்களுக்கு  
 தோகைமயிலணையான் துற்சடையாள்நாயகிக்கு  
 தாலிகழட்டாதே சன்னல்பின்னல்வாங்காதே  
 பாரபதக்கமும் பருத்தமுத்துதாழ்வடமும்  
 தாலிப்பதக்கமுஞ் சன்னல்பின்னல்தாவடமும்  
 கோர்வைப்பதக்கமும் குடமுத்துத்தாவடமும்  
 கொப்புக்கழட்டாதே கோர்வைமணிவாங்காதே  
 வளையல்கழட்டாதே வாங்காதேபூஷணங்கள்  
 மாலைமுடியானே மஞ்சள்குளிக்கவைத்து  
 வாரியகத்தலது வண்ணவிதக்கொண்டையிட்டு  
 சீனிமயிர்முடித்துச் சிமிள்போலக்கொண்டையிட்டு  
 கமலத்திருமுகத்தில் கஸ்தூரிபொட்டுமிட்டு  
 அவள் நீலவிழிகண்களுக்கு நிலைக்கவேமைதீட்டி  
 கருங்குருவிவாலதுபோல் கண்ணுக்குமையெழுதி  
 மங்கைநல்லாள்பூமுடிக்கு மல்லிகைமாலேசூட்டி  
 கொப்புமிகத்திருத்தி கோர்வைமிகத்திருத்தி  
 வளையல்திருத்தியல்லோ மற்றும்பணிதருத்தி  
 பச்சைவடந்திருத்தி பாவாடையுள்திருத்தி  
 சூப்புவடம்பச்சைவடம் உத்தமிக்குமிகசாத்தி  
 அத்தர்கதம்பொடி அள்ளியேமேல்பூசி  
 சாதிக்காயேலந் தனிமணமுங்கொண்டுவந்து  
 வாடாயிலைச்சுருளும் வண்ணத்துவர்பாக்கும்  
 ஏலம்லவுங்கம் யின்பக்களிப்பாக்கும்  
 சாதிப்பெருங்கடவம் சங்குசட்டசண்ணம்பும்  
 சுருளேச்சுருள்மடித்து சண்ணும்பைச்சூட்சமிட்டு  
 சுத்திவிட்டபொன்மடலுக் குள்ளேசுருளமர்த்தி  
 மாதரினங்கொடிக்கு மங்கையற்குநீர்கொடுத்து  
 மற்றமுள்ளமன்னவரைச் சுற்றி நூன்காவல்வைத்து  
 நீங்கள் நூலார்க்கிந்திரளார் நூற்றொருவராசர்களும்  
 தூங்கவையுந்தெருத்திண்ணையில் வாங்குமென்றான்வட்டிக்காக



வட்டிக்காகவாங்கியல்லோ வட்டிக்குமாறுமென்றான்  
என்றவிட்டாருருதூது மண்ணதிரவிண்ணதிர  
மண்ணதிரவிண்குலங்க மாற்றான்திடுக்கிடவே  
விண்ணதிரமண்குலங்க வேந்தர்திடுக்கிடவே  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
மன்னர்மனஞ்சலித்து மர்மமாய்த்தானிருந்தான்

புனந்திரன் மறுபடியுந் தூதுரைப்பது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
மற்றுமொருதூது மன்னவனுங்கேட்கலுற்றான்  
ஆணழகர்பஞ்சவரை ஐவரையுந்தானழைத்து  
உருவமதயானை வுத்தமர்களைவரையும்  
மாயத்தால்சூதாடி மண்பறிக்கமண்பறித்து  
மாதைத்துகிலுரிந்து மன்னவரைக்காடோட்டி  
கோதைத்துகிலுரிந்து கொற்றவரைக்காடோட்டி  
பருக்கல்உறுத்த பனிவந்தலைமோத  
ஒடும்பருக்கணும் உள்ளங்கால்தானுறுத்த  
கவிந்தமரத்தடியில் கண்பள்ளிக்கொண்டிருந்தான்  
இன்னமின்னங்காடுறைய மாட்டார்கள்பஞ்சவர்கள்  
அரக்குமாமாளிகையில் ஐவரையஞ்சுட்டெரித்தாய்  
அத்தாலுந்தப்பிப் பிழைத்தார்களாணழகர்  
மாயரிடபுண்ணியத்தால் மன்னர்பிழைத்தார்கள்  
ஆயரருளாலே ஐவர்பிழைத்தார்கள்  
நடக்கும்வழிதனிலே நட்டுவைத்தாய்வாளதனை  
குனிக்கும்குளந்தனிலே கொடிஊசுநட்டுவைத்தாய்  
முழுகுங்குளந்தனிலே முட்களைநட்டுவைத்தாய்  
அத்தாலுந்தப்பிப் பிழைத்தார்களாணழகர்  
எண்ணையிட்டுக்கொள்ளுமென்றும் மல்லர்களைத்தூதுவிட்டார்  
கொல்லவந்தமல்லர்கள் கூண்டோடேதான்மடிந்தார்  
சோற்றிலேநஞ்சையிட்டு சூஸ்திரமாய்க்கொல்லவந்தாய்  
தண்ணீரில்நஞ்சையிட்டாய் தாமமுடியாற்கு  
உண்கிறசோற்றிலே வசநாபிதான்கலந்தாய்  
வசநாபியென்றுசொல்லி மதித்துருதைப்பாராமல்  
வெற்றிமதயானை வீமன்மதகரியான்  
அத்தனையுங்கூட்டி அமுதுபுசித்தாரே  
அலைகொண்டதலைமயக்கந் தார்வேந்தர்தான்கொண்டார்  
வெற்றிமதயானை வீமாவர்மாண்டாரே  
மாயனொருசந்நியாசி வேஷமதுவெடுத்து  
மருந்துப்பைதோளில்வைத்து வந்தாரேமாயவரும்  
வெற்றிமதயானை வீமரையெழுப்பிவிட்டார்  
அத்தாலுந்தப்பிப் பிழைத்தார்களைவர்களும்



மாயரஞாளே மன்னர்பிழைத்தார்கள்  
 ஆயரஞாளே ஐவர்களுந்தான்பிழைத்தார்  
 படுகுழியாதினங்கள் பஞ்சவற்குசொப்பனிட்டு  
 அழங்குழிதோண்டி ஆகாயக்கோட்டைகட்டி  
 மலைகுழிதோண்டி விஷநாகக்கோட்டைகட்டி  
 எட்டுத்தலைவாசல் யிடிமன்னர்காவல்வைத்து  
 பத்துத்தலைவாசல் படைமன்னருள்ளேவைத்து  
 கண்டிகளுந்தேருகளும் நல்லவிஷப்பாம்புகளும்  
 பாம்புகளுந்தேருகளும் படுகுழியைரொப்பிவைத்து  
 ஐவரும்வீற்றிருக்க ஆசனங்கள்சொப்பனிட்டாய்  
 பொய்யாசனங்களிட்டாய் புண்ணியர்கள்வீற்றிருக்க  
 அத்தாலுந்தப்பிப் பிழைத்தாரேஐவர்களும்  
 மாயரஞாளே மன்னர்பிழைத்தார்கள்  
 ஆயரஞாளே ஐவர்பிழைத்தார்கள்  
 இன்னமின்னங்காடுறைய மாட்டார்கள்மன்னவர்கள்

புனந்திரன் கோபித்துரைப்பது.

தூலாங்கடுந்திரளார் தூற்றொருவர்பூமுடியும்  
 சாமத்துரோக சகுனியுட்பூமுடியும்  
 தோளுவடிவழகி துரோளபதையாள்நாயகியும்  
 தொட்டுத்தகிலுரிந்த படுபாவிபூமுடியும்  
 நானே பதினெட்டாநாளையிலே படைமன்னர்கையாலே  
 பாரதம்வென்று படைபொருதும்வேளையிலே  
 அடிப்பறக்கும் அமுர்தசமார்க்களத்தில்  
 வீமர்கைகண்டா லும் விசையர்கையம்பா லும்  
 பஞ்சவர்களம்பாலே பட்டுமடிவானே  
 பஞ்சுவிட்டநாளும் பகுந்தரசுதாருமென்றான்  
 பாதிகாடும் பகுந்தரசுதாருமென்றான்  
 விட்டாநொருதூது மண்ணதிரவிண்ணதிர  
 மாற்றுவந்திடுக்கிடவே மறுமன்னர்சத்தமிட

திரியோதிரன் புனந்திரனைப்பார்த்துரைப்பது

தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
 கதிக்குக்கதிமண்டி கண்களெரிபறந்து  
 நீலவிழிக்கண்கள் நெருப்புத்தனலாகி  
 பத்தியநாகம் பவளம்போல்கண்சிவந்து  
 குன்றுபோல்கண்சிவந்து கோபமதிகரித்து  
 நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனல்பறந்து  
 இந்திரரைப்பார்த்து யெடுத்துரைப்பான் திரியோதிரன்  
 மன்னனுயிரிழந்து மாண்டுதான்போனாலும்



செத்துமடிந்தாலும் சிவலோகஞ்சேர்ந்தாலும்  
மாண்டுமடிந்தாலும் வைகுந்தஞ்சேர்ந்தாலும்  
எள்ளளவுசீவ னிருக்கிறகாலமட்டும்  
கடுகளவுசீவ னிருக்கிறகாலமட்டும்  
பகையாளிபஞ்சவற்கு பாதிநாடில்லையென்றான்  
பங்கிட்டநாடும் பகுந்தரசுமில்லையென்றான்  
பஞ்சவர்கள்சீமை பகுந்தரசுமில்லையென்றான்

புனந்திரன் மறுபடியும் கோபித்துறைப்பது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
சிறுதுடம்புவேர்த்து சிறுகண்ணிவப்பேறி  
வேர்த்துவிரிவிரித்து மீசைசுருண்டேறி  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
தர்மருக்கிப்போ சனியன்பிரிந்தது  
எங்கள்வீமருக்கிப்போ விடுதியொழிந்தது  
ஐவருக்குமிப்போ அடுத்ததுநற்காலம்  
மாதுமயிர்முடிக்க நாளாச்சுமன்னவரே  
கோதிசுமுல்முடிக்க நாளாச்சுகொற்றவரே  
பத்தினியாள்சாபம் பலித்ததிவர்களுக்கு  
உத்தமியாள்சாபம் உடனேபலித்தது  
பார்த்தன்கையம்பாலே படுவதுநிச்சயந்தான்  
எழில்விசையனம்பாலே படுவார்கள்படுவார்கள்  
வேசிமகனாற்கு விடுபடக்காலமில்லை  
தாசிமகனாற்கு தானிருக்ககாலமில்லை  
உடன்பெற்றபிள்ளையெல்லாம் கொத்தோடேமாண்டிடுவார்  
அந்தகனாற்பெற்றபிள்ளை அடங்கலுமாண்டிடுவார்  
இப்படிச்சொல்லி யெடுத்துரைத்தானிந்திரனும்  
விட்டாநொருபாணம் மண்ணதிரவிண்குலங்க  
மாற்றான்திடுக்கிடவே மறுமன்னர்கொக்கரிக்க  
நாகக்கொடிவேந்தன் கேட்டானவ்வார்த்தைகளை  
இந்திரனாற்சொன்னதெல்லாம் எறிநாகன்தான்கேட்டு

திரியோதிரன் புனந்திரற்குரைப்பது.

கோபித்துக்கண்ணிவந்து கொல்லும்புலியதுபோல்  
பத்தியநாகம் பவளம்போல்கண்ணிவந்து  
குன்றுபோல்கண்ணிவந்து கோபமதிகரித்து  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனலண்டி  
சூரியமண்டலத்தை எட்டிச்சவாலயமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை யடுத்துச்சவாலயமாய்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்கேதுசொல்வான்  
வேசிபென்றுந்தாசியென்றும் விஸ்தாரமாய்சொல்வுகிறான்  
தாசிபெற்றபிள்ளையென்றும் தளர்ச்சியாய்சொல்வுகிறான்  
இந்தசபைநடுவே யெடுத்தெரிந்துபேசுகிறான்



நாசிபிள்ளையென்றவனைத் தலையெய்தினந்திடுவேன்  
வேசிமகனென்றவனை வெட்டியெறிந்திடுவேன்  
உலகத்தில்வாழும்பெண்கள் ஒருவனுக்குகைகொடுப்பார்  
இன்னஞ்சிலவேசியர்கள் இருவருக்கைகொடுப்பார்  
ஆனழகிதுரோபதைக்கு ஐந்துபேர்மாப்பிள்ளைமார்  
ஒவருக்குங்கைகொடுத்தாள் அவள்தானேவேசியல்லோ  
பலபேர்க்குகைகொடுத்தாள் பட்டியவள்தேவடியாள்  
இப்படிக்குசொல்லிநின்றான் எரிநாகங்கொண்டவனும்  
அங்கிருக்குமன்னவர்கள் அரையர்துரைகளெல்லாம்  
பாட்டனார்விஷமரும் பாரியதுரோணருக்கு  
சிற்றப்பாவிதுரனுக்கு சீருள்ளகாங்கையனும்  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்னர்பெருமானும்  
சிந்தைகலங்கி திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
மன்னன்மனஞ்சலித்து மர்மமாய்தானிருந்தார்

விகர்னனுரைப்பது.

வில்லில்பெரிய விகர்னனுமேதுரைப்பான்  
துலால்கறிந்திரளார் நூற்றொருவர்க்கேயினைஞன்  
விகர்னப்பெருமான் யெடுத்துமிகவுரைப்பான்  
அண்ணன்முகம்நோக்கி ஆனழகனேதுசொல்வான்  
அண்ணுவேகேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
என்னண்ணாரீர்கேளும் இன்னமொருவார்த்தை  
பஞ்சவர்களைவரையும் பார்மன்னன்சபைநடுவே  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரை அழைத்துமேசுதாடி  
மாதுநல்லாள் துரோபதையை மன்னர்சபைநடுவே  
துரோபதையைகொண்டுவந்து துகிலுமுரிந்தாயே  
பாவையழகியரைப் பாஞ்சாலன்சீர்மகளை  
உரிந்ததுகில்வளர்ந்த உத்தமியாள்நாயகிக்கு  
அத்தாலஞ்சாடை யறியாமற்போனீரே  
பெண்ணாளுரிந்ததுகில் போராய்க்குவிந்தது  
மாதையுரிந்ததுகில் மலையாய்வளர்ந்தது  
அத்தாலஞ்சாடை யறியாமற்போனீர்கள்  
பத்தினியாளென்றுசொல்லிப் பாராமற்போனீர்கள்  
அரண்மனைப்பெண்டிகளை அனைவரையுந்தானழைத்து  
எடுத்துவிடுங்களென்றீர் எத்திலங்குபூமுடியாள்  
அந்தனிசேஷ மதுகேட்டுமங்கையர்கள்

திரியோதிரன் பெண்டிகள் மானங்குலைந்தது.

அத்தண்டசேலையெல்லாம் அவர்களெடுத்துடுத்தி  
வர்னவிதசேலையெல்லாம் மாதர்கன்தானுடுத்தி  
அம்பலத்துவாசலிலே ஆனழகர்பெண்டிகளும்



மானங்குலைந்தார்கள் மதிசுலைந்துபோனார்கள்  
 வெட்கங்குலைந்தார்கள் வெட்கித்துநடந்தார்கள்  
 பத்தினியாள்சாபம் பலித்துதேறம்பலுக்கு  
 உத்தமியாள்சாபம் முடனேபலித்ததல்லோ  
 அத்தாலுஞ்சாடை யறியாமற்போனீரே  
 பத்தினியாளென்றுசொல்லிப் பாராமற்போனீரே  
 இப்பெரியநாடும் எழில்பெரியஆதினமும்  
 அத்திபுரமும் அடங்கலும்நம்முதென்றான்  
 நூலால்கிந்திரளார் நூற்றொருவர்பூமுடியை  
 எல்லையுலகங்கள் யிருந்தரசுஆள்வோமென்று  
 எண்ணியிருந்தீரே அண்ணாவேநீர்கேளும்

திரியோதிரனுக்கு களைமாறச்செய்து.

சாதிமணிக்கவரி சந்தனத்தாலுதுவத்தி  
 கோலமணிக்கவரி குங்குமத்தாலுதுவத்தி  
 வீசிஞர் தூதுவர்கள் வேல்புருவக்கண்ணனுக்கு  
 திறவாதகண்கள்ரெண்டுந் திறந்துமவன்பார்த்து  
 முழியாதகண்கள்ரெண்டும் முழித்தான்திரியோதிரன்  
 தாகமதுகொண்டல்லவோ தார்வேந்தன்வீற்றிருந்தான்  
 இப்படியாக இவனிருக்கும்வேளையிலே

புனந்திரன் உத்தரவு கேட்கிறது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனாரப்போது  
 வந்துமிகப்பொழுதாச்சு மனனார்யெரியவரே  
 போகவிடைதாரும் என்றுமன்னன்கைதொழுதான்  
 பாட்டனும்வீட்டுமரும் பாராளுந்துரோணரும்  
 சிற்றப்பாவிதரனுக்கும் சீருள்ளகாங்கையற்கும்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்னர்பெருமாளுக்கும்  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரனாற்கும்  
 போகவிடைதாருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டான்  
 அங்கிருக்குமன்னர் அரையர்துரைகளெல்லாம்  
 தெண்டனிட்டமன்னவனை வாரியெடுத்தனைத்து  
 வாரியெடுத்தனைத்து மார்மேலேகொண்டனைத்து  
 போய்வாருமையா புனந்திரராசாவே  
 ஆறாயிரம்பாண்டியற்கும் ஐயர்மார்பாண்டவற்கும்  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவற்கும் அல்லித்திருநாயகிக்கும்  
 எங்கள் துசென்மம் யெடுத்தாரையுமிந்திரரே  
 போய்வாருமென்று பொருந்திவிடைகொடுத்தார்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்



பேரிகை முழங்குவது.

அந்தத்தெருவிதியிலே அடித்தார்கள்பேரிகையை  
ஊதினூர்சின்னம் உலகேழுந்தானதிர  
செம்பொன்னூர்காளை திசைவிளங்கஹதினான்  
பொன்னினூற்காளை பொருந்திநின்றாதினான்  
இந்திரனான்போறேனென்று யெடுத்தான்விருதோசை  
செயம்பெற்றுவாறேனென்று ஊதிமுன்சங்கெடுத்து  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்னரவர்பெற்றெடுத்த  
வேல்பொருதுங்கண்ணானும் விஸ்வகேதுதான்கேட்டு

கர்னர்குமாரன் விஸ்வகேது யுத்தத்திற்கு புறப்பட்டது.

எந்தவூராசாவோ யெவ்விடத்துமந்திரியோ  
கொச்சிதேசமாளுங் குணமுள்ளராசாவே  
மாற்றான்படையோதா னிவ்வீதிவந்ததென்ன  
எதிரானிடையோதா னிவ்வீதிவந்ததென்ன  
செயம்பெற்றுவந்தோமென்று ரணபேரியடிபடுது  
வந்ததொருராசாக்கள் மன்னரைநாம்பார்ப்போமென்று  
சென்றதொருராசாக்கள் சேவகத்தைக்காண்போமென்ன  
கினத்தமலனெழுந்து தேர்விசயன்செல்வனமே  
தேர்ப்பாகனையழைத்து தேர்கொண்வொருமென்றான்  
அப்படியேசல்லதென்று ஆணழகவேடிவந்து  
தேரையலங்கரித்து தேர்ப்பாகன்கொண்டிவந்தான்  
தேர்வந்ததென்னசொல்லி தீர்க்கமுடந்தெண்டனிட்டான்  
வேல்புருவங்கண்ணானும் விஸ்வகேதுதானெழுந்து  
மண்டியிடுங்கால்களுக்கு மாதளம்பூச்சல்லடமாம்  
தூக்கிவைக்குங்கால்களுக்கு துத்திப்பூச்சல்லடமாம்  
குந்தியிடுங்கால்களுக்கு குரிஞ்சிப்பூச்சங்குவிட்டு  
தட்டிவரிந்துக்கட்டி தாமரைப்பூச்சங்குவிட்டு  
சிவசிவாவென்றுசொல்லி திருநீருகாப்பணிந்து  
கமலந்திருமுருத்தில் கஸ்தூரிப்பொட்டுமிட்டு  
வாளைடுத்துவில்லெடுத்து வளைதடிகையெடுத்து  
அம்பெடுத்துவில்லெடுத்து அம்புறுத்தூணிதானெடுத்து  
அரண்மனையேழுகட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
மாலேமுடியானு மணிரதத்தின்முன்னேவந்து  
தேரைச்சுற்றிதைண்டனிட்டு தேரின்மேலேறினான்  
பச்சைக்குடையாம் பவளநெடுங்குடையாம்  
வச்சிக்குடையாகி வைரீயப்பொற்றடையாம்  
முத்துக்குடையிடிக்க முடிமன்னர்தேர்நடக்க  
பவளக்குடைப்பிடிக்க பார்மன்னர்தேர்நடக்க  
ரத்தினக்குடையிடிக்க ராசர்கள்தேர்நடக்க



போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருஞ்சேவகரும்  
 அர்ச்சுனரூர்புத்திரனும் அவருடையசேனைகளும்  
 அம்பலத்துவாசல் நடந்தாரழகாக  
 குருவனிடவாசலெல்லாந் தாண்டியந்தகொற்றவனும  
 பத்துபடித்தளமும் பதினெட்டுமண்டபமும்  
 எட்டுப்படித்தளமும் யிராசாக்கள்மண்டபமும்  
 அத்தனையுந்தாண்டிவந்தார் ஆணழகரிந்திரரும்  
 வாசலதைக்காற்கின்ற வார்கொள்ளிமுன்னம்வந்தாள்

வார்கொள்ளி புனந்திரனைச் செய்திகேட்பது.

வாசல்தடைக்காரி வார்கொள்ளியேதுசொல்வாள்  
 வானவர்கள்புத்திரனே வந்தீரேதூதுரைக்க  
 மாதாமணவாளர் தூதுரைத்துமீண்டிரோ  
 தூதுரைத்துவந்ததெல்லாம் சொல்லுமையாயெந்தனுக்கு  
 சொல்லுமையாவென்றுசொல்லித் தொழுதிரங்கிதெண்டனிட்டாள்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனாரேதுசொல்வார்  
 போனவிசேஷம் புதுமைநடந்ததுவும்  
 நாலிரண்டுவார்த்தையால் நடப்பித்தாரிந்திரரும்  
 அந்தவிசேஷம் அதுகேட்டுவார்கொள்ளியும்  
 கேட்டுமனமகிழ்ந்து கிளிபவளச்செவ்வாயாள்

வார்கொள்ளி யுரைப்பது.

அத்திபுரத்தை யரசாளவாருமையா  
 அங்கவளநாடு அரசாளவாருமையா  
 உங்கள் ஐவரிடசீமை முழுதுமேயாருமென்று  
 போய்வாருமென்றுசொல்லிப் பொன்னடிக்குத்தெண்டனிட்டு  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
 மூன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னராருவது  
 நாலாநாளெங்கனது ஆகுகாண்ராச்சியங்கள்  
 ரெட்டிப்புசம்பளங்கள் நானேதருகிறேன்காண்  
 ஏதுக்குமஞ்சாதே யிளங்கொடியேவீற்றிரென்றான்  
 சொல்லித்திரும்பினான் துன்னீலங்கண்ணானும்  
 அத்திப்புரத்தில் நெடுமீதிவாரார்கள்

புனந்திரன் திரியனுக்குரைப்பது.

பச்சைமடல்விரியும் பாளைவிரிபூமணக்கும்  
 பாஞ்சாலமகாராஜன் சுயம்வரப்பந்தலிலே  
 தோருவடிவழகி துரௌபதிநாயகியை  
 மாலையிடவந்தவர்கள் வர்ணலட்சம்ராசாக்கள்  
 அவர்களுடனாக வந்தீரே ஆணழகா



மெல்லியாள் துரோபதையை வில்வனைத்தநாயிலே  
 வில்வனைப்பதற்கு உன்னலாகாதே  
 வேந்தர்சபைநடுவே மானங்குலைந்தாயே -  
 அன்றுபட்டபாடு மறந்தாயோ ஆணழகா  
 இன்னமுமெந்தனுடன் எதிர்நின்றுபேசவந்தாய்  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் யாகம்வளர்த்தினார்கள்  
 யாகமதுபார்க்க வந்தாயே ஆணழகா  
 சந்தனச்சேற்றில் நடக்கவறியாமல்  
 சவுரியங்களற்ற சறக்கிவிழுந்தாயே  
 ஆண்மைகளற்றுமல்லோ அங்கேவிழுந்தாயே  
 மன்னர்சபைநடுவே மானங்குலைந்தாயே  
 தோளுவடிவழகி துரோபதையாளென்னாச்சி  
 பாங்கியற்குமுன்னாகப் பார்த்துநகைத்தாளே  
 அத்தாலஞ்சாரிலியே ஆணழகாயுன்னுடம்பு  
 நீ-ஆண்டிள்ளைபோல அமருச்சுவந்தாயே  
 வில்லெடுத்தயுத்தம்பண்ண வந்தாயேவேந்தர்முன்னே  
 கைதனிலேவில்லெடுக்க அறிவாயோகட்டழகா  
 சாணுண்டுபையலவன் சாமர்த்தியம்பாருமென்றான்  
 அறியாதயெந்தனிட ஆண்மைகளைப்பாருமென்றான்

திரியோதிரன்பேரில் பாணம் விட்டது.

விட்டாளுருபாணம் மண்ணதிரவிண்ணதிர  
 மண்ணதிரவிண்ணதிர மாற்றாதிடுக்கிடவே  
 எதிரிதிடுக்கிடவே யெல்லையதிரந்துவிழ  
 மற்றுமொருகணையை மறுகணையைதானெடுத்தான்  
 அந்ததொருபாணம் வந்துமீழுமனேகம்  
 திரியோதிரன்முடிமேல் யிருக்குஞ்சிகரங்களும்  
 அவன்கையிலாயுதமும் அத்தலையுந்தான்பார்த்து  
 வந்துவிழுந்தது மன்னனிடகைதலத்தில்  
 மற்றுமொருகணையை மன்னிடகைதலத்தில்  
 திரியோதிரன்தினமுஞ் சேனைத்திரள்படையும்  
 அத்தனையுந்தெத்தி நடந்துதேபாணமது  
 போராஞ்சாமன்ன புனந்திரனாரேதுசொல்வார்

புனந்திரன் சொல்வது.

பஞ்சவர்களைவரும் பாரவனந்தாண்டி  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் ஆரணியம்சென்றாரே  
 பன்னிரண்டுதன்வருஷங் ஆண்டாரேகானகத்தில்  
 அவர்களைத்தேடியல்லோ யனுப்பினார்மல்லர்களை  
 மல்லர்களைவிட்டவரைக் கொல்லுமென்றுவாக்களித்தார்



அவர்களைக்காணாம லலுத்துவந்தாமல்லர்களும்  
தூறுவாசமாமுனியைத் தொழுதுதவம்புரிந்து  
ஆணமுகர்பஞ்சவரை அவனைவிட்டுகொல்லுமென்றார்  
ஐவரைதேடி நடந்தார்வனம்நோக்கி  
ஐவரையுங்கண்டாரே அப்பெரியதூறுவாசர்  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் மாமுனியைகண்டவுடன்  
மாமுனியானவற்கு மன்னர்பஞ்சபாண்டவரும்  
ஆசனங்கள்தான்போட்டு அவர்க்களித்தார்போசனங்கள்  
பலாயிலையில்போசனங்கள் படைத்தாரேமாமுனிக்கு  
அழுதுண்டுமாமுனியும் ஆலித்தவர்மறந்து  
ஐவரையும்வாழ்த்தி நடந்தாரேகானகத்தில்  
மற்றுமொருவனத்தில் மன்னரொளித்திருந்தார்  
தங்கைமனவாளன் தறுதலையன்தானழைத்து  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்க்கும் அபிஷேகபத்தினியாள்  
அபிஷேகபத்தினியாள் ஆரணங்குதுரோபதையும்  
அவளழகுமொப்பனையும் ஆருமில்லையெய்கத்தில்  
துரௌபதையைக்கொண்டு தூங்குவஞ்சமேற்றவைத்தால்  
அப்பெரியநாடு மெழில்பெரியஆதினமும்  
உன்னுடையநாடுங் கர்ணர்யதியாதினமும்  
அத்தனையுந்தாரேனென்றார் ஆனந்தமார்பனுக்கு  
நல்லதென்றுசம்மதித்தா னுமமுடியானும்  
ஒளித்திருக்கும்தனத்தை வுத்தமியைத்தான்தேடி  
பத்தினியைத்தேடியல்லோ வந்தானேகானகத்தில்  
சூதுரைத்துதுரௌபதையைத் தூக்கிநடந்தானே  
கபடமவனுரைத்துக் கட்டழகன்போய்நடந்தான்  
ஆரணங்குபோனதை ஐவர்களுந்தானறிந்து  
பாதகன்கொண்டுபோக சேதியவரறிந்து  
தேரையுடைத்தவர்கள் செம்புரவிதூண்டித்து  
இரதத்தையவருடைத்து நால்புரவிதூண்டித்து  
பாவையழகியரைப் பத்தினியைக்கொண்டுவந்து

சயிர்தவனைக் கழுதையாக்கினது.

கட்டழகன்சயிர்தவனைக் கழுதைவடிவாக்கி  
கழுதையைத்தொட்டதொரு கட்டழகரானவர்கள்  
ஒட்டிவருகவென்று யிட்டாள்பெருஞ்சாபம்  
எங்கள்-வம்மிசத்தார்தொட்டாலே விட்டுவிடவே னுமென்றான்  
மிருகவடிவாக்கி யனுப்பினருங்களண்டை  
கட்டழகர்மைத்துனை கழுதையாயாக்கிவிட்டார்  
அன்றுமேகண்டாயே அவருடையவீரியத்தை  
இன்னமுங்காண்பால்காண் யெங்களிடசெரியுங்கள்



மற்றுமொருவனத்தில் வாசமபண்ணார்மன்னவர்கள்  
இன்னஞ்சிலகால சென்றபிறகாக  
ஆகாயகெந்தருவன் அவனுமிழ்ந்தான்தம்பலங்கள்  
மாயவரிடகைதலத்தில் வந்துவிழுந்தது  
அவன்தலையைவாங்கிவைக்க ஆயரவரெழுந்தார்  
ஆகாயகெந்தருவன் அவன்பயந்துஒடிவந்து  
அர்ச்சுனராசரண்டை அபயமிட்டோடிவந்தான்  
அர்ச்சுனராசர் அவணையெடுத்தணைத்தார்  
அந்தவிசேசம் அதுவறிந்துமாயவரும்  
மன்னர்மனதறிய மாயர்படையெடுத்தார்  
உந்தன்கெருவம் அடக்கமனதிலெண்ணி  
அத்தாலுஞ்சாடை அறியாமற்போனீரே  
மாயருக்குமெங்களுக்கும் மச்சான்முறைகளுண்டு  
உன்படையுமவர்படையு மொன்றாகக்கூட்டினார்  
ஐவர்மேல்சண்டைபண்ண வந்தீர்களெல்லாரும்  
வெற்றிமதயானை வீமருமர்ச்சுனரும்  
உந்தன்படைத்தனத்தை ஒருமிக்கவோறுத்து  
மாயன்படையெயெல்லாம் மண் னுக்கிரையாக்கினிட்டார்

மாயர் அர்ச்சுனன்மேல் சந்தோஷப்பட்டது.

மாயரதுதெரிந்து மர்மம்வெளிவிடாமல்  
தேரைவிட்டுக்கீழிறங்கி நடந்தந்தமாயவரும்  
வீமருக்குமருச்சுனற்கும் எதிராகவந்துமவர்  
அர்ச்சுனரைக்கட்டி யணைத்துவறவாடி  
வீமரைக்கட்டி வெகுவாயுறவாடி  
மாயவருமருச்சுனனும் மனங்குளிர்ந்தாரன்னேரம்  
ஆயரும்வீமரும் அங்கேமனங்குளிர்ந்தார்  
அத்தாலுஞ்சாடை யறியாமற்போனாயே  
இன்னமின்னம்பார்க்கணுமோ எங்களுடவீரியங்கள்  
திரியோதிரன்மாடுபிடிசண்டையிலே முதுகொடுத்துஒடினது  
மாடுபிடிசண்டையிலே மன்னவரேவந்தீர்கள்  
பேடியவர்சண்டையிலே பின்னிடைந்துஒடினீர்கள்  
அற்கனஞர்சண்டையிலே ஆண்மைகுலைந்தீர்கள்  
வீமஞர்சண்டையிலே வெற்றிகுலைந்தீர்கள்  
யானைபெருஞ்சேனைகளும் அத்தனையும்நீர்தோற்று  
சேனையொருவெள்ளம் திரல்வேந்தாகையைவிட்டு  
முடிதரித்தராசாக்கள முதுகிட்டுஒடினீர்கள்  
கணைப்பிடித்தராசாக்கள கால்நடுங்கஒடினீர்கள்  
அறியாதபையனிட ஆண்மைகளைக்கண்டீரே  
தெரியாதஎன்னுடைய செளரியத்தைப்பாரத்தீரோ  
இன்னென்னமென்னுடைய செளரியங்களைபார்க்கணுமோ



பார்த்தமட்டும்போதாதோ பாம்புக்கொடியானே  
 பதிநெட்டாநாளையிலே படைபொஞ்சுஞ்சண்டையிலே  
 ஆடிப்பறக்கும் அமுர்தசமார்க்களத்தில்  
 உத்தங்கடந்து ரத்தாறு'லையிலே  
 உங்களமுடிசெல்லாஞ் சிதரியுடையிலே  
 காணாதசெளரியங்களை காண்பாயுன்கண்ணாலே  
 பாறாதவீரியங்களை பார்த்திடுவாய்முன்னாலே  
 இந்தக்கணையாலே வுந்தன்தலையுடைப்பேன்  
 என்றுமனங்கொதித்து யிந்திரரசாவும்  
 அங்கிருக்குமன்னர் அரையர்துரையரெல்லாம்  
 பாட்டனார்வீட்சமரும் பாரறியதுரோணரும்  
 சிற்றப்பாவிதரனுஞ் சீருள்ளகாங்கையனும்  
 காஞ்சிநாடானுங் கர்ணசிகாமணியும்  
 வில்லித்திரமுடைய விகர்பைப்பெருமானும்  
 இந்தக்கணையாலே யியற்றிடுவான்பூமுடியை  
 இந்திரன்வாளாலே யியற்றுவிடும்பூமுடிதான்  
 இவன்தலையற்றாலே எனபடுமோஉன்வாசல்  
 வெற்றிமதயானே வீமனதுசபதங்களும்  
 தோறுவடிவழகி துரோபதைநாயகியாள்  
 இட்டபெருஞ்சபதம் யிதுமுடிக்கவே ணுமென்று  
 எல்லவருங்குடி யின்பமாயெழுந்திருந்து  
 பாட்டனார்வீட்சமரும் பாரறியதுரோணரும்

புனந்திரன் திரியோதிரன்பேரில் பாணவிட்டது.

வில்லெடுத்தநாரிபூட்டி வில்லைக்குணத்தெளித்து  
 விட்டான்சரபாணம் மண்ணதிரவின்குலங்க  
 மண்ணதிரவின்குலங்க மாற்றான்திடுக்கிடவே  
 மாற்றான்திடுக்கிடவே மறுமன்னர்கொக்கரிக்க  
 எதிரிதிடுக்கிடவே யிருந்தமன்னர்கொக்கரிக்க  
 பாணம்வரும்வேகம் பார்க்கமுடிபோகாது  
 அம்புவரும்வேகம் ஆற்றமுடிப்போகாது  
 சிற்றப்பாமிதரனுஞ் சீருள்ளகாங்கையனும்  
 காஞ்சிநாடானுங் கர்ணசிகாமணியே

கர்ணர் விதரர் வீட்சமர் விகர்ணனிவர்கள்

திரியோதிரனுக்கு கோபந்தணித்தது.

தேசத்தையானும் திரியோதிரன்முன்னேவந்து  
 அமையும்மையுமைலா ஆனந்தவாழ்மார்பா  
 தூதுரைக்கவந்தவனைத் தொடர்ந்துடுகொல்லஞாயமுண்டோ  
 வார்த்தைசொல்லவந்தவனை வாளெத்துகொல்லலாமோ  
 புத்திரைக்கொல்வாரும் உண்டோவுலகுதனில்  
 மைந்தரைக்கொல்வாரும் உண்டோதான்வையகத்தில்  
 என்றுமனந்தேற்றி எத்திலங்குபூமுடியான்



கொற்றவனூர்கோபம் குணப்படுத்திக்கொண்டார்  
மன்னவனூர்கோபம் வசப்படுத்தியானபின்பு  
தேசத்தையானூர் திரியோதிரப்பெருமான்  
ஆறினான்கோபம் அமர்ந்தான்கொலமுகத்தில்  
தெறினான்கோபம் தெளிந்தான்கொலதனிலே  
எரிநாகங்கொண்டவனும் இருக்கின்றவேளையிலே

கர்னர் விதுரர் வீஷ்ணுர் துரோணர் இவர்கள் புனந்திரனுக்கு  
சமாதானவார்த்தை கூறல்.

தந்தைமேல்பாணம் எடுப்பாரோதார்வேந்தர்  
ஆய்யர்மேல்பாணம் எடுப்பாரோ ஆணமுகர்  
மன்னர்மேல்பாணம் எடுப்பாரோமந்திரியே  
அமைபுமமைபுமென்று ஆணமுகரிந்திரரே

புனந்திரனை குருக்களனைத்து சமாதானங்கூறல்

கோனாதமாதவத்துக் குருக்களவர்ஓடிவந்து  
ஆனந்தமார்பனை யனைத்துமடியில்வைத்து  
உச்சிமுகந்துமவர் உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
பக்கந்தடவிப் பவளவாய்முத்தமிட்டு  
கைதுடைத்துவாய்துடைத்து கனிவாய்முகந்துடைத்து  
கொற்றவனூர்கோபம் குணப்படுத்திக்கொண்டவரும்  
மன்னவனூர்கோபம் வசப்படுத்திக்கொண்டவர்கள்  
அனுப்பினபானமதை யழைத்துவுறையினிலே  
போரஞ்சரமன்னர் புனந்திரருமுன்னேவந்து  
இராசனுக்கு யேதுசொல்வார்மன்னவர்கள்  
அமைபுமமைபுமையா ஐவரிடபுத்திரனை  
சண்டையமைபுமையா இந்திரராசாவே  
போரையடக்குமையா புனந்திரவீரியரே  
பாணம்விலக்குமையா மாயர்மருமகனே  
மாயன்மருமகனே மாதாமணவாளா  
செல்லவிட்டபானமதை சேரவழைத்துவிடும்  
என்றுமவருரைக்க யேதுசொல்வாரிந்திரரும்  
உங்களதுபாணம்போ லெண்ணாதீரென்கைவில்லை  
உங்களதுவில்லதுபோ லெண்ணாதீரெண்பாணம்  
போவென்னுல்போய்விடும் வாவென்னுல்வந்துவிடும்  
நில்லென்னுல்நின்றுவிடும் நீங்கள்பிடித்தபாணம்  
வல்லியிர்கள்ற்றவற்கும் பாணத்திறமுமுண்டோ  
மந்திரவல்லமைகள் யில்லாதபேர்களுக்கு  
பாணத்திறமுமில்லை படைமன்னர்பயமுமில்லை



வில்லுதிருமுமில்லை வேந்தர்பகையுமில்லை  
உங்கள் துபாணம்போல் என்னைநினைந்தீர்களோ  
எந்தனிடகைபாணம் யிதின்வலமைசொல்லுகிறேன்

புனந்திரன் பாணத்தின் மகிமைகூறல்.

எதிர்குறிகாணாதே வுறைசொல்லமாட்டாதே  
உதிரங்கள் கண்டாலே வுறைவந்துசேர்ந்துவிடும்  
இரத்தக்குறிகண்டாலே உரைவந்துசேர்ந்துவிடும்  
என்-பாணத்தின் தன்மகிமை யறியீரோமன்னர்களே  
என்னுடையவில்திறத்தை யறியீரோமன்னவரே  
இரத்தக்குறிகண்டாலே உறைவந்துசேர்ந்துவிடும்  
உதிரகுறிகாட்டுமென்றான் உத்தமனூரிந்திரரும்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர் துரைகளெல்லாம்  
கேட்டபுனந்திரற்கு கேள்விசொல்லமாட்டாமல்  
நெஞ்சலர்ந்துநாவறண்டு நித்திலங்குபூமுடியார்  
பச்சைமுகங்கருகிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
சிந்தைகலங்கித் திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
மன்னர்முகம்பார்த்து மர்மமாய்விற்றிருந்தார்

கர்னர் புனந்திரனுக்கு திரியோதிரனுயிர்த் தூணைக்  
கண்ணாடையாய்க் காட்டினது.

காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணசிகாமணியும்  
மன்னர்முகம்நோக்கி மர்மமாயேதுசொல்வார்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்முன்பாக  
இருவருக்குமுயிர்த்துணை நித்திலங்குபூமுடியாள்  
கண்ணாடைகாட்டினார் கர்ணசிகாமணியும்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்பார்த்து  
காளையிடபுத்திரனும் கைவாணம்நமுகவிட்டு  
வேந்தனிலகைபாணம் வீறிட்டெழுந்தது  
புனந்திரன்பாணமது பொறிபறக்கத்தானெழுந்து  
ஆகாயவீதியெல்லாம் அங்கேசுழன்றுவிழ  
உயிர்த்துணைகட்கு உரைவந்துசேர்ந்ததப்போ  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
ஆறினான்கோபம் அமர்ந்தான்கொலுமேடை  
தேறினான்கோபம் தெளிந்தான்கொலுமேடை  
கொற்றவனான்கோபம் குளிர்ந்தசலம்போலானார்  
மன்னவனான்கோபம் மனதாறிவீற்றிருந்தார்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
உயிர்தூணுபோனவுடன் உற்றபலமிழந்தான்



திரியோதிரன் ஆங்காரபலமிழந்தது.

வாடிமனந்தளர்ந்தான் வடிமன்னராசாவும்  
கைசோர்ந்துமெய்சோர்ந்து கையில்கணைசோர்ந்தான்  
உற்றபலங்குறைந்து ஒங்கிமனந்தளர்ந்து  
விரிநாகங்கொண்டவனும் யிருந்தசபைநடுவே  
முர்ச்சையடைந்தானே முடிமன்னராசர்கள்முன்  
கணையாக வீழ்ந்தானே கட்டழகன்விரியனும்  
இப்படியாக யிருக்கின்றவேளையிலே

திரியோதிரனுக்கு களைமாறச்செய்து.

சாதிமணிக்கவுரி சந்தனத்தாலு துவத்தி  
கோலமணிக்கவுரி குங்குமத்தாலு துவத்தி  
வீதினார் தூதுவர்கள் வேல்புருவக்கண்ணனுக்கு  
திறவாதகண்கள்ரெண்டுந் திறந்துமவன்பார்த்து  
முழியாதகண்கள்ரெண்டும் முழித்தான்திரியோதிரன்  
தாசுமதுகொண்டல்லவோ தார்வேந்தன்வீற்றிருந்தான்  
இப்படியாக இவனிருக்கும்வேளையிலே

புனந்திரன் உத்தரவு கேட்கிறது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனாரப்போது  
வந்துமிகப்பொழுதாச்சு மனனர்யெரியவரே  
போகவிடைதாரும் என்றுமன்னன்கைதொழுதான்  
பாட்டனும்வீட்டனுமரும் பாராளுந்துரோணரும்  
சிறற்ப்பாவிதூரனுக்கும் சீருள்ளகாங்கையற்கும்  
காஞ்சிபாடாளுங் கர்னர்பெருமாளுக்கும்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரனாற்கும்  
போகவிடைதாருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டான்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர்துரைகளெல்லாம்  
தெண்டனிட்டமன்னவனை வாரியெடுத்தனைத்து  
வாரியெடுத்தனைத்து மார்மேலேகொண்டனைத்து  
போய்வாருமையா புனந்திரராசாவே  
ஆறாயிரம்பாண்டியற்கும் ஐயர்மார்பாண்டவற்கும்  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவற்கும் அல்லித்திருநாயகிக்கும்  
எங்கள்துசென்மம் யெடுத்துரையுமிந்திரரே  
போய்வாருமென்று பொருந்திவிடைகொடுத்தார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்

பேரிகை முழங்குவது.

அந்தத்தெருவிதியிலே அடித்தார்கள்பேரிகையை  
யுதினார்சின்னம் உலகேழுந்தானதிர



செம்பொன்னூர்காளை திசைவிளங்கவூதினான்  
 பொன்னினூற்காளை பொருந்திநின்றூதினான்  
 இந்திரனான்போறேனென்று யெடுத்தான்விருதோசை  
 செயம்பெற்றுவாறேனென்று ஊதினான்சங்கெடுத்து  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்னரவர்பெற்றெடுத்த  
 வேல்பொருதுங்கண்ணானும் விஸ்வகேதுதான்கேட்டு

கர்னர்குமாரன் விஸ்வகேது யுத்தத்திற்கு புறப்பட்டது.

எந்தவூராசாவோ யெவ்விடத்துமந்திரியோ  
 கொச்சிதேசமாளுங் குணமுள்ளராசாவோ  
 மாற்றான்படையோதா னிவ்வீதிவந்ததென்ன  
 எதிராளிபடையோதா னிவ்வீதிவந்ததென்ன  
 செயம்பெற்றுவந்தோமென்று ரணபேரியடிபடுது  
 வந்ததொருராசாக்கள் மன்னரைநாம்பார்ப்போமென்று  
 சென்றதொருராசாக்கள் சேவகத்தைக்காண்போமென்ன  
 சினத்துமவெனமுந்து தேர்விசயன்செல்வனமே  
 தேர்ப்பாகனையழைத்து தேர்கொண்வொருமென்றான்  
 அப்படியேநல்லதென்று ஆணமுகனேடிவந்து  
 தேரையலங்கரித்து தேர்ப்பாகன்கொண்டுவந்தான்  
 தேர்வந்ததென்னசொல்லி தீர்க்கமுடன்தெண்டனிட்டான்  
 வேல்புருவங்கண்ணாலும் விஸ்வகேதுதானெழுந்து  
 மண்டியிடுங்கால்களுக்கு மாதளம்பூச்சல்லடமாம்  
 தூக்கிவைக்குங்கால்களுக்கு துத்திப்பூச்சல்லடமாம்  
 குந்தியிடுங்கால்களுக்கு குரிஞ்சிப்பூச்சங்குவிட்டு  
 தட்டிவரிந்துக்கட்டி தாமரைப்பூச்சங்குவிட்டு  
 சிவசிவாவென்றுசொல்லி திருநீருகாப்பணிந்து  
 கமலத்திருமுகத்தில் கஸ்தூரிப்பொட்டுமிட்டு  
 வாளெடுத்துவில்லெடுத்து வளைதடிகையெடுத்து  
 அம்பெடுத்துவில்லெடுத்து அம்பூருத்தூணிதானெடுத்து  
 அரண்மனையேமுகட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
 மாலைமுடியானு மணிரதத்தின்முன்னேவந்து  
 தேரைச்சுற்றிதைண்டனிட்டு தேரின்மேலேறினான்  
 பச்சைக்குடையாம் பவளநெடுங்குடையாம்  
 வச்சிரக்குடையாகி வைரீயப்பொற்றுகுடையாம்  
 முத்துக்குடைபிடிக்க முடிமன்னர்தேர்நடக்க



பவளக்குடைப்பிடிக்க பார்மன்னர்தேர்நடக்க  
ரத்தினக்குடைபிடிக்க ராசர்களுதேர்நடக்க  
பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருஞ்சேவகரும்  
அர்ச்சுனனூர்புத்திரனும் அவருடையசேனைகளும்  
அம்பலத்துவாசல் நடந்தாரழகாக  
குருவனிடவாசலெல்லாந் தாண்டியந்தகொற்றவனும  
பத்துபடித்தளமும் பதினெட்டுமண்டபமும்  
எட்டுப்படித்தளமும் யிராசாக்கள்மண்டபமும்  
அத்தனையுந்தாண்டிவந்தார் ஆணமுகரிந்திரரும்  
வாசலதைக்காற்கின்ற வாரகொள்ளிமுன்னம்வந்தாள்

வாரகொள்ளி புனந்திரனைச் செய்திகேட்பது.

வாசல்தடைக்காரி வாரகொள்ளியேதுசொல்வாள்  
வானவர்கள்புத்திரனை வந்தீரே தூதுரைக்க  
மாதுமணவாளர் தூதுரைத்துமீண்டிரோ  
தூதுரைத்துவந்ததெல்லாம் சொல்லுமையாயெந்தனுக்கு  
சொல்லுமையாவென்றுசொல்லித் தொழுதிரங்குதெண்டனிட்டாள்  
பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனாரேதுசொல்வார்  
பேரனகிசேஷம் புதுமைநடந்ததுவும்  
நாலிரண்டுவார்த்தையால் நடப்பித்தாரிந்திரரும்  
அந்தவிசேஷம் அதுகேட்டுவாரகொள்ளியும்  
கேட்டுமனமகிழ்ந்து கிளிபவளச்செவ்வாயாள்

வாரகொள்ளி யுரைப்பது.

அத்திபுரத்தை யரசாளவாருமையா  
அங்கவளநாடு அரசாளவாருமையா  
உங்கள் ஐவரிடசீமை முழுதுமேயாளுமென்று  
பேய்வாருமென்றுசொல்லிப் பொன்னடிக்குத்தெண்டனிட்டு  
பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
மூன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னராளுவது  
நாலாநாளெங்கனது ஆகுகாணராச்சியங்கள்  
ரெட்டிப்புசம்பளங்கள் நானேதருகிறேன்காண்  
ஏதுக்குமஞ்சாதே யினங்கொடியேவீற்றிரென்றான்  
சொல்லித்திரும்பினான் துன்னீலங்கண்ணனும்  
அத்திப்புரத்தில் நெடுமீதிவாரார்கள்

திரியோதிரனை புனந்திரனும் உத்தரவு கேட்டதற்கு

மௌனமாய் தலையை யசைத்தது.

தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்முன்னேவந்து  
பேரகவிடைதாருமென்று பொன்னடிக்குத்தெண்டனிட்டார்



வந்துபணிந்தவனை வாழ்த்திவிடைதாராமல்  
 வாரியெடுக்காமல் வண்ணமுடிவைக்காமல்  
 மகுடமுடியசைக்க மௌனமாய்த்தானிருந்தார்  
 முத்துமுடியசைக்கி மெத்தவேதானிருந்தார்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
 ஆகட்டுமென்றுசொல்லி ஆணழகர்சொல்லலுற்றார்  
 படிபடியென்றுசொல்லி படிந்தது அவ்வாணை  
 முடிக்கம்பம்தட்டி முதுகின்மேல்கையைவைத்து  
 கைத்தலத்தைத்தட்டிக் கறுத்தானையேறினான்

புனந்திரன் பிரயாணப்பட்டு வருகிறது.

மத்தகசத்தைத்தட்டி மதயானையேறினான்  
 அம்மானுந்தானும் மதயானையேறினார்  
 மாமாவந்தானும் மதயானையேறினார்  
 சிலமன்னரெல்லோரும் திடுக்கிட்டெழுந்திருந்து  
 சரியானையேறினார் தன்னோடொத்தராசாக்கள்  
 முன்னானையேறினார் முன்னுலட்சம்ராசாக்கள்  
 பின்னானையேறினார் பேருலகராசாக்கள்  
 முன்னைமுரசெடுத்து முன்னைமேல்போட்டார்  
 பின்னைமுரசெடுத்து பின்னைமேல்போட்டார்  
 சிலமன்னரெல்லோரும் தேரின்மேலேறினார்கள்  
 பலமன்னரெல்லோரும் பல்லக்குயேடுநார்கள்  
 குலமன்னரெல்லோரும் குதிரையின்மேலேறினார்கள்  
 அழகானமல்லரெல்லாம் ஆனைமேலேறினார்கள்  
 பட்டபுலவர் பதினெட்டுமந்திரிகள்  
 சித்தர்புலவர் சிறப்பானமந்திரிகள்  
 சிங்கங்கரடிபுலி சேரமுழங்கினார்  
 யானைகரடிபுலி யருகில்வந்துமுழங்கினார்  
 அவரவர்கள்வாகனத்தில் அவரவர்களேறினார்  
 ஐறினபோதே யெடுத்தார்நெடுங்குடைகள்  
 முத்துக்குடைகள் முழுவயிரப்பொற்குடையும்  
 தங்கக்ஞையாம் தவளநெடுங்குடையாம்  
 சிவசங்கராவென் டுசொல்லி தேரின்மேலேறினான்  
 ஒருஅக்ரோணிசேனையுடன் உத்தமனும்வாராளே  
 சிலமன்னரெல்லாம் தேரின்மேலேறினார்  
 பலமன்னரெல்லாம் பல்லக்கிலேறினார்  
 தன்னோடொத்தராசாக்கள் அழகானையேறினார்  
 அழகானையேறினார் ஐந்துலட்சம்ராசாக்கள்.



குடையின் சிறப்பு.

ஏறினபோதே எடுத்தார்நெடுங்குடைகள்  
முத்துக்குடையாம் முழுவயிரப்பொற்குடையாம்  
தங்கக்குடையாம் தவளநெடுங்குடையாம்  
பச்சைக்குடையாம் பவளநெடுங்குடையாம்  
எடுத்துநிறைந்தார்கள் எண்ணுயிரங்கோடி  
கத்திநிறைந்தார்கள் சூரியனைக்கண்மறைக்க  
பக்கம்நிறைந்தார்கள் பகவானைக்கண்மறைக்க  
ஒற்றைக்குடைநடுவில் வாரானேவீரியனும்  
காஞ்சினாடாளுங் காணசிகாமணியும்  
வேல்புருவங்கண்ணானும் விஸ்வகேதுவாரேனென்று

விஸ்வகேது விருது முழக்கினது.

விஸ்வகேதுவாரேனென்று விருதுமுழக்கிவிட்டான்  
சண்டைக்கிவந்தேனென்று ஆதிஞான்தாரைசின்னம்  
செணங்குளம்செணங்குளென்று ரணபேரியடிபடுது  
சண்டைசண்டையென்றுசொல்லி சண்டைபேரியடிபடுது  
வெற்றிவெற்றியென்றுசொல்லி வெற்றிநகரடிபடுது  
நடந்தானேவிஸ்வகேது நாலுதிக்குந்தானதிர  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
வந்துவளந்தானே வல்லிடிபோல்விஸ்வகேது  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரரைத்தான்பார்த்து  
கட்டழகனவிஸ்வகேது காளையற்கேதுரைப்பான்  
ஆரடாமன்னவனே அறிவுகெட்டபாதகனே  
எந்தவூர்சண்டைபண்ணி யிர்தவூர்செயிக்கவந்தாய்  
எந்தவூர்வெற்றிகொண்டு யிர்தவூர்செயிக்கவந்தாய்  
நில்லடாமன்னவனே நிமிஷத்தில்வென்றிடுவேன்  
வாணலுயிர்பிளந்து வல்லுயிரைக்கொள்ளுகொண்டு  
எமனுலகுதேடி யிப்போதனிப்பிடுவேன்  
நமனருலகத்துக்கு நானேயனுப்பிடுவேன்  
என்றுமவன்வில்லெடுத்தா னித்தில்ங்குபூமுடியான்

புனந்திரனுக்கும் விஸ்வகேதுவுக்கும் உயுத்தம்.

வில்லைக்குணத்தொனித்து விட்டானொருபாணம்  
விட்டானொருபாணம் விண்ணதிரமண்ணதிர



மண்ணதிரவிண்குலுங்க மாற்றுன்படைநடுங்க  
 எதிரிதிடுக்கிடவே யெல்லையதிரந்துவிழ  
 இப்பெரியபிடியை யிந்திரனூர்தான்பார்த்து  
 இவனார்காண்முனியென்று ஆணழகனெச்சரித்து  
 வில்லெடுத்துநாரிபூட்டி வில்லைக்குணத்தொனித்து  
 வில்லைக்குணத்தொனித்து விட்டான்சரபாணம்  
 விட்டான்சரபாணம் விண்ணரமண்குலுங்க  
 விண்ணதிரமண்குலுங்க மாற்றுந்திடுக்கிடவே  
 மாற்றுந்திடுக்கிடவே மறுமன்னர்கொக்கரிக்க  
 எதிரிதிடுக்கிடவே யிடிமன்னர்கொக்கரிக்க  
 இப்படிக்குச்சண்டைபண்ணு ரிருநிலத்துராசாக்கள்  
 இவருடையசண்டைகளில் தும்பிப்பறக்காது  
 குருவிபறக்காது கோட்டானும்நாடாது  
 ஆகாயவீதியெல்லாம் ஆணழகர்பந்தவிட்டார்  
 பாதாளலோகமெல்லாம் பாணத்தால்பந்தவிட்டார்  
 அம்புவரும்விதங்கள் ஆற்றமுடிபோகாது  
 பாணம்வரும்விதங்கள் பார்க்கமுடிபோகாது  
 கோடானகோடியுண்டு கொற்றவர்கள்பாணமது  
 கண்டுமுடியாது கணக்கிலடங்காது  
 சொல்லமுடியாது சுந்தரனூர்பாணமது  
 ஒருவர்விடும்பாணம் ஒருவர்விலக்கிடுவார்  
 வேல்புருவங்கண்ணுனும் விஸ்வகேதுபாணம்விட்டான்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனூர்முன்னேவந்து  
 மல்லிகைப்பூவாம் வணங்குதுபாணமது  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனூர்பாணம்விட்டார்  
 மல்லிகைப்பூவாம் வணங்குதவர்பாதம்  
 வேல்புருவங்கண்ணுனும் விஸ்வகேதுபாணம்விட்டார்  
 வந்துவணங்குது மன்னவர்பாணங்கள்

புனந்திரன் அம்மான் பொன்னுமலை நாடானுக்

குரைப்பது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனூர்தான்பார்த்து  
 பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணர்முகம்நோக்கி  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனுக்கேதுசொல்வார்  
 அவன்விடும்பபணமெல்லாம் அய்யாவேவணங்குதுகான்



நான்விடும்பாணமெல்லாம் அவனைவணங்குது  
வதுகருமம் எனக்கறியச்சொல்லுமென்றார்

பொன்னுமலைநாடான் சொல்வது.

பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாவிடுத்துரைப்பார்  
அவனாரும்பேரும் அதிசயங்கள்கேளுமென்றார்  
நாடும்புதுமைகளாம் ராசனுடதன்பேரும்  
அத்தனையுங்கேட்டால் தெரியுங்கண்ணழகா  
என்றுமவருரைக்க இந்திரருந்தான்கேட்டு  
ஆர்காணும்ராசாவே ஆணுலமுகுமன்னா  
ஊரென்னபேரென்ன வுத்தமனைசொல்லுமென்றார்  
உன்னைப்பெற்றதந்தையர் பேருரையுமென்றானே  
வேல்புருவங்கண்ணான் விஸ்வகேதுதான்கேட்டு  
பேர்கேட்டுவேர்பிடுங்கி வந்திரோமன்னவரே  
உன்னை-சண்டைபண்ணிநான் கெலித்து சவுரியங்கள் காண்பித்து  
என்-தேருக்கால்தன்னுடனே சேர்த்துநாணுன்னைக்கட்டி  
என்-ரத்தத்தின் கால்தன்னுடனே வுன்னைக்கட்டிப்போகையிலே  
அப்போதுநாணுரைப்பே னடையாளங்கேளுமென்றார்  
அந்தவிசேஷம் அதுகேட்டுஇந்திரரும்  
எடுத்தானை வில்லதனை ஏழலகந்தத்தளிக்க

புத்திரன் பாணம்விட்டது.

அண்டரண்டந்தானதிர ஆகாயம் அற்றுவிழ  
விட்டான்சரபாணம் மேனியெல்லாந்தான்மறைய  
மற்றுமொருகணை மருகணையைதான்தொடுத்தான்  
வேல்புருவங்கண்ணானும் விஸ்வகேதுதான்பார்த்து  
படபடென்றுபற்கடித்துப் பதறியங்கேவிலெடுத்தான்  
வில்லைக்குணத்தொனித்து வீரனவன்விலெடுத்தான்  
விட்டான்சரபாணம் மேனியெல்லாந்தானதிர  
இருதரத்தார்பாணமது எண்ணமுடியாது  
தும்பிபறக்கிறது சூரியனைக்கப்புறது  
கருந்துளுஞ்செந்துளுங் கலந்துபறக்கிறது  
இப்படிக்காய்சண்டைபண்ணார் இருதரத்துராசாக்கள்  
காஞ்சிநாடாலுங் கர்ணர்பெருமானும்

கர்ணர் பிள்ளைகளிடம் வருகிறது.

அம்பலத்துவாசலிலே ஆணழகன் தானெழுந்து  
அமுதுண்ணப்போரேனென்று ஆணழகன்வாரானே  
சண்டைசண்டையென்றுசொல்லி சண்டைநகரடிபடுது  
ரணங்கள்ரணங்களென்று ரணபேரியடிபடுது  
உத்துத்துக்கேட்டாரே உத்தமனார்கருணராசன்



எவ்வுலகராசாக்கள் இங்கேவந்தார்சண்டைசெய்ய  
 ஆள்பெருஞ்சேவகரை யனுப்பியவர்பாருமென்றார்  
 தூதுவர்களோடிவந்து துரிதமுடன்கண்டார்கள்  
 இருகரத்துசேனைகளும் இந்திரராசாவும்  
 காஞ்சினாடாளுங் கருணரிடபுத்திரனும்  
 இவர்களுடன்சண்டையென்று எழுந்துமிகநடந்து  
 காஞ்சினாடாளுங் கருணருக்குதெண்டனிட்டு  
 உந்தன்குமாரனும் ஒளிவுள்ளயிர்திரனும்  
 விஸ்வகேதுராசாவும் விஜயனுடபுத்திரனும்  
 இவருடன்சண்டையென்று இணைகடக்கைதொழுதான்  
 காஞ்சினாடா லுங் கர்ணரவர்கேட்டு  
 சிந்தைகலங்கி திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
 என்றுமனதிலெண்ணி எழுந்திருந்துஒடிவந்து  
 யுத்தமுகந்தனிலே வந்துநின்றருத்தமரும்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்பார்த்து

புனந்திரன் கர்ணரைக்காணுகிறது.

யானைவிட்டுக்கீழிரங்கி ஆனந்தவாழ்பார்பன்  
 பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுகுஅட்சதையும்  
 பொன்னீருஞ்சொம்பிலே பன்னீருந்தானெடுத்து  
 காஞ்சினாடாளுங் கர்ணருக்குமுன்னேவந்து  
 பன்னீரால்காலலம்பி பட்டாலடிதுவட்டி  
 கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
 முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
 நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு  
 தெண்டனிட்டமன்னவரைக் கண்டல்லோசீர்கர்ணர்  
 வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
 உச்சிமுகந்துபிள்ளை உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
 பக்கந்தடவி பவளவாய்முத்தமிட்டு  
 இப்படியாய்பேசி இருக்கின்றவேளையிலே

விஸ்வகேது தகப்பனாகிய கருணரைக்காணுகிறது.

தேரேறிசண்டைபண்ணும் விஸ்வகேதுதான்பார்த்து  
 தன்னைப்பெற்றதந்தை கருணரங்கேவந்ததுவும்  
 அவர்-யானைவிட்டுக்கீழிறங்கி ஆணழகன்வந்ததுவும்  
 புண்ணியனார்பாதம் பூபோட்டுதொழுதுததுவும்  
 வாரியெடுத்துமல்லோ மார்போடணைத்ததுவும்  
 அத்தனையுங்கண்டானே ஆணழகன்விஸ்வகேது  
 தேரைவிட்டுக்கீழிரங்கி துருசாகத்தானடந்து  
 பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுகுஅட்சதையும்  
 பொன்னீருஞ்சொம்பிலே பன்னீருங்கொண்டுவந்து



பன்னீரால்காலம்பி பட்டாலடி துவட்டி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்று தான்சொரிந்தான்  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டான்  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணாவர்பார்த்து  
வந்துபணிந்தவனை கண்டுமனமகிழ்ந்து  
வாயரவாழ்த்தி மனதுமிகக்குளிர்ந்து  
மைந்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலேகொண்டனைத்து  
இருவரையுங்கொஞ்சி யிருந்தோடையில்கொண்டனைத்தார்  
அந்தச்சமயத்திலிஸ்வகேதுயேதுசொல்வான்  
தன்னையர்முகம்நோக்கி ஆணமுகர்வதுசொல்வார்  
மாத்தானைக்கொண்டு மடிமேலனைத்தீரே  
சன்டைபண்ணவந்தவனைத் தூக்கிமடியில்வைத்தீர்  
இவன்-ஆர்காணும்பையாவே அடியேனுக்குறையுமென்றான்  
காஞ்சிநாடாளும் கருணாவர்கேட்டு

கருணர் தன்பிள்ளையாகிய விஸ்வகேதுக்கு தன்னுடைய

தோத்திரவரலாறு கூறல்.

கோணாதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள்என்னாச்சி  
அறியாதநாளையிலே ஆச்சியருஎன்னைப்பெற்றாள்  
தெரியாதகாலத்திலே தேவியரும்என்னைப்பெற்றாள்  
கண்டார்நகைப்பாரென்று கட்டழகியென்னாச்சி  
பேழைதனிலேவைத்து ஆற்றில்அலையவிட்டாள்  
தேசத்தழகன் திரியோதிரன்தான்பார்த்து  
என்னைவளத்தவரும் என்னைப்பட்டங்கட்டினாண்  
இந்தப்பெருமையா யிருந்திட்டேன்நானுமிப்போ  
கோணாதமாதவத்துக்கு குந்தியம்மாளாச்சியரும்  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் ஆணமுகர்தம்பியென்று  
ஆனந்தவாழ்மார்பா அறியாமல்நானிருந்தேன்  
இப்போதுயெந்தனுக்கு எல்லாம்வெளியாச்சு  
தக்கப்புகழுடைய தருமாவருன்தாதை  
வெற்றிமல்பாளை வீமாவருன்தாதை  
காண்டவனமெறித்த காளையவருன்தாதை  
நாமமுடியனும் நகுலனும்உன்தாதை  
தாமமுடியனும் சகாதேவன்உன்தாதை  
ஆனந்தமார்பாவுனக் காறுபேர்தாதையென்றான்  
தோராவடிவழகி துரோபதைஉன்னாச்சி  
சோரவளநங்கை சுபத்திரையாள்உன்னாச்சி  
மேகம்பயின்றெறித்த மின்னொளியாளுன்னாச்சி  
நாகம்பயின்றெறித்த நாககன்னிஉன்னாச்சி  
பொற்கலசவாழ்முனையாள் போகதிவுன்னாச்சி



பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமா லுன்னாச்சி  
 பங்கயஞ்சீர்கண்ணாள் பவளக்கொடியுன்னாச்சி  
 போதேவருந்தடங்கு பொன்னுருவிதன்னுடனே  
 கரலாப்பூந்தாரர் எட்டுப்பேராச்சியென்றான்  
 இவரயர்காணுமென்று கேட்டேரே ஆணழகா

கருணர் விஸ்வகேதுவுக்குப் புனந்திரன் வரலாறு சொல்லல்.  
 யாருமல்லாயெந்தனுக்கு அழகானகண்மணியே  
 பாசுபதம்பேறுபெற்ற பார்த்தனுடபுத்திரர்காண்  
 காண்டாவனமெரித்த காளையுடபுத்திரன்காண்  
 அழகியசீர்கொம்பனையாள் அல்லியுடபுத்திரன்காண்  
 தோகைமயிலனையாள் துற்சடையாள் மருமகன்காண்  
 கருநீலம்பூங்குழளால் கலந்தாரிநாயகன்காண்  
 அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனற்குதந்தையிவன்  
 துலார்கடுந்திரளார் தூற்றொருவர்புத்திரன்காண்  
 உந்தனுக்குதம்பியென்று உரைத்தார்கருணராஜன்  
 அந்தஉரைகேட்டு ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தானெழுந்து  
 பூவும்புதுமலரும் பொன்னுகுஅட்சதையும்  
 பொன்னினதுசொம்பிலே பன்னீருங்கொண்டுவந்து  
 கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்று தான்சொரிந்தான்  
 முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
 அப்போதுவிஸ்வகேது ஆணழகனேதுசொல்வான்

விஸ்வகேது புனந்திரனை ஆசீர்வதிக்கிறது.

வந்துபணிந்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
 வாழ்வீர்வளர்ந்திடுவீர் வர்த்திருப்பீருத்திருப்பீர்  
 நிற்பீர்நிலைதரிப்பீர் நீராசையாண்டிடுவீர்  
 கற்பதித்ததூண்போலே கலங்காதரசாள்வீர்  
 விற்பதித்ததூண்போல விளங்க அரசாள்வீர்  
 மாறனைக்கொன்று மறுபட்டமாண்டிடுவீர்  
 என்னைப்பெறுவீர் எதிர்த்தார்முடிபெருவீர்  
 பிள்ளைபெறுவீர் பெருமாள்பதம்பெருவீர்  
 போருக்குப்போய்விடுவீர் பொழுதோடேவென்றிடுவீர்  
 வென்றகளரியிலே வீரபட்டங்கட்டிடுவீர்  
 சினத்துவந்தார்பூமுடியை செண்டாட்டமாட்டிடுவீர்  
 பகைத்துவந்தார்பூமுடியைப் பருந்தாட்டமாட்டிடுவீர்  
 கன்னிகளேமாலையிட்டு காளையேநன்றிடுவீர்  
 மங்கையரைமாலையிட்டு மைந்தர்களையின்றிடுவீர்  
 பெண்களேமாலையிட்டு பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
 அத்திபுரமாள் அரசாள ஆண்பெறுவீர்  
 மதுரைநகராள மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவீர்



பதினாறும்பெற்று பெருவாழ்வுவாழ்ந்திடுவீர்  
ஆல்போல்தழைத்து அறுகுபோல்வேரோடி  
முங்கில்போல்சுற்றம் முசியாமல்வாழ்ந்திடுவீர்  
வாழ்வீர்காணென்று மனதாரவாழ்த்தினார்  
வாழ்ந்திருப்பீரென்று மனதாரவாழ்த்தினார்  
தம்பியைவாழ்த்தியல்லோ தார்வேந்தனேதுசொல்வான்  
தம்பிதனஞ்சயரை சமர்த்துள்ளசூரியனை  
அரண்மனைக்குவந்து அமுதுபொசியுமென்றான்

புனந்திரன் விஸ்வகேதுவுக்கு சொல்வது  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரரும்தான்கேட்டு  
அண்ணன்முகம்நோக்கி ஆணைமுகன்வதுசொல்வான்  
தமயன்முகம்நோக்கி தார்வேந்தனேதுசொல்வான்  
இன்னம்-மூன்றுநாளாய்பொழுது முடிமன்னராளுவது  
நாலாநாள்தம்மு ஆகுதுகாண்ராச்சியங்கள்  
மன்னர்பெருமைகளும் மருமன்னர்சேவகமும்  
திரியன்பெருமைகளும் சேனைபோர்சேவகமும்  
மூன்றுநாள்தன்னிலை சாயுதுகாண் அண்ணாவே  
தூலால்ககிந்திரனார் தூற்றொருவர்பூமுடியும்  
தூற்றொருவர்பூமுடியும் தூறுங்க அடித்தபின்பு  
சகுனிதலைபுடைத்து தார்வேந்தர்போட்டபின்பு  
கமதெண்ணமுடிந்தபின்பு எத்திலங்குபூமுடியே  
போதேவருந்தடங்கும் பொன்னுருவியென்னாச்சி  
நமதாச்சியரண்மனையில் எல்லவருங்கூடி  
ஒத்தக்கலந்து பொசிப்போங்காண்மன்னவரே  
கூடக்கலந்து பொசிப்போங்காண்மன்னவரே  
இப்போ-மாற்றான் தன்வாசலிலே பாலமுர்தமுண்ணலாமோ  
எதிரியரண்மனையில் இருக்கமுர்தமுண்ணலாமோ  
என்றுவுரைத்தானே யிந்திரராசாவும்  
விஸ்வகேதுதான்கேட்டு மெத்தமனமகிழ்ந்து  
இருவர்களும்கொஞ்சி யிருந்தார்களந்நேரம்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்

கருணார் புத்திரனைப்பார்த்துச் சொல்வது  
கருணாவர்பார்த்துக் கட்டழகர்வதுசொல்வார்  
எமதஞ்சபேர்தம்பியரும் அவருடையபுத்திரரும்  
மன்னவர்கள்ஐந்துபேரும் மன்னர்பஞ்சபாண்டவரும்  
கோணாதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள்என்றாயும்  
பாணும்என்புத்திரனும் என்னுடையதேவியரும்  
ஒக்கக்கலந்து ஒருகலத்திலுண்போமோ  
கூடியிருந்துநாம் கூட்டமுதுண்போமோ  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் அரசாளுங்கோலமதை



என்-கண்ணுலேகண்டு களிப்பேனோகட்டழகா  
 மனதாரப்பார்த்து மகிழ்வேனோமன்னவனே  
 என்றமவருரைத்து ஏங்கிமனந்தளர்ந்து  
 துக்கித்துமன்னன் இருகண்ணும்முத்துகிர்த்தான்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்பார்த்து  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் அவரானும்அரசுகளும்  
 மதுரைவளநாடு வைகைப்பெரும்பதியும்  
 அத்திப்புரமும் அடங்கனும்உன்னதுகாண்  
 அங்கவளநாடும் அடங்கனும்உன்னதுகாண்  
 மன்னவர்க்பஞ்சவர்கள் வனமேதிரிந்திடட்டும்  
 ஐயாவேநீரிருந்து அரசாளலாகாதோ  
 மன்னவரேநீரிருந்து வையகத்தையாளானோதோ  
 காஞ்சிநாடானுங் கருணர்பெருமானும்  
 மன்னர்பஞ்சபாண்டவற்கு உடற்பிறப்புஎன்றாலே  
 உங்களுக்குமுன்பிறந்த உத்தமனாள்என்றுசொன்னார்  
 காவலர்களைவர்களும் காடேதிரிவார்காண்  
 ஐயாவேநீரிருந்த அரசாளலாகாதோ  
 நீரும்அவருமென நிஷ்ரேம்வேறுமுண்டோ  
 அண்ணர்பதியாண்டால் ஆகாதோஐவருக்கும்  
 நீர்மன்னர்பதியாண்டால் மனங்கொள்ளமாட்டாதோ  
 வந்துபதிசேரு மென்றுசொல்லித்தெண்டனிட்டான்  
 கருணர் புனந்திரனுக்குச் சொல்வது.

காஞ்சிநாடானுங் கருணரவர்கேட்டு  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்குயேதுசொல்வார்  
 அய்யாவேநீர்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
 இந்திரரேநீர்கேளும் என்னுடையநல்லவார்த்தை  
 காவலனார்பஞ்சவர் கட்டழகர்ஐவருக்கும்  
 என்மாதாபயின்றெடுத்த மன்னவர்களைவருக்கும்  
 எந்தனுடசேதி யெடுத்தொன்றுஞ்சொல்லாதீர்  
 கர்னருடசேதியவர் காதிலேயும்போடாதீர்  
 மன்னர்பஞ்சபாண்டவர்கள் என்வரலாரறிந்தாலே  
 ஐவர்களும்பூமிவிட்டுக் கானகத்தில் செல்வார்கள்  
 அவர்தோணியநானுந் துலைத்தார்வனந்தனிலே  
 அவர்-ஊழியுள்ளகாலமட்டும் உழன்றார்வனந்தனிலே  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் அரசாளவேணுமையா  
 நான்படவேணும்படவேணும் பார்த்தன்கையம்பாலே  
 இன்னம்படவேணும் எழில்விஜயனம்பாலே  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரரேநீர்கேளும்  
 பாரதம்யென்று படைபொருதும்வேளையிலே  
 பதினெட்டாம்நாளையிலே படைபெருதுஞ்சண்டையிலே



ஆடிப்பறக்கும் அழர் தசமக்களத்தில்  
 தேடியுலாவுந் திரள்வேந்தர்கூட்டத்திலே  
 பக்கம்யுகம்பிரிந்து சண்டைபண்ணுவோயிலே  
 ஆயனொருசாரதியாய் அருச்சுனன்தேரேறி  
 மாயனொருசாரதியாய் மச்சுரதமேறி  
 ஆணைமுகமுன்னன் அர்ச்சுனராசதுரை  
 வானெடுத்தவிலெடுத்து வளவுதடிகையெடுத்து  
 அர்ச்சுனன் தானும் அடுத்துபவன்சண்டைபண்ண  
 நாகக்கணைதொடுக்க நடுங்கியதுவொடிய  
 இருவரும்புத்தம்பண்ணும் வேளையிலேயிந்திரரே  
 அருச்சுனன்கைபரணம் அறுக்குமேளன்தலையை  
 பார்த்தன்கையம்பதுதான் படுக்கென்றறுத்துவிடும்  
 பட்டுவிழுவேன் பார்த்தன்கையம்பாலே  
 அற்றுவிழுவேனான் அருச்சுனன்கையம்பாலே  
 கருணைக்கொன்று விருதுபெற்றேனென்றுசொல்லி  
 அருச்சுனராசனவ னூதுவான்சங்கெடுத்து  
 அந்தத்தொனிகேட்டு என்னாச்சிசூந்தியார்  
 என்னாச்சிசூந்தியம்மாள் உன்னாச்சி அல்லியரும்  
 அர்ச்சுனனார்பெண்டுகள் ஐந்திரண்டுஏழுபேரும்  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் அவர்களுடதேவியரும்  
 அத்தனைபேரும் அடியென்திரில்வந்து  
 என்னைஎடுத்து அடக்கஞ்செய்ய வேணுங்கானிந்திரனே  
 போதேவருந்தடக்கும் பொன்னுருவிநாயகமும்  
 வேல்புருவங்கண்ணாணும் விஸ்வகேதுராசாவும்  
 இருவரையுந்தேடி இங்கேயழைக்கவேணும்  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் அவர்களைக்காக்கவேணும்  
 தேசத்தையாரும் திரியோதிரன்மாளிகையில்  
 எந்தேவியும்புத்திரரும் இருக்கவே ஆகாது  
 ஐவரிடஞ்சொர்ப்பெனென்று ஆணையிடுயிந்திரரே  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு

புனந்திரன் ஆயாசப்படுவது.

சிவசிவாவென்று செவிதனிலேகைபவைத்து  
 சுயத்தைக்காச்சி யிருசெவியில்விட்டாற்போல்  
 நாராசங்காச்சி நடுச்செவியில்விட்டாற்போல்  
 சிந்தைகலங்கி தடுக்கட்டுமெய்மறந்து  
 பச்சைமுகங்கருகி பால்முகம்வேறுபட்டு  
 மன்னன்மனஞ்சலித்து மறுவார்த்தையெடுத்துரைப்பான்  
 ஐயர்முகம்நோக்கி ஆணைமுகன்ஏதுசொல்வான்  
 ஐயாவேகேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
 தூலார்கடுந்திரளார் தூற்றொருவார்பூமுடியை



தூற்றொருவர்பூமுடியை நொறுங்க அடித்திடுவேன்  
 சகுனிதலையைத் தவிடுபொடியாக்கிடுவேன்  
 தைலாட்டன்பூமுடியைத் தண்டாலடித்திடுவேன்  
 தங்கைமணவாளன் தறுதலையன்பூமுடியை  
 அரைநாழிக்கொள்ளையிலே அனலாயெரித்திடுவேன்  
 வாய்திறந்துநீருரைத்தால் வண்ணமுடிசங்கரிப்பேன்  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் ஐயாவேநீருமல்லலோ  
 ஒக்கயிருந்து அரசாளுமையாவே  
 காஞ்சினாடாளுங் கருணரவர்கேட்டு

கருணர் புனத்திரனை ஆசீர்வதிப்பது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரரைதானெடுத்து  
 கட்டியணைத்துக் கனிவாயைமுத்தமிட்டு  
 என்னையாபுனந்திரனை என்னழகுள்ளகண்மணியே  
 கட்டிக்காரும்பே கணுவில்லாசெங்கரும்பே  
 முத்துமுடிதரித்த முடிமன்னபுத்திரனை  
 பொன்னின்முடிதரித்த புத்திரராசாவே  
 நீர்சொன்னதுபோராதோ சூழ்ந்தரசையாள னுமோ  
 பேசினதுபோராதோ பேருலகமாள னுமோ  
 வாய்திறந்துசொன்னீரே மன்னர்பெருமாளும்  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் அடியேனுக்கூடியிருந்தால்  
 அரசாண்டபாவணைபோல் ஆச்சதுகாணிந்திரரே  
 ஆண்மையுள்ளபுத்திரனை ஆணழகாஇந்திரரே  
 என் தேவியும்உன்னண்ணனையும் சேர்க்கிறேன்யென்றுசொல்லி  
 உன்னாச்சி அண்ணனையும் ஐவருடன்சேர்ப்பேனென்று  
 ஆணையிடுங்காணும் ஆணழகராசமன்னா  
 என்றுமவருறைக்க ஏதுசொல்வாரிந்திரரும்

புனந்திரன் ஆணைகூறுவது.

சோலைமலருடைய சொக்கர்திருவாணை  
 ஆனைமலருடைய அம்மந்திருவாணை  
 ஏழுலகமாளுகிற யெம்பெருமாள்வராணை  
 ஆதிசிவனாணை ஆயர்மேல்தானாணை  
 பரமசிவனாணை பார்வதியாள் தன்னாணை  
 கோணாதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள் தன்னாணை  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் யாணழகர்தன்னாணை  
 ஐயாவேவுந்தன்மீதி லாணைபெரிதுகண்டிர்  
 தோராவடிவழகி துரோபதைதன்னாணை  
 போதேவருந்தடங்கும் பொன்னுவிருமேலாணை  
 பிறவாமுடிதரித்தப் பெண்பெருமாள்மேலாணை  
 சோரவளநங்கை சபத்திரையாள்மேலாணை  
 மேகம்பயின்றெடுத்த மின்னொளியாள்தன்னாணை



நாகம்பயின் றெடுத்த நாககன்னிதன் னானை  
 அகஸ்தியனார்பெற்றெடுத்த போகவதிதன் னானை  
 மலரிலவதரித்த அல்லியம்மாள் தன்னானை  
 சேரம்புராசன்பெற்ற செல்வதியாள் தன்னானை  
 அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனனார் மேலானை  
 மைந்தர் அருச்சுனனார் மேலானை  
 ஆச்சியையும் அண்ணனையும் ஐவரிடம் சேர்த்திடுவேன்  
 நானையுடனிருந்து ராசனுடன் சேர்த்திடுவேன்  
 அஞ்சாதீர் அஞ்சாதீர் என்னுடைய ஐயாவே  
 ஏதுக்கும் அஞ்சாதீர் என்னுடைய ஐயாவே  
 ஆணை விடுமென்று சொல்லி ஆனழகன் தெண்டனிட்டு  
 காஞ்சிநாடாளுங் கருணரவர்பார்த்து  
 ஆணை விட்டேன் தோஷமில்லை ஆனந்தவாழ்மார்பா  
 ஒட்டுவிட்டேன் தோஷமில்லை உத்தமனார்புத்திரரோ  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவே  
 ஆணை விட்டேன் என்றவுடன் ஆனழகனே துசொல்வான்  
 போகவிடை தாருமென்று பொன்னடிக்கு தெண்டனிட்டு  
 விடை தாருமென்று சொல்லி வணங்கினுனிந்திரனும்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணரவர்கேட்டு  
 மதுரைக்குப் போரீரோ மன்னர்பெருமானே  
 ஆரூரீரம்பாண்டியற்கும் அல்லிமலர்நாயகிக்கும்  
 என்சேகழமமுமையுமென்றார் செல்வனார்புத்திரனார்  
 அடியேனுடன் சேதியனைவற்கு முறையுமென்றார்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
 அப்படிக்கே நல்லதென்றான் ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
 கர்ணர் சொல்வது.

காஞ்சிநாடாளுங் கருணரெடுத்துரைப்பார்  
 பருவமதயானைப் பஞ்சவர்களை வருக்கும்  
 உருவமதயானை வுத்தமர்களை வருக்கும்  
 என்சேதியொன்றும் உரையாதே ஆணழகா  
 என்வரலாறுகளொன்றும் முறையாதே மன்னவனே  
 ஐவர்க்குஞ்சொன்னாலே ஆரணியஞ்சென்றிடுவார்  
 மற்றவற்குச்சொன்னாலே வெண்காடுரைந்திடுவார்  
 என்னையரசாள வைத்துமவர் நடப்பார்  
 விமன்சபதம் முடியாது மன்னவனே  
 அருச்சுனனார் தன்சபதம் முடியாது மன்னவனே  
 இரட்டைகள் தன்சபதம் முடியாது மன்னவனே  
 பாஞ்சாலன் பெற்றெடுத்தப்பத்தினியாள் துரோபதையாள்  
 மாதூசபதம் முடியாது மன்னவனே  
 மாதூயிர்ப்புடிக்க வேணுங்காண் மன்னவனே



கோதுகுழல்முடிக்க வேணுங்காண்கொற்றவரே  
 ஸ்ன்றுமுறையாதே வுத்தமர்கள்புத்திரரே  
 என்சேதியொன்றும் எடுத்துரைக்கவேண்டாங்காண்  
 இங்கேநீவந்ததுவும் இவர்களைக்கண்டதுவும்  
 திரியனுடனாகச் சபதங்கள்பேசினதுவும்  
 அத்தனையும்நீரெடுத்து அவற்குறையுமென்றார்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரரும்தான்கேட்டு  
 அவனாகட்டுமென்றுசொல்லி அப்படிக்கேநல்லதென்று  
 வந்துமிகப்போதாச்சு எந்தனுடையாவே  
 போகவிடைதாருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டான்

புனந்திரன் கர்ணரை விடைகேட்பது.

போய்வாருமிந்திரரே புத்தியுள்ளகண்மணியே  
 அல்லிதிருமகனே அழகுள்ளகண்மணியே  
 கட்டியணைத்துகனிவாயை முத்தமிட்டு  
 போய்வாருமென்று பொருந்தவிடைகொடுத்தார்  
 விடைபெற்றெழுந்தார் வேந்தர்பெருமானும்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணர்முகம்நோக்கி  
 அங்கிருக்குமன்னவர்கள் அனைவோருங்கைதொழுதார்  
 கூடவேகைதொழுதார் கொற்றம்பூவீரியரும்  
 பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணாவங்கைதொழுதார்  
 போய்வாரோமென்றுசொல்லிப் போர்மன்னர்தான்கேட்க  
 காஞ்சிநாடாளுங் கருணர்பெருமானும்  
 அப்படியேநல்லதென்று அனைவருக்கும்விடைகொடுத்தார்  
 போய்வாருமென்றுசொல்லிப் பொருந்திவிடைகொடுத்தார்  
 விடைபெற்றெழுந்தார்கள் வேந்தருடசேனையெல்லாம்

புனந்திரன் சேனையுடன் புறப்பட்டது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
 யானையருகில்வந்து ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
 வென்றுகெலித்தோமே வேந்தர்பெருமானே  
 பாசுபதம்பேறுபெற்றப் பார்த்தார்பெருமானே  
 படுபடுயென்றான் படுத்ததுஅவ்வாணை  
 முக்கம்பந்தட்டி முதுகின்மேல்காலவைத்து  
 கைத்தலத்தைத்தட்டிக் கறுத்தானையேறினான்  
 மத்தகத்தைத்தட்டி மதயானைஏறினான்  
 அம்மானுடதானும் அழகானையேறினார்  
 மாமனுந்தானுமாய் மதயானைஏறினார்  
 வந்தவந்தபேர்களுெல்லாம் மதயானைஏறினார்  
 முன்னானைஏறினார் முன்னுலட்சம்ராசாக்கள்  
 சரியானைஏறினார் சரியொத்தராசாக்கள்



பக்காணையேறினார்பத்துலட்சம் ராசாக்கள்  
 அழகாணையேறினார் அஞ்சலட்சம் ராசாக்கள்  
 முன்னேமுரசெடுத்துமுன்னுனை மேல்போட்டார்  
 பின்னேமுரசெடுத்துப்பின்னுனை மேற்போட்டார்  
 சிலமன்னரெல்லாருந் தேரின் மேலேறினார்  
 குலமன்னரெல்லாருந் குதிரையிலேறினார்  
 பலமன்னரெல்லாரும் பல்லக்கிலேறினார்  
 அழகானமல்லரெல்லாம் அழகாணையேறினார்  
 பட்டபுலவர் பதினெட்டுமந்திரியும்  
 சித்தர்புலவர் சிலராசமுந்திரிகள்  
 சிங்கங்காடிபுலிச் சேரமுழங்கிவர  
 யானிபுலிகாடி யறுகில்முழங்கிவர  
 தங்கள் தங்கள் வாகனத்தை தார்வேந்தரேறினான்  
 குடையின் பெருமை.

ஏறினபோதெடுத்தார் நெடுங்குடைகள்  
 முத்துக்குடையாம்முழுமானிக்கப் பொற்குடையாம்  
 தங்கக்குடையார் தவளநெடுங்குடையாம்  
 பட்டுக்குடையாம் பவளநெடுங்குடையாம்  
 இரத்தினக்குடையாம் இராஜாக்கள்நற்குடையாம்  
 வச்சிரக்குடையாம் வைரீயம்பொற்குடையாம்  
 எடுத்துநிறைந்தார்கள் எண்ணுயிரங்குடைகள்  
 சுத்திநிறைந்தார்கள் சூரியனைக்காணாதே  
 பக்கம்நிறைந்தார்கள் பகவானைக்கண்மறைக்க  
 ஒத்தக்குடைகள் இருந்தந்த உத்தமனும்  
 பூச்சக்கரகுடைநடுவில் புண்ணியனும்வாராரே  
 முத்துக்குடைபிடிக்க முடிமன்னர்தேர்நடக்க  
 இரத்தினக்குடைபிடிக்க ராசாக்கள்தேர்நடக்க  
 பச்சைகுடைபிடிக்க படைமன்னர்தேர்நடக்க

புனந்திரன் திரியோதிரனை தூதுரைத்து செயித்தேனென்று  
 சின்னமுதுவது.

ஏறினாரனை எடுத்தார்விறுதோசை  
 ஊதினார்சின்னம் உலமேமுலகதிர  
 ஊதினகாளை வலகுதலேதுமுக்க  
 செம்பொன்னாற்காளை சொருந்துமென்றுதினான்  
 தங்கத்திருக்காளைத் தானெடுத்துஊதினான்  
 வென்றுவந்தேனென்றுசொல்லி விறுகெடுத்துதினான்  
 சாதித்துவந்தேனென்று சங்கெடுத்துதினான்  
 செயங்கள்செயங்களுன்று ஜெயபேரியடிபடுது  
 ஜெயித்துவந்தேனென்று அடித்தான்ரேணபேரி  
 அத்திபுரத்து நெடுமீவீதிவறுகையிலே



புனந்திரன் அத்திபுரத்துவிதியிலே வருகிறபோது  
ஜனங்கள் பார்த்து பேசிக்கொள்வது.

அங்கிருக்குமங்கையர்கள் அணியிழைமாரேதுசொல்வார்  
கொம்பனைமாரெல்லாருங் கூடியொன்றாய்ப்பேசிக்கொள்வார்  
மாயன்மருமகன்காண் மகாதேவன்புத்திரன்காண்  
பாண்டியற்குபேரணிவன் பஞ்சவற்குபுத்திரன்காண்  
ஆயிரம்பாண்டியற்கு அருமையுள்ளபேரணிவன்  
ஐவருக்கும் தூற்றுவற்கும் ஆனதொருபுத்திரன்காண்  
கருநீலாபூங்குழலாள் கலந்தாரிநாயகண்டி  
தோகைமயிலணையாள் தூற்சடையாள் மருமகண்டி  
தூலால்கடுந்திரளார் தூற்றொருவர்மன்னவர்கும்  
பாட்டனார்விஷ்ணுக்கும் பாரதியதுரோணருக்கும்  
சிற்றப்பாவிதூருக்கும் சீருள்ளகாங்கையற்கும்  
காஞ்சினாடாளுங் கருணர்பெருமாளுக்கும்  
சாமத்துரோகிசகுனியவன் தோழனுக்கும்  
மாமன்சகுனியற்கும் மற்றுமுள்ளமன்னவற்கும்  
அம்மான்சகுனியற்கும் யவன்தோஷனவற்கும்  
தங்கைமணவாளன் தறுதலையானவற்கும்  
அங்குள்ளசேனையற்கு அதிகமாய்த்தான் பேசி  
எதிராயிருந்துமல்லோ எத்திலங்குபூடியான்  
சரியாயிருந்துமல்லோ சாதித்தான் மன்னவர்களை  
வல்லமையுள்ளப் புருஷனிவன்தாண்டி  
இவனழகுஞ்சவுரியமும் ஆண்மைகளுள்ளவண்டி  
கலந்தாரிநாயகிக்கு வாய்த்தமணவாளன்  
தோகைமயிலணையாள் தூற்சடையாள் பெற்றெடுத்த  
ஏலங்குழலாளுக்கு ஏற்றதொரு மணவாளன்  
அவரழகுக்கேற்றப்போல அருச்சுனர்பெற்றெடுத்தார்  
இவரழகுக்கொப்பானார் இந்திரருமீடல்லவே  
மன்னர் அழகுக்கு மன்னர்களுமீடல்லவே  
மன்னர் அழகுக்கு மன்மதனுமீடல்லவே  
இப்படியாகச் சொல்லி யல்லவோயிருந்தார்  
கொம்பனைமாரெல்லாருங் கூட்டமாய்ப்பேசினார்கள்  
இப்படியாய்ச் சொல்லி யிருக்கின்றவனையிலே

புனந்திரன் வேறுவிதிவருகிறது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
அவ்விதிவிதி நடந்தார் அழகாக  
மற்றுமொருவிதியிலே வாழுகின்றமன்னரெல்லாம்  
அந்ததெருவிதியிலேவாழுகிற மன்னரெல்லாம்  
இந்திரனார்தன்முகத்தை ஏற்றெடுத்துபார்த்துமல்லோ



அருச்சுனனார்பெற்றபிள்ளை அழகுடையானென்பார்கள்  
 விவருடபுத்திரானிவன் ஆண்மையுள்ளானென்பார்கள்  
 விவருமிங்கே பெற்றுவந்தானென்பார்கள்  
 தூதரைத்துமீட்டானே சுந்திரப்பூமுடியான்  
 எதிராகவாதாடி வென்றான்கானென்பார்கள்  
 இப்படியாகச்சொல்லி யிருக்கின்றவேளையிலே  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்வீரியரும்  
 அந்தத்தெருதாண்டி வாரானே ஆணமுகன்  
 மற்றுமொருவிதியிலே மன்னன்நடக்கையிலே  
 அந்தத்தெருவுதனில் வாழ்கின்றமன்னவர்கள்

புனந்திரனைப்பார்த்து சனங்கள் பேசுகிறது.

மாயனதுமருமகனை மதிலேறிபார்ப்பார்கள்  
 எட்டிநடைநடந்துக் கிட்டவந்துபார்ப்பார்கள்  
 உயர்ந்தமதிலேறி வுற்றுவுற்றுப்பார்ப்பார்கள்  
 சன்னல்கதவைத் திறந்துமெள்ளம்பார்ப்பார்கள்  
 ஆணமுகமன்னன் அர்ச்சுனராசனவன்  
 அவனழகுக்கேற்றதுபோல் ஆண்பிள்ளைபெற்றார்கள்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரவீரியரும்  
 தன்னழகுக்கேற்றதுபோல் தான்பெற்றார்பிள்ளையென்றார்  
 இப்படியாய்ப்பேசி யிருக்கின்றவேளையிலே  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
 அவ்விதிவிதி நடந்தார்அழகாக  
 தெத்துத்தெருதாண்டி தோரோடும்விதிவிட்டு  
 சித்திரவிதி தெருவும்பலதாண்டி  
 அங்காடிவிதிகளும் அரண்மனைபுந்தான் தாண்டி  
 கடையுங்கடைத்தெருவும் கருமாவீதிவிட்டு  
 அத்திபுரபட்டணம் தாண்டியந்தவாணமுகன்  
 வனமாய்வன நுழைந்து வாரானேதன்மதுரை

புனந்திரன் மதுரைக்கு வருவது,

ஒங்கிவளர்ந்ததொரு மூங்கில்வனந்தாண்டி  
 இருண்டவனந்தாண்டி எலுமிச்சந்தோப்புவிட்டு  
 சிங்கம்உலாகொடுக்கும் சிருநாய்வனந்தாண்டி  
 கோங்குபெருத்தவனங் கொன்றைகளாபூத்தவனம்  
 பாதரிமுல்லைப் பருத்தவனந்தாண்டி  
 இஞ்சிவனந்தாண்டி எலுமிச்சந்தோப்புவிட்டு  
 மஞ்சள்வனந்தாண்டி மாதளந்தோப்புவிட்டு  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்தோப்புவிட்டு  
 காஞ்சிநாடாளுந் கருணரிடகாவல்விட்டு  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் ஆண்டபெருஞ்சோலைவிட்டு



மாலேமுடியானும் மதுரைதிசைநோக்கி  
மதுரைதிசைநோக்கி வாரார்புனந்திரரும்

ஐவரும் மண்டபத்தில் வீற்றிருந்திரனைக் காணுகிறது.

வேந்தர்பெருமான் வெளிமண்டபத்தில் வீற்றிருக்க  
ஐவரையரும் ஆழிவுகந்தாரும்  
வேந்தர்பெருமானும் விலாடபுரம்விட்டல்லவோ  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
மண்டபத்தின்முன்னேவந்து மாலேமுடியானும்  
யானைவிட்டுக்கீழிறங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்  
வாளுருவிக்கைபிடித்து வல்லயத்தைதோளிலிட்டு  
ஒடபலர்க்கண்ணானும் உள்ளே நுழைந்தான்காண்  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னுருகி அட்சதையும்  
அட்சதையும்பூபோட்டு அனைவரும் தெண்டனிட்டார்  
ஆறுபோர்பாதம் மடிவணங்கி தெண்டனிட்டான்  
வந்துபணிந்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
வாயாரவாழ்த்தி மனதுபெரிதுசந்த  
இருமிருமென்று சொல்லி யிட்டார் சிம்மாதனங்கள்  
இட்டசிம்மாதனத்தி லேறியவர் வீற்றிருந்தார்  
ஐவரையரும் ஆழிவுகந்தாரும்  
இந்திரனைத்தான்பார்த்து ஏதுஎடுத்தாரைப்பார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவே  
தூதுரைக்கப்போறீ ரோ சுந்தரப்பூமுடியே  
அப்போது இந்திரனார் ஆனழகரேது சொல்வார்  
போனதுவும்வந்ததுவும் புதுமை நடந்ததுவும்  
அங்கே நடந்த அதிசயமுள்ளதுவும்  
கண்ணில்லான்மாளிகைக்கு சடுதிநடந்ததுவும்  
கட்டியனைத்தவுடன் கற்றாணுநெரிந்ததுவும்  
மண்டபங்கள் தானிடிந்து மண்ணே டேசாய்ந்ததும்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
ஐவருக்குநாடு கொடேனென்று சொன்னதுவும்  
அத்தனையுஞ்சொன்னே யாணழகனிந்திரனும்  
நாலுமெண்மொவர்த்தைகளாய் செப்பினான் ராசாவும்  
ஐவரையரும் ஆழிவுகந்தாரும்  
எல்லாருங்கேட்டு வெகுவாய்மனங்குளிர்ந்து  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரவீரியரும்  
போகவிடைதாருமென்று பொன்னடிக்குத்தெண்டனிட்டான்  
ஐவரையரும் ஆழிவுகந்தாரும்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவை



கட்டியனைத்துக் கனிவாயைமுத்தமிட்டு  
திருஷ்டிகழித்துமல்லோ சீரானபுனந்திரற்கு  
போய்வாருமென்று பொருந்தவிடைகொடுத்தார்  
விடைபெற்றெழுந்தார் வேந்தர்பெருமாளும்

புனந்திரன் மதுரையில் சின்னமுதுவது.

படிபடியென்றான் படிந்தது அவ்வாளை  
முகக்கம்பந்தட்டி மதயானைவறினான்  
கைதலத்தைத்தட்டி கறுத்தானைவறினான்  
அம்மானும் அத்தானும் அழகானைவறினான்  
மாமனும் தானும் மதவானைவறினார்  
வந்தவந்தபேர்களைல்லாம் வாகனஞ்சென்றேறினார்  
அவ்விதிவிதி நடந்தார் அழகாக  
மானமுடியனும் மதுரைக்குவந்தானே  
ஊதினான் சின்னம் உலகேழுலகதிர  
ஊதினான்காளை வுலகுதலைதுமுக்க  
வென்றுவந்தேனென்று சொல்லி விருந்தெடுத்துவிதினான்  
செயம்பெற்றுவந்தேனென்று சின்னமெடுத்தான்தினார்  
ஊதினசின்னத் தொனிகேட்டானுத்தமியும்  
பிறவாமுடிதறித்தப் பெண்பெருமாள் தான்பார்த்து

அல்லி தாதிகளைவிட்டு புனந்திரற்கு திருஷ்டிகழிக்கிறது  
தாமக்குழலானை தாதியமைத்தான்பார்த்து  
துதுரைத்துமீண்டானை சுந்திரப்பமுடியான்  
அருச்சுனனார்புத்திரற்கு ஆலாத்திகாட்டுமென்றான்  
தாதியெழுந்திருந்து தானுமங்கேகேசுடிவந்து  
முத்தினாலாத்தி முப்பதுநூராயிரமாம்  
பவளத்தாலாலாத்தி பத்துநூராயிரமாம்  
திருஷ்டிகழட்டித் தெருவெங்கும்விட்டெறிந்து  
கற்பூரவாலாத்திக் காட்டியந்தகாரிழையார்  
ஆலாத்திகாட்டி யணியிழைமார் நீங்கினின்றார்  
பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
ஆனைவிட்டுக்கீழிறங்க ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
ஓடமலர்க்கண்ணானும் உட்கட்டில் போய்புகுந்து  
கோசவனநாட்டன் கொலுவந்து வீற்றிருந்தான்

பாட்டன்மார் தாயார் அல்லி இவர்கள் முதலானவர் வந்து  
புனந்திரனைக் கண்டதற்கு புனந்திரன்போய்வந்த சங்கதிகளை  
புரைத்து சுகமாக மதுரையை அரசாண்டிருந்தது.

ஆறாயிரம்பாண்டியர்கள் அய்யன்மார் வந்துகண்டார்  
பெண்பெருமாள்வியரும் புத்திரரை வந்துகண்டாள்  
பேரனதுவும்வந்ததுவும் புதுமைகளுள்ளதுவும்



நாலுரெண்டுவார்த்தைகளால் நடப்பித்தாரிந்திரனும்  
 அனைவற்குந்தானுரைத்து அரசாண்டு வாழ்ந்திருந்தார்  
 புனந்திரனார் தன்கதையைப் பத்தியுடம் படித்தவர்கள்  
 இந்திரனார்தன்தூதை யின்பமுடனசொன்னவர்கள்  
 பப்பிரவாகன்தூதைப் பட்சமுடன்வாசித்தவர்  
 மண்டலத்தில்கீர்த்தி மாறாமல்வாழ்ந்திடுவார்  
 தேசத்தில்கீர்த்திபெற்று சிறப்புடனேவாழ்ந்திடுவார்  
 சுந்திரனார்தூதுரைத்தோர் சொக்கர்பதம்பெறுவார்  
 மன்னவனார்தூதுரைத்தோர் மாயர்பதம்பெறுவார்  
 மாயர்பதம்பெறுவார் மாறாமல்வாழ்ந்திருப்பார்  
 புனந்திரராசனைப்போல் பூரித்துவாழ்ந்திடுவார் •  
 இந்திரராசனைப்போல் இருந்தரசையாண்டிடுவார்  
 வெங்கட்டராமபூபன் விருப்பமுடனீன்றெடுத்த  
 நாராயணசாமி நல்லோனுரைப்படிக்கு  
 தாரணியிற்கீர்த்திபெற்ற தமிழ்வல்லோன் இராஜு  
 மைந்தன் அப்பா தூரையென்பவ னிக்கதையைப்பாடினர்  
 குற்றங்கள்நேராமல் குறைகளொன்றும்வாராமல்  
 தப்பிதங்களில்லாமல் தாழ்வொன்றுஞ்சேராமல்  
 இந்தக்கதைதன்னை இன்பமாய்க்கேட்டவர்கள்  
 ஆலைபோலேதழைத்து அருகுபோல்வேரோடி  
 மூங்கில்போல்சுற்றம் முசியாமல்வாழ்ந்திடுவார்  
 வாழிவாழியென்றுசொல்லி வரமளித்தாரீஸ்வானார்,  
 வித்வ சிரோன்மணியாகிப் புகழேழந்திப்புலவர் அருளிச்செய்த

புனந்திரன் தூது முற்றிற்று,













Endg

19589



